بسم الله الرحمن الرحيم




الجزيرة

٢٨ صفحة

١ ريال

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الخميس ٨ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ (حسب تقويم ام القرى) ـ ١٨ الجدي ١٣٦٥هـ.ش ـ ٨ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٧م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ العدد ٥٢١٥

Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 8, Jomada AL - oola 1407H. - 18, ALgady 1365 H. SH. - 8. January 1987G. - No. 5215



رسالة من خادم الحرمين الشريفين الى الشيخ زايد

ابو ظبي ـ واس.. تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس رسالة شفهية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود تتعلق بالعلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين.

وقام بنقل الرسالة سفير المملكة في دولة الامارات صالح السليمان الفوزان خلال استقبال الشيخ زايد له امس في ابو ظبي.

اختتام اعمال الدورة الطارئة لوزراء خارجية دول مجلس التعاون

راشد عبدالله: لا عقبات أمام انعقاد القمة الاسلامية في الكويت

الخلافات العربية كانت موجودة وكانت المؤتمرات الاسلامية تعقد

كتب/ عبد العزيز الدبيخي ـ الوكالات.

قال معالي راشد عبدالله النعيمي وزير خارجية الامارات ورئيس الدورة الطارئة التي عقدها وزراء خارجية دول مجلس التعاون في الرياض خلال اليومين الماضيين انه لا يعتقد بأنه توجد اية عقبات تحول دون انعقاد القمة الاسلامية في الكويت مشيراً الى ان قرار انعقادها اتخذ منذ ثلاث سنوات بمعرفة كافة الدول العربية والاسلامية التي وافقت على موعد ومكان انعقادها.

واضاف في مؤتمر صحفي عقده ظهر امس في مقر الامانة العامة لمجلس التعاون في الرياض بحضور معالي الامين العام لمجلس التعاون عبدالله يعقوب بشارة ان دولة الكويت قد وجهت الدعوة للدول الاسلامية لحضور المؤتمر وكانت الاستجابة كاملة من جميع الدول الاسلامية معربا عن امله في ان تحضر جميع الدول الاسلامية المؤتمر نظرا لاهميته للمسلمين جميعا خاصة في هذه الظروف.

واكد ان الخلافات العربية لن تحول دون انعقاد القمة الاسلامية والتضامن الاسلامي موضحا ان الخلافات العربية كانت موجودة في السابق وكانت المؤتمرات الاسلامية تعقد. وقال ان العرب مهما كانت بينهم من خلافات فهم حريصون كل الحرص على وحدة كلمة المسلمين ودفع العمل الاسلامي الى الامام.

واشار الى ان الرسالة التي تسلمها من المندوب الايراني مؤخرا هي نفس الرسالة التي تسلمها سفراء الدول الاسلامية في طهران من الحكومة الايرانية وهي تتضمن اسباب رغبتها في تغيير مكان مؤتمر القمة الاسلامي وموعده.

وقال الوزير ان جميع الدول الاسلامية تنظر للعمل الاسلامي نظرة ذات اهمية كبيرة خاصة في هذه الظروف.

واستطرد قائلا صحيح ان هناك بعض الخلافات الاسلامية ولكن هناك رغبة من الدول الاسلامية لحضور مؤتمر القمة على مستوى عال لان المواضيع المطروحة على

(البقية ص ٢٦)




□ لقطة من اجتماع وزراء خارجية دول مجلس التعاون □

الشيراوي يختتم زيارته للمملكة

الرياض ـ واس.. غادر معالي وزير الصناعة والتنمية ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة البحريني الاستاذ يوسف الشيراوي الرياض ظهر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت يومين اجتمع خلالها مع عدد من المسؤولين في الدولة.

وكان في وداعه بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل وعدد من المسؤولين بالوزارة.

وكان الاستاذ يوسف الشيراوي والوفد المرافق له قد قام بزيارة الى مقر الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك بالرياض صباح امس.

وكان في استقباله لدى وصوله الى مقر الشركة معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة سابك والمدراء العامون.

وقد استمع معالي الضيف خلال الزيارة الى شرح مفصل عما تم انجازه خلال العام الماضي بالاضافة الى اطلاعه على فيلم وثائقي عن منجزات الشركة ومشاهدة المعرض الدائم بها.

وعقب الزيارة اعرب الوزير الضيف عن سروره البالغ لما وصلت اليه منجزات سابك من تقدم في مجال صناعة البتروكيماويات.

الرئيس الفرنسي يستقبل الأمير فيصل بن فهد

رسالة من خادم الحرمين الشريفين لميتران تتعلق بدعم العلاقات واستمرار التعاون

ريمون ينوه بدور المملكة في معالجة الأحداث العربية والدولية

□ الرئيس الفرنسي يستقبل الامير فيصل بن فهد □

باريس /واس.

تلقى فخامة الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.

وقد قام بنقل الرسالة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب خلال استقبال فخامة الرئيس الفرنسي لسموه امس.

وصرح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد عقب المقابلة بأن الرسالة التي قام بنقلها لفخامة الرئيس الفرنسي من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.. والخطوات المستقبلية في سبيل تدعيم العلاقات واستمرار التعاون بين البلدين في كل المجالات.. وقال انه بحث خلال لقائه بالرئيس الفرنسي جميع الموضوعات التي تهم البلدين..

واشار سمو الامير فيصل بن فهد الى ان زيارته الحالية لفرنسا تأتي تلبية لدعوة من دولة رئيس الوزراء الفرنسي السيد جاك شيراك.. واعرب عن شكره لدولة السيد شيراك والوزراء المعنيين في الحكومة الفرنسية على حسن الاستقبال وكرم

(البقية ص ٢٦)

من اجل احياء مساعي السلام في الشرق الاوسط

جولة جديدة لميرفي يزور خلالها الاردن ومصر واسرائيل

عمان ـ واس.. اجتمع رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي صباح امس مع مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد ميرفي الذي يزور الاردن حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط والجهود المتعلقة بدعم مسيرة السلام في المنطقة اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان ميرفي قد وصل الى عمان الليلة الماضية وقال انه سيناقش القضايا الاقليمية والعلاقات بين الولايات المتحدة الامريكية والاردن مع الملك حسين.

وقال السيد ميرفي لوكالة الانباء الاردنية الرسمية بترا ان الرئيس ريجان اوفده لدراسة امكانات احياء مساعي السلام في الشرق الاوسط.

ومن المقرر ان يقابل السيد ميرفي الملك حسين وسيزور ايضا مصر واسرائيل في رحلته وهي الاولى التي يقوم بها للمنطقة منذ افتضاح مسألة مبيعات الاسلحة الامريكية السرية الى ايران.

وكان الملك قد اعرب عن امله ان شيئا سينجز في المستقبل القريب حتى لا تفقد الولايات المتحدة مصداقيتها التي قال انه يخشى ان تكون قد بدأت في التدهور.

وقد زار السيد ميرفي المنطقة اخر مرة في سبتمبر الماضي وكانت واشنطن قد حذرت من توقع اي تقدم مفاجيء في عملية السلام في الشرق الاوسط وقال انه لن يحمل معه مبادرات سلام امريكية جديدة.

وكانت الامال في احراز تقدم قد منيت بنكسة في فبراير الماضي حيث اوقف العاهل الاردني الملك حسين مباحثات استمرت عاما مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بشأن موقف مشترك من مفاوضات السلام.

وقال الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة انه سيحاول التوفيق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية للاعداد لعقد مفاوضات سلام مع اسرائيل عن طريق مؤتمر دولي.

وقال السيد ميرفي نحن حريصون على استئناف الحوار بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لتمكين مصر من مواصلة جهودها من اجل السلام.

ولا تعترف منظمة التحرير بقراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨ اللذين يدعوان الى انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة في مقابل ضمانات لامنها لانهما يعترفان ضمنا باسرائيل.

فيما تشير الاستطلاعات الى انخفاض شعبيته

ريجان غاضب لرفض لجنة المخابرات اعلان تقريرها حول صفقة الاسلحة لايران

واشنطن ـ الوكالات.. اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن غضبه لرفض لجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ اعلان تقريرها عن فضيحة الاسلحة الايرانية.

وقال السيد لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض اننا نريد ان تظهر الحقيقة وهذا هو اكبر جمع للحقائق.

واضاف يقول ان الرئيس ريجان غضب لتصويت سبعة من اعضاء اللجنة مقابل ستة على عدم اعلان تقرير مبدئي عن تحقيقاتها السرية بشأن الفضيحة.

وقال ان الرئيس غاضب ويشعر بخيبة امل وهو قلق من ان لجنة من ممثلين منتخبين من الكونجرس الامريكي لن تعلن للشعب الامريكي الحقائق التي جمعتها بشأن صفقة الاسلحة الامريكية لايران.

ويقول المعارضون لاعلان التقرير انه يعطي صورة مضللة وغير كاملة للفضيحة.

ومن جهة اخرى نسبت صحيفة نيويورك تايمز الى مسؤولين في البيت الابيض قولهم ان اللفتنانت كولونيل اوليفر نورث زيف روايته عن مبيعات الاسلحة السرية لايران ليلمح الى موافقة مسبقة من الرئيس ريجان على العملية.

وكان السيد دونالد ريجان كبير موظفي البيت الأبيض قد ابلغ محققي الكونجرس ان الرئيس لم يوافق مسبقا على مبيعات الاسلحة لايران ولكن مستشار الامن القومي السابق روبرت مكفرلين قال ان الرئيس فعل ذلك.

وكان الكولونيل نورث الذي عزل من مجلس الامن القومي في تشرين الثاني نوفمبر الماضي بسبب تحويل عائدات الصفقة الايرانية الى ثوار الكونترا في نيكاراجوا قد رفض الشهادة امام لجنة التحقيق مستندا الى حقه الدستوري في عدم تجريم نفسه.

وعلى صعيد اخر اعلن في واشنطن ان شعبية الرئيس الامريكي ريجان قد انخفضت الى ٥٢ في المائة في اعقاب موضوع تزويد ايران بالاسلحة وتحويل الاموال سرا الى ثوار الكونترا مقابل ٦١ في المائة قبل انكشاف امر هذه الصفقة.

(البقية ص ٢٦)

شولتز يبحث مع هاو العلاقات التجارية الاوروبية الامريكية

واشنطن ـ واس.. اجتمع وزير خارجية امريكا جورج شولتز في برمودا امس مع نظيره البريطاني جيفري هاو.

واوضح راديو صوت امريكا ان الوزيرين قد بحثا العلاقات التجارية بين اوروبا والولايات المتحدة اضافة الى العلاقات بين الشرق والغرب.

ويذكر ان شولتز وهاو يزوران حاليا برمودا ومن المقرر ان يغادرها شولتز اليوم في بداية جولة في امريكا يزور خلالها ست دول.



جولة اوروبية لناكاسوني من اجل تشجيع عقد قمة سوفيتية امريكية

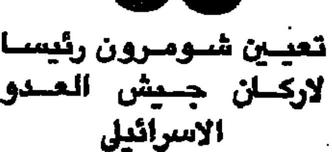
طوكيو ـ ا.ف.ب.. اعرب ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني عن تفاؤله بشأن عقد ثالث قمة بين الرئيس رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف خلال هذا العام.

واضاف ناكاسوني في حديث ادلى به الى تلفزيون خاص اذيع امس الاربعاء انه سيجتهد لجمعهما حول مائدة مفاوضات. وقال ان المؤشرات موجودة.

واوضح رئيس الوزراء الياباني انه سيقوم لهذا الغرض بجولة في فنلندا والمانيا الديمقراطية وبولندا ويوغسلافيا الاسبوع القادم لتشجيع الاتحاد السوفيتي على عقد قمة جديدة في الولايات المتحدة.

وقال بصدد الجانب السوفيتي انه يتعين على جورباتشوف ان ينجح في فرض تغيير للشخصيات السياسية خلال الاجتماع القادم للجنة المركزية قبل التحضير للقائه مع ريجان.

ويرى ناكاسوني ان مؤتمر قمة الدول السبع الصناعية المتقدمة الذي سيعقد في مدينة فينيسيا من ٨ الى ١٠ يونيو حزيران القادم سيتسم باهمية كبيرة لانه يجب ان ينسق سياسات الغربيين بشأن نزع التسلح قبل عقد مؤتمر قمة جديد امريكي سوفيتي.

تعيين شومرون رئيسا لاركان جيش العدو الاسرائيلي

تل ابيب ـ ا.ف.ب.. اكدت امس صحيفة حداشوت المستقلة ان اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي وقع اختياره في نهاية الامر على الجنرال دان شومرون ليتولى قريبا رئاسة هيئة اركان حرب الجيش الاسرائيلي خلفا للجنرال موشي ليفي.

وامتنع مصدر وثيق الصلة بوزارة الحرب عن التعليق على هذا الموضوع. وذكرت حداشوت ان تعيين الجنرال شومرون سيعرض على رئيس الوزراء خلال الاسابيع القادمة للموافقة عليه ثم على الحكومة الاسرائيلية لاعتماده.

** محكمة امن الدولة الكويتية تصدر احكامها بقضية المقاهي الشعبية:

الاعدام لاثنين من الارهابيين والسجن المؤبد للثالث

الكويت ـ [illegible].. [illegible] محكمة امن الدولة الكويتية امس بالاعدام على اثنين من المتهمين في قضية التفجير التي وقعت في عدد من المقاهي الشعبية عام ١٩٨٥ وبالحبس المؤبد على متهم ثالث وبالبراءة على المتهم الرابع.

وقضت المحكمة التي انعقدت امس برئاسة محمد عبد الحي البناي باعدام مصطفى محمود سيد بياري الذي يقضي عقوبة سجن مدتها عشرون عاما بعد ادانته في الثاني عشر من نوفمبر الماضي في قضية محاولة اغتيال رئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية.

ومثل امام المحكمة امس المتهم مصطفى بياري ورافع محمد جمعة محمد الذي برأته المحكمة من التهم الموجهة اليه بينما لم يحضر ثلاثة من المتهمين الذين لا يزالون فارين من ايدي العدالة.

والمتهم الاخر الذي حوكم بالاعدام [illegible] حسن عبد القادر عبس والمحكوم غيابيا بالحبس المؤبد لادانته في قضية محاولة اغتيال رئيس تحرير جريدة السياسة.

وحكمت المحكمة بمعاقبة المتهم الثالث ابراهيم سعدو ابراهيم الزحيكة بالحبس المؤبد وامرت بابعاده من البلاد بعد الانتهاء من تنفيذ العقوبة كما قضت بمعاقبة سميح محمود سيد بياري بالحبس مع الشغل والنفاذ لمدة ثلاث سنوات.

وكانت محكمة امن الدولة قد بدأت النظر في هذه القضية في الثامن من ديسمبر الماضي حيث وجهت الى المتهمين الخمسة وهم من التابعية الاردنية تهم القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد في قضية تفجير المقاهي الشعبية التي وقعت يوم ١١ يوليو من عام ١٩٨٥.

وقتل نتيجة لهذه التفجيرات التي وقعت في مقهيين شعبيين على الشاطيء عشرة اشخاص كما جرح عدد اخر.

كما وجهت الى المتهمين كذلك تهمة حيازة مفرقعات وادوات مما يستخدم في صنعها وتفجيرها بقصد ارتكاب جرائم اضافة الى حيازة رشاش ومسدس دون ترخيص.

وكان المتهم الاول مصطفى محمود مصطفى سيد بياري ٢٢ عاما ويعمل مساح اراضي قد اعترف للمحكمة بالتهم الموجهة اليه.

** نجاة كميل شمعون من انفجار مروع في بيروت الشرقية :

امين الجميل: الحرب الاهلية خرافة وتجربة الدويلات الطائفية انتحارية

اسحاق رابين يقوم بجولة في جنوب لبنان ويؤكد مساندة اسرائيل لعملائها من قوات لحد

بيروت ـ عمان ـ الوكالات.. هز انفجار ضخم صباح امس المنطقة الشرقية من بيروت.. وافاد مصدر امني في اتصال عاجل بوكالة الانباء الكويتية ان الانفجار وقع تحت جسر الفيات قرب المطاحن في منطقة نهر بيروت في ضواحي بيروت الشرقية المسيحية.

وقد اعلن مصدر امني لبناني عن مقتل ثلاثة من مرافقي وزير المالية السيد كميل شمعون في الانفجار. واشارت مصادر امنية انه حسب المعلومات الاولية سقط ثلاثة قتلى من مرافقي شمعون فيما نقل هو شخصيا الى مستشفى اوتيل ديو للمعالجة.

وقالت ان السيارة المفخخة التي سببت الانفجار واستهدفت السيد شمعون هي من نوع (بيجو) وكانت مفخخة بـ ٧٥ كيلوجراما من مادة الـ (ت.ن.ت) الممزوجة بالهوكسجين الشديد الانفجار.

واضافت ان السيارة فجرت لاسلكيا عند مرور موكب السيد شمعون. وقال راديو صوت لبنان ان شمعون ٨٦ عاما اصيب بجروح طفيفة.

وفي الوقت نفسه اكد الرئيس اللبناني امين الجميل ان حرب لبنان تدور بين لبنانيين واجانب وان الحرب الاهلية ليست سوى خرافة.

وذكر الجميل في خطاب القاه امام رؤساء البعثات الدبلوماسية الذين جاءوا ليقدموا اليه تمنياتهم بالعام الجديد في قصر الرئاسة في بعبدا على بعد ٩ كم الى الجنوب الشرقي من بيروت انه لا يوجد حرب بين اللبنانيين وانما نزاع بين لبنانيين واجانب.. نتيجة حروب بين اجانب دارت على اراضينا احيانا عن طريق اللبنانيين.

واشار الى انه لن يقبل ابدا تعريض وحدة واستقلال بلاده للخطر.

واعرب الجميل عن اعتقاده بان تجربة الدويلات الطائفية تجربة انتحارية

(البقية ص ٢٦)

عمليات واحداث عالمية


□ الرئيس ريجن □ □ سامورا ميشيل □ □ ضياء الحق □

النتائج النهائية تظهر عدم اصابة ريجن بسرطان

واشنطن ـ رويتر : قال البيت الأبيض ان الرئيس ريجن الذي يتعافى بصورة طبيعية من عملية جراحية في البروستاتا اجريت له اشعة مقطعية الليلة قبل الماضية اثبتت عدم وجود اثر للسرطان .

وقال الطبيب الخاص للرئيس ريجن الكولونيل جون هاتون في بيان ان الاشعة المقطعية لم تظهر اي شيء غير عادي او امراض بخلاف اثار عمليات جراحية سابقة ».

بدء تحقيق قضائي في مقتل سامورا ميشيل

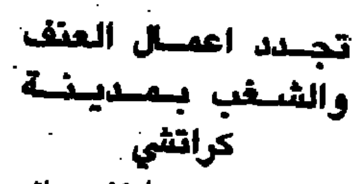
جوهانسبورج ـ اف ب : علم امس من مصدر قضائي ان المحكمة العليا في جوهانسبورج ستبدأ في ٢٠ يناير /كانون الثاني/ الحالي التحقيق في حادث سقوط طائرة سامورا ماشيل رئيس موزمبيق.

وجدير بالذكر ان ماشيل و٣٣ شخصا اخر لقوا مصرعهم في ٢٩ اكتوبر تشرين الأول الماضي عندما تحطمت في اراضي جنوب افريقيا بالقرب من حدود موزمبيق الطائرة التي كانت تقلهم من زامبيا .

وزير خارجية باكستان يبدأ غدا زيارة لايران

اسلام اباد ـ ق.ن.ا : اعلن هنا امس ان صاحب زادة يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني سيتوجه غدا الجمعة الى طهران في زيارة لايران يبحث خلالها مع المسؤولين الايرانيين الموضوعات المتعلقة بالقمة الاسلامية التي ستعقد بالكويت يوم ٢٦ يناير الحالي.

وذكر ان صاحب زادة سيقوم خلال الزيارة ايضا باطلاع المسؤولين الايرانيين على التطورات الاخيرة للمسالة الافغانية



تجدد اعمال العنف والشغب بمدينة كراتشي

كراتشي /باكستان/ اف ب : لقي شخص مصرعه بينما اصيب حوالي ٥٠ اخرين بجراح خلال احداث بين القبائل الليلة قبل الماضية في كراتشي.

والضحية سائق اتوبيس. وذكرت مصادر المستشفيات ان ثلاثة اشخاص اصيبوا بالرصاص بينما ذكر البوليس ان سبع سيارات احرقت .



صفقات اسلحة امريكية لست دول صديقة ..

الكونجرس الأمريكي يبدأ دورته المائة في ظل سيطرة ديمقراطية بمجلسي الشيوخ والنواب

وزارة الدفاع الأمريكية تبدأ بعد عامين بنشر الصواريخ كروز غير المرئية

واشنطن ـ ق.ن.ا : بدأ الكونجرس امس دورته المائة التي يسيطر فيها الحزب الديمقراطي على مجلس الشيوخ بالاغلبية وذلك لأول مرة منذ فوز الرئيس ريجن بمنصب الرئاسة عام ١٩٨٠.

وقد عقد مجلس الشيوخ اولى جلساته امس برئاسة السناتور روبرت بيرت زعيم الاغلبية الديمقراطية الجديد في المجلس الذي استعاد هذا المركز . الذي كان يحتله في عهد الرئيس جيمي كارتر في شهر نوفمبر الماضي.

ويتمتع الديمقراطيون باغلبية ١٠ مقاعد في مجلس الشيوخ . حيث يحتلون ٥٥ مقعدا مقابل ٤٥ مقعدا للجمهوريين . كما يتمتع الديمقراطيون باغلبية ساحقة في مجلس النواب .

ومن ناحية اخرى اختار الاعضاء الجمهوريون في لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ السناتور ريتشارد لوجار . الرئيس السابق للجنة لمركز زعيم الاقلية الجمهورية باللجنة .

وجدير بالذكر ان السناتور ريتشارد لوجار معروف بمواقفه المعتدلة . وقد تولى رئاسة اللجنة خلفا للسناتور الديمقراطي كليبورن بيل. وهو من الاعضاء المعتدلين.

ويتصدر الموضوعات المطروحة للنقاش في الدورة الجديدة للكونجرس موضوع الميزانية الجديدة التي قدمها الرئيس ريجن للكونجرس والتي يبلغ حجمها اكثر من تريليون دولار. وسوف تبدأ لجنتا الميزانية بمجلسي الشيوخ والنواب يوم غد الاربعاء في دراستها .

كما تبدأ لجنتان خاصتان في مجلسي الشيوخ والنواب في اوائل شهر فبراير التقادم التحقيقات في عملية تزويد ايران بالاسلحة وتحويل جزء من ثمنها لثوار الكونترا في نيكاراجوا .

ويبحث الكونجرس الجديد ايضا سلسلة من التشريعات التجارية الشاملة للحد من العجز في الميزان التجاري الامريكي وحماية التجارة والصناعات المحلية .

ويتوقع المراقبون السياسيون هنا ان تتسم العلاقة بين الكونجرس الذي يسيطر الديمقراطيون فيه على مجلسي الشيوخ والنواب وبين الرئيس ريجن بالتوتر خلال العامين القادمين .

وقد بدأت هذه العلاقة في التوتر من اليوم الأول حيث اعرب الرئيس ريجن على لسان لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض امس عن غضبه وخيبة امله الشديدين بعد أن رفضت لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ امس الأول الاستجابة لطلب الرئيس ريجن باذاعة نتائج التحقيقات التي اجرتها في قضية تزويد ايران بالاسلحة والأموال السرية لثوار الكونترا . وقد جمعت اللجنة حصيلة هذه التحقيقات في تقرير من ١٦٠ صفحة .

□ كاسبار واينبرجر □

هذا وعلى صعيد آخر في واشنطن صرح كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس الأول بأن اول دفعة من الصواريخ كروز الخفية ستنتشر عام ١٩٨٩ على متن قاذفات استراتيجية مرابطة في قاعدة سوير /بولاية ميتشيجان/ الجوية .

ومن ناحية اخرى اوضح واينبرجر في حديث ادلى به لعدد من الصحفيين الامريكيين ان القاذفات الخفية ايه.تي.بي. ستنتشر في بداية التسعينات قبل علم من موعدها المقرر.

وتجدر الاشارة الى ان هذين البرنامجين مدرجان تحت باب سري للغاية» في وزارة الدفاع والمعلومات المتاحة عنهما نادرة . وقد صمم هذان السلاحان بحيث يتعذر رصدهما بالرادار وذلك بفضل الشكل الانسيابي والدهانات التي تمتص الموجات الكهرومغناطيسية.

وكانت وزارة الدفاع قد اعلنت امام الكونجرس في يونيو /حزيران/ الماضي عزمها على تجهيز قواتها بـ ١٣٢ قاذفة /خفية/ بتكلفة قيمتها حوالي ٤٠ مليار دولار. ومن المقرر ان تستخدم هذه القاذفات في اسراب القوات ا لجوية الاستراتيجية بدلا من القاذفات بي ١بي التي دخلت مجال الخدمة مؤخرا . وسيتولى انتاج القاذفة الخفية شركة نورثروب.

وتقول وزارة الدفاع ان القوات الجوية الامريكية تريد الحصول على اكثر من ثلاثة الاف صاروخ كروز حوالي ٤٠ في المائة منها من الصواريخ الخفية .

وسيستخدم النوع الأخير على الارجح في تجهيز القاذفات بي ١بي كمرحلة اولى ثم في تجهيز القاذفات ايه.تي.بي.

ومن جهة اخرى ذكر روبرت سيمز المتحدث باسم وزارة الدفاع انه تم يوم ٢٢ ديسمبر /كانون الأول/ الماضي تجهيز الطائرة رقم ١٣٢ من القاذفات الاستراتيجية بي ٥٢ بصواريخ كروز تقليدية ولكنها مزودة برؤوس نووية .

وجدير بالذكر ان الولايات المتحدة تجاوزت الحد المقرر من الصواريخ الاستراتيجية في معاهدة سولت ٢ الخاصة بتحديد الاسلحة الاستراتيجية والبالغ ١٣٢٠ صاروخا وذلك منذ ان زودت في نوفمبر /تشرين الثاني/ الماضي الطائرة رقم ١٣١ من القاذفات بي ٥٢ بالصواريخ كروز .

هذا ومن ناحية اخرى ابلغت وزارة الدفاع الأمريكية امس الكونجرس بانها اعطت اشارة الضوء الأخضر لابرام عدد من الصفقات لبيع الاسلحة لست دول من بينها الصين ومصر.

وستصبح هذه الصفقات سارية المفعول ما لم يعترض الكونجرس عليها في غضون ثلاثين يوما .

واوضح بيان البنتاجون ان الدول التي ستحصل على هذه الاسلحة هي الصين /بمبلغ ٦٢ مليون دولار/ ومصر /٦٨ مليون دولار/ واربع . من دول منظمة حلف شمال الاطلسي هي اسبانيا /٦٩ مليون دولار/ واليونان /٥٦ مليون دولار/ وتركيا /٨٦ مليون دولار/ وبريطانيا /٢٤ مليون دولار/.

والصفقات مصنفة بالنسبة لكل دولة على النحو التالي ..

ـ الصين/ ينص العقد على توريد تجهيزات رادار وراديو تتيح رصد وحدات المدفعية المعادية .

وقد ابرمت قبل ذلك صفقتا اسلحة على المستوى الحكومي مع الصين تبلغ قيمة الصفقة الاولى ٩٨ مليون دولار وابرمت في خريف ١٩٨٥ وقيمة الصفقة الثانية ٥٥٠ مليون دولار وابرمت في اكتوبر /تشرين الأول/ ١٩٨٦.

وذكرت وزارة الدفاع الأمريكية ان هذه الصفقة الثالثة تدعم السياسة الخارجية والأمن القومي للولايات المتحدة عن طريق الاسهام في تعزيز امن بلد صديق .

ـ مصر/ عقد قيمته ٢٧ مليون دولار لشراء ٩٠ عربة نقل جنود مدرعة من طراز ام ١١٣ وعقد اخر قيمته ٤١ مليون دولار لشراء ٥٠ الف دانة مدفع عيار ١٥٥مم.

واكدت وزارة الدفاع ان هذه الصفقة لن تغير بشكل جوهري التوازن العسكري في المنطقة ».

ـ اسبانيا/ عقد قيمته ٤٢ مليون دولار لتمويل شراء ٨٠ صاروخا /هارم/ ارض ـ جو وقطع غيارها والتدريب على هذا الصاروخ المستخدم في تدمير الرادارات المعادية.

ـ اليونان/ عقد قيمته ٥٦ مليون دولار لشراء اربعة نظم /فالانكس/ مضادة للطائرات تستخدمها البحرية لحماية السفن من الصواريخ كروز المطلقة على ارتفاع منخفض.

ـ تركيا / عقد قيمته ٨٦ مليون دولار لشراء قطع غيار للطائرات سي ١٣٠ واف٤ واف٥ واف ١٠٠ واف ١٠٤.

ـ بريطانيا/ عقد قيمته ٢٤ مليون دولار لشراء معدات الكترونية الية لتحسين الرقابة البحرية.

نافيا مزاعم شبكة «اي.بي.سي»

البيت الأبيض لا يسعى الى ابدال كيسي

واشنطن ـ رويتر : نفى البيت الابيض انه يبحث عن مدير جديد لوكالة المخابرات المركزية الامريكية خلفا للسيد وليام كيسي الذي اجريت له جراحة في المخ الشهر الماضي.

ونقل المتحدث باسم البيت الابيض لاري سبيكس عن السيد دونالد ريجن كبير موظفي البيت الأبيض قوله انه لا يجري البحث عن بديل.

ورفض السيد سبيكس التعقيب على انباء قالت ان السيد كيسي /٧٣ عاما/ عاجز عن الكلام في اعقاب الجراحة التي اجريت له لاستئصال ورم سرطاني في المخ .

وكانت شبكة تلفزيون امريكية قد قالت ان البيت الابيض يبحث عن بديل لمدير وكالة المخابرات ا لمركزية وليام كيسي لانه من غير المرجح ان يتمكن من العودة الى عمله بعد العملية الجراحية لازالة ورم سرطاني من المخ .

واضافت شبكة اي.بي.سي للتلفزيون قولها الليلة قبل الماضية انه بعد اكثر من اسبوعين من العملية الجراحية فان السيد كيسي يعي ما حوله وذهنه صاف ولكنه غير قادر على الحديث او المشي او السيطرة على الشق الايمن من جسمه .

ونسبت الشبكة الى مصادر حكومية قولها ان البيت الابيض يامل بأن يرسل الرئيس ريجن اسم مرشح لخلافة السيد كيسي الى مجلس الشيوخ في وقت لاحق من الشهر الحالي.

واضافت قولها ان من بين المرشحين للمنصب سفير الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة فيرنون وولترز والزعيم الجمهوري السابق لمجلس الشيوخ هوارد بيكر والسناتور السابق ومفاوض الاسلحة جون تاور .

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

وفقا لاذاعة هانوي :

٥٠٠ جندي صيني قتلوا في اشتباك مع فيتنام

لندن ـ رويتر : قال راديو هانوي ان القوات الفيتنامية قتلت حوالي ٥٠٠ جندي صيني في اشتباكات حدودية في شمال فيتنام !

وقال الراديو الذي التقطت بثه هيئة الاذاعة البريطانية ان قوات المشاة الصينية شنت ثلاث هجمات امس الاول في اقليم هاتوين الحدودي.

واضاف قوله انه تم صد الهجمات ومني الصينيون بخسائر فادحة !

وقال الراديو ان قوة مشاة صينية شنت ثلاث هجمات على ثلاثة تلال في منطقة في شوين باقليم هاتوين .

وقال ايضا « تظهر التقارير الاولية اننا الحقنا خسائر فادحة بالعدو ومقتل ٥٠٠ من جنود العدو والاستيلاء على العديد من الاسلحة والذخائر والمعدات العسكرية .

وقال راديو هانوي ان جميع الهجمات التي شنت امس الأول تم احباطها . ولم يصدر عن بكين حتى الآن اي اعلان عن الاشتباك الحدودي.

اضواء

أيضا.. القمة الاسلامية الخامسة لماذا في الكويت

الوضوح الذي تميزت به اجابات رئيس المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون في دورته الحالية، وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله حول موضوع مشاركة دول المجلس في اجتماعات القمة الاسلامية الخامسة لايكشف عن موقف الدول الست اعضاء مجلس التعاون فحسب، اذ ان موقف هذه الدول لالبس فيه ولاغموض بالنسبة لموضوع القمة الاسلامية، ليس لان الدولة المنظمة للقمة احدى الدول الاعضاء، بل ايضا للالتزام الدائم والمستمر من قبل دول مجلس التعاون لانجاح اي جهد وتجمع اسلامي يهدف الى خدمة المسلمين، ولهذا فان اجابات راشد عبدالله وبتحليل عباراتها وردودها تؤكد ان قمة الكويت ستعقد في وقتها والمكان المحدد لها ورد رئيس المجلس الوزاري لمجلس التعاون يستند على جملة امور قانونية وتنظيمية ومنطقية.

١ـ فبالنسبة للامر القانوني نشير هنا الى ان قرار اختيار الكويت مكانا لانعقاد القمة الاسلامية الخامسة في ٢٦ يناير من علم ١٩٨٧ تم اتخاذه باجماع ملوك ورؤساء الدول الاسلامية التي شاركت في مؤتمر القمة الاسلامية الرابعة التي عقدت في الدار البيضاء.

٢ـ وبالنسبة للامر التنظيمي، فكلنا نعلم ان دولة الكويت ومنذ اعلان اختيارها مقرا لانعقاد القمة الاسلامية الخامسة وجميع اجهزتها الحكومية وكل امكانياتها مجندة لخدمة هذا الحدث الاسلامي الكبير فانشات اماكن اقامة الوفود التي ستصل الى اكثر من مائة وفد بين وفد رسمي ومراقب بالاضافة الى الاعداد الكبيرة من الخبراء والصحفيين ورجال الاعلام، وهذا ما استوجب توسيع واقامة العديد من الاماكن، كما انشيء مقر رئيسي «القاعة الرئيسية للاجتماعات، وهذا جزء بسيط بالنسبة للجهود الفنية الاعدادية من لجان متعددة تعمل منذ ثلاث سنين حتى اكتملت الجهود الكويتية بشهادة سفراء الدول الاسلامية الذين اطلعوا على هذه الاستعدادات.

٣ـ يبقى المنطق والمصلحة الاسلامية العليا التي تؤكد ـ متوافقة مع المنطق ـ ان الوضع الذي تعيشه الامة الاسلامية لايقبل اي تاجيل للقمة الاسلامية، كما ان مكان انعقاد المؤتمر مكان مثالي جدا فمن خلاله يمكن لقادة الامة الاسلامية معايشة الوضع المأساوي والشاذ الذي صنعته الحرب العراقية الإيرانية، ممايتيح وضعا افضل لقادة الامة الاسلامية يمكنهم من الاسهام في وقف هذه الحرب المدمرة.. واذا امكنهم ذلك تكون قمة المسلمين قد حققت اكبر طموح يتمناه المسلمون.

جاسر بن عبدالعزيز الجاسر

الصحف البريطانية تعلق على الزيارة ..

زيارة شيفاردنادزة ودوبرينين لكابول مستمرة دون تحديد

استجداء المجاهدين على قبول الهدنة والدخول في مفاوضات سلام

موسكو ـ اف ب : ذكرت وكالة تاس ان ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتية واصل امس في كابول مباحثاته مع الرئيس الافغاني العميل نجيب الله «في جو من الصراحة والتفاهم بين الرفاق ».

ويتعارض هذا الوصف بشكل يبعث على الدهشة مع ما ابداه نجيب الله من حماسة مساء امس الأول في تعليقه على المباحثات . فقد تحدث الزعيم الافغاني العميل خلال حفل الاستقبال الذي اقامه تكريما لشيفاردنادزة واناتولي دوبرينين وهما المسؤولان عن الشؤون الدولية في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي .. عن جو «بالغ الحرارة والود ».

ومما يذكر ان شيفاردنادزة ودوبرينين يقومان منذ اول امس بزيارة عمل لكابول وهي سابقة هامة بالنسبة للدبلوماسية السوفيتية . وعلاوة على المباحثات التي اجراها امس مع نجيب الله التقى شيفاردنادزة رئيس الوزراء الافغاني العميل ايضا سلطان علي كيشماند ثم قابل عبدالوكيل وزير الخارجية الافغانية وشهد دوبرينين هذا اللقاء الأخير.

ولم تدل وكالة تاس بأي ايضاح بشأن مدة الزيارة .

هذا وذكرت الوكالة نفسها في نبأ لها من كابول امس ان وزير الخارجية السوفيتية ادوارد شيفاردنادزة حث المجاهدين المسلمين في افغانستان على ما اسماه مراعاة وقف اطلاق النار الذي عرضه الزعيم الافغاني العميل للسوفيت نجيب الله .

وقال شيفاردنادزة في حفل استقبال في كابول الليلة قبل الماضية ان زعيم الكرملين ميخائيل جورباتشوف ارسله الى افغانستان لتأييد ما اسماها الخطوة التي اتخذها السيد نجيب الله نحو السلام الاسبوع الماضي وذلك املا في سحب القوات السوفيتية واعادتها الى الوطن بعد ثمانية اعوام من الحرب .

وقال دبلوماسيون غربيون في موسكو ان شيفاردنادزة الذي وصل كابول ومعه السيد اناتولي دوبرينين كبير مستشاري الكرملين للسياسة الخارجية هو اول عضو في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي يسافر الى افغانستان منذ عدة سنوات .

واضاف الدبلوماسيون قولهم ان وجود شيفاردنادزة في العاصمة الافغانية يظهر مدى اهتمام السوفيت بسرعة حل المشكلة الافغانية .

ونسبت تاس الى شيفاردنادزة قوله ان خطة نجيب الله للمصالحة الوطنية تمثل نقطة تحول في احداث افغانستان وحدا فاصلا في تاريخ البلاد التي تدخل الاتحاد السوفيتي فيها عسكريا في كانون الاول ديسمبر عام ١٩٧٩.

هذا وفي لندن تساءلت الصحف البريطانية امس الاربعاء حول احتمالات تسوية السلام في افغانستان عقب الزيارة التي يقوم بها ادوارد شيفاردنادزة واناتولي دوبرينين وهما من اهم المسؤولين عن السياسة الخارجية بالاتحاد السوفيتي لكابول .

واشارت صحيفة ديلي تلجراف المحافظة الى انه يبدو ان السوفيت توصلوا الى ان الحل السياسي افضل للمشكلة الافغانية من الحل العسكري .

واكدت الصحيفة ان الاتحاد السوفيتي وباكستان لديهما اسباب وجيهة تدعوهما لانهاء الحرب، ولكن يبدو ان الاحتمال ضعيف في ان تخفف المقاومة الافغانية من عدائها لحكومة كابول التي يسيطر عليها السوفيت ومن ثم لن يتحقق السلام غدا .

كما تشارك صحيفة الفاينانشيال تايمز الناطقة بلسان دوائر الأعمال صحيفة الديلي تلجراف في حذرها مشيرة الى ان مبادرة السلام التي قدمها ميخائيل جورباتشوف الزعيم السوفيتي تحتاج الى تعاون المقاومة الافغانية وحذر المجاهدين من اتباع خط متشدد مما قد يدفعهم الى استبعاد المفاوضات السياسية التي ستستانف في جنيف في ١١ فبراير /شباط/ القادم .

(البقية ص ٢٦)

موسكو لا تعارض عقد قمة عام ١٩٨٧

موسكو ـ رويتر : قال الاتحاد السوفيتي امس انه لا يعارض عقد اجتماع قمة محتمل بين زعيم الكرملين ميخائيل جورباتشوف والرئيس الأمريكي رونالد ريجن هذا العام بشرط ان يؤدي الى نتائج ايجابية !

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية جينادي جيراسيموف في مؤتمر صحفي «نحن لا نعارض عقد اجتماع مع الرئيس ريجن . نحن نؤيد حل مشاكل نزع السلاح وان يكون الاجتماع بناء يؤدي الى نتائج . لا تغيير في موقفنا ».

وقد فشل اجتماع قمة بين السيد جورباتشوف والرئيس ريجن في ريكيافيك في تشرين الأول اكتوبر الماضي بسبب اختلافات بشأن مشروع الرئيس ريجن للدفاع الصاروخي المعروف باسم حرب النجوم .

انفجار في مبنى لجنة التخطيط

براج ـ رويتر : قالت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية الرسمية تشيتيكا ان انفجارا وقع امس في مبنى لجنة التخطيط الحكومية في وسط براج فاصاب ستة اشخاص بجراح وان شخصين مفقودان .

وقالت الوكالة ان سبب الانفجار الذي وقع في الطابق الأرضي للمبنى كان على الارجح تسربا للغاز . وشب حريق في المبنى بعد الانفجار .

ولم تذكر تشيتيكا تفاصيل اخرى!

تعليق سوفيتي غاضب عليها :

وزير خارجية اليابان يبدأ زيارة هامة لدول وجزر المحيط الهادي

طوكيو ـ كونا ـ توجه وزير خارجية اليابان تاداشي كوراناري امس الأول الى استراليا ونيوزيلندا وجزر اخرى في المحيط الهادي حيث ينتظر ان يعلن سياسة يابانية جديدة نحو المنطقة .

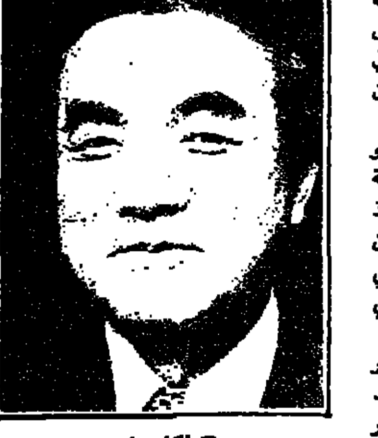
ويشير المراقبون الى ان راديو موسكو وصف في تعليق له يوم امس الأول جولة كوراناري بانها تهدف الى تدعيم النفوذ الغربي في المنطقة من خلال زيادة وزن اليابان كممثل عن المعسكر الغربي وتقويض العلاقات بين الاتحاد السوفيتي وجزر المحيط.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر حكومية يابانية ان كوراناري سوف يعقد محادثات وزارية منتظمة في كانبيرا يزور بعدها نيوزيلندا وجزر فيجي وفانواتو وبابوا نيو غينيا لمدة عشرة ايام .

وتعتبر جولة كوراناري خطوة رئيسية نحو تحسين العلاقات مع هذه الدول فيما اخذت تطلق عليه الصحافة اليابانية بانه سيكون اعلانا /لمذهب كوراناري/.

وفي الوقت الذي حددت حكومة اليابان معونتها للمنطقة هذا العام بواحد بالمائة من مخصصاتها للمساعدات الخارجية تدعو البرامج الجديدة الى مضاعفة المستوى الى ٢ بالمائة.

وقد اسست الحكومة اليابانية مجلسا للدراسات يهدف الى وضع سياسات جديدة نحو دول المحيط الهادي من مارس القادم.


□ ناكاسوني □



الرئيس الأسد يتلقى رسالة من الرئيس الافغاني

دمشق ـ ا.ف.ب : استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد امس في دمشق ساروار بوريش نائب وزير الخارجية الافغاني الذي سلمه رسالة من الرئيس الافغاني نجيب الله .

وذكر مصدر رسمي ان هذه الرسالة تتناول العلاقات الثنائية والحالة في افغانستان .



□ حافظ الأسد □ □ عبدالحليم ابو غزالة □ □ طارق عزيز □

الولايات المتحدة تبيع مصر معدات عسكرية

واشنطن ـ رويتر : اعلنت حكومة الرئيس الامريكي ريجن امس انها تنوي ان تبيع مصر قذائف مدفعية وناقلات افراد مصفحة قيمتها ٦٨ مليون دولار.

وتصبح الصفقة المزمعة مأذونا بها اذا لم يعترض عليها الكونجرس في خلال ٣٠ يوما ، وتشمل الصفقة بيع ٥٠,٢٢٠ قذيفة مدفعية و٩٠ عربة مصفحة الى مصر.

طارق عزيز يجتمع بمسؤول جزائري كبير

الجزائر ـ واس : اجتمع السيد محمد الشريف مساعدية مسؤول الامانة الدائمة للجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائري مساء امس في الجزائر مع السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير خارجية العراق الذي يزور الجزائر حاليا.

واوضحت وكالة الانباء الجزائرية التي اوردت ذلك ان الجانبين تناولا بالتحليل عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك

تنسيق العمل المشترك بين شطري اليمن

تعز ـ ق.ن.ا : اجتمع المقدم عبدالله محمد البشيري رئيس هيئة الاركان العامة بالقوات المسلحة بالجمهورية العربية اليمنية هنا امس مع العقيد هيثم قاسم طاهر رئيس هيئة الأركان في جمهورية اليمن الديمقراطية الذي يزور صنعاء حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه تنسيق العمل المشترك بين شطري اليمن .

القوة متعددة الجنسيات بدأت مهمتها البوليسية في طابا امس:

مصر: كل اسرائيلي مسلح في شريط طابا عليه مغادرته فورا بموجب المشارطة

اسرائيل: قواتنا ستبقى في طابا حتى تبت لجنة التحكيم في النزاع برمته

القاهرة ـ ا.ف.ب

بدأت القوة متعددة الجنسيات وهيئة المراقبين في شبه جزيرة سيناء امس الاربعاء مباشرة مسؤولياتها بالاشراف على جيب طابا على ساحل البحر الاحمر حيث تتمثل مهمتها اساسا في التحقق من عدم وجود اي قوة مسلحة او اسلحة في هذه المنطقة حتى تبت هيئة التحكيم في مسألة حق السيادة عليها.

هذا ما جاء في بيان اصدرته وزارة الخارجية المصرية عشية انتشار هذه القوة في طابا التي تصل مساحتها الى نحو كيلومتر مربع واحد تنفيذا للمادة رقم ١١ من اتفاق مشارطة التحكيم التي وقعتها مصر واسرائيل في بداية سبتمبر ايلول الماضي.

واوضح البيان ان القوة متعددة الجنسيات وهيئة المراقبين ستقوم بمهام بوليسية تتمثل في ابلاغ شرطة البلدين عن اي انتهاكات يرتكبها افراد وقد انشيء مركز للقوة متعددة الجنسيات لهذا الغرض بموافقة مكتبي الاتصال الاسرائيلي والمصري حسبما جاء في البيان.

وذكر مراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في سيناء ان كل عسكري اسرائيلي او كل شخص مسلح اسرائيلي سيجلو عن هذا الاقليم بمجرد دخول القوة متعددة الجنسيات طابا امس الاربعاء وذلك وفقا لما يقضي به اتفاق مشارطة التحكيم.

ويأتي انتشار القوة متعددة الجنسيات في طابا في موعده المقرر في ٧ يناير كانون الثاني الحالي بعد شهر من توقيع وثائق التصديق على اتفاق مشارطة التحكيم في جنيف في الشهر الماضي.

واوضحت الوكالة ان مراسم انتشار القوة متعددة الجنسيات جرت في حضور الجنرال النرويجي ايجيل اينجبريجسن قائد القوة متعددة الجنسيات واللواء فاروق لبيب رئيس مكتب الاتصال المصري وضابط اتصال اسرائيلي.

وكانت القوة متعددة الجنسيات قد شكلت في ٢٥ ابريل نيسان ١٩٨٢ بعد جلاء اسرائيل عن شبه جزيرة سيناء باستثناء جيب طابا واسندت اليها مهمة محددة نصت عليها المادة رقم ٤ من معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية الموقعة في ٢٦ مارس اذار ١٩٧٩.

وتضم القوة متعددة الجنسيات ٣٠ مراقبا و٢٦٠٠ عسكري من احدى عشرة دولة من بينهم ١١٤٠ امريكيا.

ولا تخضع القوة متعددة الجنسيات لاشراف الامم المتحدة وانما تتولى ادارتها شركة خدمات امريكية وتزيد نفقاتها السنوية على مائة مليون دولار تتقاسمها بالتساوي الولايات المتحدة ومصر واسرائيل.

وستتكفل هذه القوة بحفظ الامن على الحدود المصرية الاسرائيلية وانشاء منطقة عازلة بين البلدين، كما ستشرف هذه القوة على ضمان حرية الملاحة في مضيق تيران حيث توجد دوريات ايطالية ساحلية بشكل دائم بين شرم الشيخ في اقصى جنوب سيناء وميناء ذهب المصري الى الشمال منها.

وتمتلك القوة متعددة الجنسيات بافرادها المنتمين لاحدى عشرة دولة يستخدمون اللغة الانجليزية كلغة عمل محطة تليفزيون خاصة بها ويصل اجمالي عدد العاملين فيها ٢٣٩٨ شخص من عسكريين ومدنيين من بينهم خمسون امرأة.

هذا وفي القدس المحتلة صرح متحدث عسكري اسرائيلي لوكالة فرانس برس بأن الجيش الاسرائيلي سيظل يسيطر على مواقعه في جيب طابا بعد انتشار فصيلة تابعة للقوة متعددة الجنسيات وهيئة المراقبين في سيناء في هذه المنطقة منذ صباح امس الاربعاء.

واضاف المتحدث ان وحدة القوة متعددة الجنسيات ستكتفي باتخاذ موقعها في مركز للمراقبة!.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية بأن اتفاق مشارطة التحكيم الموقع بين اسرائيل ومصر والخاص بمستقبل هذه المنطقة المتنازع عليها والتي لا تزيد مساحتها عن كيلومتر مربع واحد على ساحل البحر الاحمر لا يقضي في الظروف الراهنة بجلاء القوات الاسرائيلية من جيب طابا.

ونفى هذا المسؤول الكبير ما ورد من القاهرة من انباء بهذا المعنى وكانت وكالة انباء الشرق الاوسط قد ذكرت ان الجيش الاسرائيلي وكل اسرائيلي مسلح سيجلو عن طابا اعتبارا من امس الاربعاء!.

واكد مصدر «وثيق الصلة بالقوات متعددة الجنسيات ان نحو عشرين جنديا من هذه القوة اتخذوا مواقعهم في جيب طابا منذ صباح امس الاربعاء.

ورفعت هذه الوحدة علم القوات متعددة الجنسيات على الموقع الذي تمركزت فيه. وحضر مراسم رفع العلم قائد القوة متعددة الجنسيات الجنرال النرويجي اجيل ايجيريجتسن وقائد ضباط الاتصال الاسرائيليين الجنرال شاشور ورئيس مكتب الاتصال المصري اللواء لبيب.

المهدي يعد باطلاق الرهينتين :

وزير الصناعة السوداني يقوم بأول زيارة لمصر

القاهرة ـ ا.ف.ب : علم رسميا في العاصمة المصرية ان عبدالله الفاضل المهدي وزير الصناعة السوداني وصل امس الى القاهرة في زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام .

وصرح عبدالله الفاضل المهدي لدى وصوله بأنه سيسلم الى الرئيس حسني مبارك رسالة من الصادق المهدي رئيس حكومة السودان ، وذكر الوزير ان الرسالة تتناول بصفة خاصة الوسائل الكفيلة بتعزيز العلاقات الثنائية بين مصر والسودان .

كما اشار الوزير السوداني الى انه سيجري خلال الزيارة محادثات مع وزير الصناعة المصري محمد عبدالوهاب تتناول تنمية التعاون الصناعي بين مصر والسودان .

وكان وفد مصري رفيع المستوى برئاسة عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري قد شارك يوم الأربعاء الماضي في الاحتفالات التي اقيمت بمناسبة الذكرى الحادية والثلاثين لاستقلال السودان.

هذا وعلى صعيد آخر قالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان رئيس وزراء السودان الصادق المهدي تعهد خلال مباحثات مع وزير الدفاع الايطالي بأن يبذل السودان جهودا لمحاولة تحقيق الافراج عن ايطاليين تحتجزهما مجموعة ثوار اثيوبية معارضة.

وذكرت الوكالة التي نقلت النبأ من الخرطوم عن المباحثات ليلة امس الأول ان وزير الدفاع جوفاني سبادوليني قد اعرب عن تفاؤل مشوب بالحذر حول مصير الايطاليين اللذين كانا يساعدان في انشاء طريق في اثيوبيا .

وقد قال الحزب الثوري لشعب اثيوبيا المعارض في الخرطوم في الاسبوع الماضي ان الجناح المسلح للحزب هاجم وحدة جيش اثيوبية في شمال اثيوبيا في ٢٧ كانون الأول ديسمبر واخذ بعض الاسرى بينهم ايطاليان .

هذا وتوجه السيد سبادوليني الى الصومال امس ومن المتوقع ان يتوقف لفترة وجيزة في القاهرة اليوم الخميس في طريق عودته الى بلاده .

هذا ومن ناحية اخرى في الخرطوم نفى الجيش السوداني امس انه استولى على سيارات شحن ايطالية تنقل معونات الى سكان جنوبي السودان وذلك خلافا لما نشرته امس الأول صحيفة سودان تايمز التي تصدر باللغة الانجليزية .

وذكرت الصحيفة نفسها نقلا عن متحدث عسكري انه لم تجر اي عملية استيلاء وان القوات السودانية تولت حماية امن القافلة التي تتكون من ٧٣ سيارة شحن والتي كانت ضمن اسطول من مائتي سيارة شحن مقدمة من ايطاليا الى الحكومة السودانية وذلك بناء على طلب سفارة ايطاليا في الخرطوم .

كلمة الجزيرة

ذكرى انشاء كلية الملك عبدالعزيز الحربية

احتفل منسوبو كلية الملك عبدالعزيز الحربية امس بالذكرى الثانية والثلاثين لانشائها كأول اكاديمية حربية في المملكة عام ١٣٧٥هـ بموجب مرسوم ملكي في مدينة الرياض قبل ان تنتقل الى مقرها الحالي بالعيينة .

وقد عملت هذه الكلية العريقة بل الرائدة في مجال التربية العسكرية منذ ذلك الوقت والى الآن على تزويد قواتنا المسلحة البرية بالضباط الاكفاء المؤهلين الى جانب دوراتها المنتظمة لتدريب وتأهيل الضباط الجامعيين وتأهيل وصقل صفات القيادة في طلابها وفق تعاليم العقيدة الاسلامية السمحة التي تهيىء الجندي المسلم كمجاهد مؤمن بربه ودينه ووطنه .

وتنفرد هذه الكلية العسكرية الرائدة بشرفين كبيرين اولهما انها تحمل اسم الملك الوالد المؤسس لهذا الكيان الوطني العربي الاسلامي الشامخ عبدالعزيز آل سعود عليه رحمة الله ورضوانه ، وثانيهما ان نشأتها الاولى اقترنت ـ تاريخيا ـ بنشأة المملكة الباكرة اذ كانت نواتها الاولى هي «المدرسة العسكرية للجيش» التي انشئت عام ١٣٦٤هـ اي بعد اقل من مضي عام واحد على اعلان الملك المؤسس عبدالعزيز آل سعود رحمه الله لتوحيد اجزاء البلاد من غربها الى شرقها ومن جنوبها الى شمالها ووسطها تحت اسم المملكة العربية السعودية .

وكان المقر الأول للمدرسة العسكرية للجيش بمكة المكرمة ، ثم انتقل مقرها الى مدينة الطائف، ثم صدر بعد ذلك المرسوم الملكي الكريم الذي طورها الى مستوى كلية اكاديمية عسكرية عام ١٩٧٥م يكون مقرها بمدينة الرياض عاصمة المملكة حتى تم انتقالها اخيرا عام ١٤٠٤هـ الى مقرها الجديد الحديث في العيينة بشمال غرب الرياض.

وتعد كلية الملك عبدالعزيز الحربية الآن واحدة من مصانع الرجال المقاتلين في قواتنا المسلحة (القوات البرية) التي تقف في نفس المستوى المتقدم من التأهيل العلمي والتدريب العملي والتسليح والقوة الى جانب قواتنا الجوية ، وقواتنا البحرية وقوات دفاعنا الجوية والاخيرة انشئت حديثا كقوة اساسية رابعة في اسلحتنا الدفاعية الضاربة.

والمقر الجديد بالعيينة لكلية الملك عبدالعزيز العسكرية

البقية ص ٢٦

(الجزيرة)

٣٠٠ عسكري صهيوني يرفضون الاشتراك في عمليات القمع

واحد من بين كل ١٠ اسرائيليين يريد الهجرة من اسرائيل

٣٨٠ الف يهودي غادروا اسرائيل منذ انشائها بفلسطين المحتلة

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب : افادت نتائج استطلاع للرأي اجراه معهد /بورتي/ ونشرتها صحيفة هارتز المستقلة بأن حوالي واحد من كل عشرة اسرائيليين يريد الهجرة وهو معدل يزيد بنسبة ٧٠ في المائة عنه منذ ثلاث سنوات.

فقد ذكر تسعة في المائة من الاسرائيليين الذين تم سؤالهم في ديسمبر /كانون الأول/ الماضي انه سيهاجرون بالتأكيد او على الارجح في المستقبل ولم تكن هذه النسبة في مارس /اذار/ ١٩٨٤ سوى ٥,٣ في المائة وبلغت ٧,٧ في المائة في اغسطس /اب/ ١٩٨٥.

ومما له دلالته ايضا ان غالبية كبيرة من الاسرائيليين /٥٧ في المائة/ رفضت خلال استطلاع الرأي الأخير وصف مغادرة «ارض الميعاد» بانها بمثابة خيانة وطنية او دينية ، وتجدر الاشارة الى ان ميزان الهجرة سجل خلال ١٩٨٦ اختلالا للعام الثاني على التوالي اذ غادر البلاد خلال تلك السنة ١٥ الف اسرائيلي مقابل ١٠ الاف وفدوا اليها ، وتفيد بيانات المكتب المركزي للاحصاء ان ٣٨٠ الف اسرائيلي هاجروا منذ انشاء اسرائيل عام ١٩٤٨ من بينهم ٢٦٢ الفا تركوا البلاد بصفة نهائية.

وجدير بالذكر ان تعداد اسرائيل في فلسطين المحتلة يبلغ حاليا ٣,٥٥ مليون نسمة من اليهود .

وفي القدس المحتلة ايضا علم من مصدر برلماني ان الاحزاب الدينية الاسرائيلية عدلت امس عن التقدم بتعديل لقانون العودة الذي يتيح لاي يهودي اكتساب الجنسية الاسرائيلية في اسرائيل.

وذكرت الاحزاب الدينية /١٥ نائبا من بين ١٢٠ عضوا في الكنيست/ ان فرص اعتماد التعديل المعنون «من هو اليهودي» معدومة نظرا لعلاقات القوى القائمة حاليا في البرلمان الاسرائيلي .

وينص التعديل على الا يفيد من قانون العودة الا الاشخاص الذين تنطبق عليهم مواصفات اليهود (حسبما ينص التلمود) اي الذين ولدوا من ام يهودية او اعتنقوا اليهودية وفقا للاصول الدينية التي اقرها الاحبار!

وكان الكنيست قد رفض عدة مرات مشروع القانون هذا الذي يستبعد الاشخاص الذين اعتنقوا اليهودية وفقا للتيار الحاخمي الاصلاحي الذي يتبعه اكثر من مليوني شخص في الولايات المتحدة وكندا .

وطمأن اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل مساء امس الاحزاب الدينية الى ان التعديل سالف الذكر سيناقش في لجنة مخصصة لهذا الغرض تتألف من ممثلين للتيار المتشدد /المسيطر في اسرائيل/ المحافظ ومن الاصلاحيين .

هذا وعلى صعيد اخر في لندن احتج المعهد الدولي للصحافة امس على اجراء الطرد الذي اتخذته السلطات الاسرائيلية في ٢٨ ديسمبر كانون الأول الماضي ضد الصحفي الفلسطيني اكرم هنية .

وذكر بيتر جاليتر مدير المعهد في برقية بعث بها الى اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل ان اجراء الطرد الذي اتخذ دون اللجوء الى القضاء يمكن اعتباره بمثابة اجراء زاجر لن يسفر الا عن تأكيد حقيقة صورة اسرائيل السيئة في العالم .

ويضم المعهد الدولي للصحافة الذي يوجد مقره في لندن نحو الفي صحفي ورئيس تحرير وناشر من جميع انحاء العالم .

هذا وفي العاصمة الجزائرية ندد الصحفي الفلسطيني المبعد اكرم هنية بممارسات سلطات الاحتلال والمستوطنين الصهاينة ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وبالاجراءات الصهيونية الرامية الى طمس الهوية الفلسطينية .

واكد السيد هنية ـ في حديث لوكالة الانباء الجزائرية اذاعته مساء امس انه رغم هذه الاجراءات فان الانتفاضة العارمة الاخيرة للجماهير الفلسطينية في الأرض المحتلة والتي هي امتداد للانتفاضات المتعاقبة جاءت لتقديم الدليل على تمسك الشعب الفلسطيني بثوابته المقدسة والمتمثلة في العودة وتقرير المصير وبناء الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير .

واشار الى ان هناك عاملا هاما جدا في هذه الانتفاضة وهو ان جيلا جديدا قد ولد في غمرة التغيرات والصراع اليومي ضد الاستيطان الصهيوني وهو الجيل الذي يفجر حاليا انتفاضة الحجارة والفتيلة الحارقة.. موضحا ان ما بين ٦٥ و٧٠ بالمائة من ابناء الارض المحتلة تقل اعمارهم عن الثلاثين عاما وهو ما يعني انهم ولدوا وكبروا بين دوي طلقات رصاص جنود الاحتلال ويتعرضون يوميا لمختلف اشكال القمع التي يمارسها هذا الاحتلال ضدهم.

وجدير بالذكر ان السيد هنية رئيس تحرير صحيفة (الشعب) الصادرة بالقدس المحتلة والذي ابعدته سلطات الاحتلال يوجد حاليا في الجزائر في زيارة تستغرق عدة ايام.

وعلى صعيد اخر بعث ثلاثمائة ضابط وجندي يهودي برسالة الى رئيس حكومة ووزير حرب العدو طالبوهما فيها بعدم اشراكهم في عمليات القمع والاضطهاد التي يقوم بها الجيش الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة.

ونقلت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) عن صحيفة هارتس الصهيونية ان هؤلاء الجنود والضباط طالبوا في رسالتهم بابعادهم تماما عن المناطق التي تسودها عمليات القمع.

الرئيس الصومالي يجتمع بوزير الدفاع الايطالي

مقديشيو ـ ق.ن.ا : اجتمع الرئيس الصومالي محمد سياد بري مع السيد جيوفاني سبادوليني وزير الدفاع الايطالي الذي يزور الصومال حاليا .

كما اجتمع الفريق محمد علي سمتر النائب الأول للرئيس الصومالي ووزير الدفاع وتم استعراض العلاقات الثنائية في المجالات العسكرية والاقتصادية خاصة ما يتعلق بالمشروعات التنموية التي تساعد الحكومة الايطالية في تنفيذها في الصومال اضافة الى بحث اخر تطورات الوضع في منطقة القرن الافريقي والجهود المبذولة حاليا لتحقيق السلام فيها .

وقد منح الرئيس الصومالي الوزير الايطالي وسام النجمة الذي يعتبر اعلى وسام في الصومال.

وكان الوزير الايطالي قد وصل امس الى مقديشيو في زيارة للصومال تستغرق اربعة ايام ضمن جولة له تشمل كذلك السودان ومصر.

حسين منصوري في حديث للتلفزيون:

٢٩٢٣ مليون ريال لتنفيذ ٧٠ مشروعاً هذا العام

بحلول عام ١٤١٠ سيتم إنجاز ٣٨ ألف كيلومتر من الطرق

إنفاق مائة بليون على المواصلات حتى نهاية العام الماضي



الرياض/ واس ..

اعلن معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري ان مجموع ما نفذته وزارة المواصلات في مجال الطرق حتى نهاية العام الماضي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ بلغ ٩١الف كيلو متر تكاليفها الاجمالية مائة الف مليون ريال .

واوضح معاليه ان مجموع اطوال الطرق المزفلتة التي تم تنفيذها ٣١ الف كيلو متر اما الطرق الزراعية التي تم زفلتة بعض منها فبلغ مجموع اطوالها ٦٠ الف كيلو متر .

كما اعلن معالي الاستاذ حسين منصوري ان الوزارة ستقوم خلال العام المالي الحالي ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ بتنفيذ سبعين مشروعا .

واوضح معاليه انه تم اعتماد مبلغ ٢٩٢٣ مليون ريال في ميزانية الوزارة لهذا العام للمشروعات التي سيتم تنفيذها خلال هذه السنة .

واضاف ان هناك مبالغ اخرى ستصرف على اجراء بعض الدراسات فيما يختص بالنقل ومشاريع السكك الحديدية .

واكد معالي وزير المواصلات في حديث ادلى به للتلفزيون السعودي مساء امس ان حجم ميزانية المملكة للعام الحالي ٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ يدل دلالة واضحة على ان انفاق الدولة ما زال مستمرا وان مسيرة التنمية في المملكة تسير على اسس صحيحة وسليمة وبالقوة التي سارت بها في السابق .

وقال انه على الرغم من انخفاض دخل المملكة نتيجة لانخفاض اسعار البترول وانتاجه وبالرغم من ان الدولة انتهت من تنفيذ كامل او معظم البنية الاساسية لخدمات الطرق والمستشفيات والمدارس والمواصلات السلكية واللاسلكية فقد جاءت الميزانية بفارق بسيط عن الميزانية السابقة على خلاف ما كان يتوقعه الكثيرون .

واضاف معاليه يقول انه بفضل الله ثم بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود فقد استطاعت حكومته حفظه الله موازنة ايراداتها دون الحاجة الى اللجوء الى الاقتراض سواء من الداخل او الخارج ودون حاجة الى فرض نوع من الرسوم الجمركية او زيادتها .

واعرب معاليه عن امله ان يزداد ادراك المواطن لحقيقة حرص خادم الحرمين الشريفين على توفير كافة سبل الراحة والرفاهية له .

واشار معالي الاستاذ منصوري الى ان المملكة ترتبط بالدول الشقيقة المجاورة لها وهي الكويت والبحرين وقطر والامارات العربية المتحدة والاردن والجمهورية العربية اليمنية عبر طرق مزفلتة صممت ونفذت على احدث ما وصل اليه فن تصميم الطرق في العالم . مشيرا الى ان بعضها ذات الاتجاه الواحد سيتم جعلها طرقا سريعة فيما لو استلزمت حركة النقل عليها توسعتها مستقبلا .

واوضح معاليه ان مجلس وزراء النقل والمواصلات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اقترح انشاء خط بري يربط جميع دول المجلس وسترتبط من خلاله سلطنة عمان بجميع دول المجلس .

وتطرق معاليه الى برامج الوزارة خلال السنوات القادمة فاوضح انه في نطاق اهتمام وزارة المواصلات بصيانة الطرق فقد تم اعتماد مبلغ ٩٠٠ مليون ريال في الميزانية لبرامج الصيانة . واشار الى ان الوزارة انفقت في السنوات الماضية حوالي ٩ الاف بليون ريال لصيانة بعض الطرق التي تم تنفيذها .

■ وزير المواصلات ■

واضاف ان الوزارة اتخذت عددا من الاجراءات للمحافظة على الطرق اخرها نظام تحديد اوزان وحمولات السيارات على الطرق الذي تم تطبيقه منذ غرة شهر ربيع الاول من هذا العام .

واعلن معاليه في هذا الصدد انه نتيجة لما تقدم به المواطنون وبعض المؤسسات عن زيادة حمولة بعض الشاحنات وناقلات البترول العاملة حاليا عن الحمولة المحددة في النظام وهي ٤٠ طنا فقد صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين على ان تعطى هذه الناقلات مهلة ثلاثة شهور لتنقل في حدود ٦٠ طنا بدلا من ٤٠ طنا وفي خلال هذه المدة يقوم مالكوها باعادة تهيئتها لتتمشى مع النظام .

وفيما يخص السكك الحديدية في المملكة قال معاليه ان الوزارة قامت في السنوات الماضية باعادة انشاء واصلاح وترميم الخط الحديدي الذي يربط بين الرياض والدمام وسيرت عليه قطارا بسرعة لا بأس بها بحيث اصبحت مدة السفر بين الرياض والدمام اربع ساعات بدلا من سبع ساعات .

وفيما يتعلق بالنقل اوضح معاليه انه خلال السنوات الماضية تم تأسيس الشركة السعودية للنقل الجماعي برأسمال وطني تساهم فيه الدولة بحوالي ٣٠٪ من الاسهم والقطاع الخاص بـ ٧٠٪ حيث يمتلك هذه الاسهم اكثر من ٤٠ الف مساهم سعودي .

واضاف انه جرى تنظيم اعمال وسيارات الشحن والسيارات الصغيرة الليموزين داخل المدن وخارجها بالاشتراك مع الادارة العامة للمرور ووضعت لذلك سجلات وتنظيمات خاصة الى جانب تجديد تعرفة للنقل على مختلف وسائل النقل سواء اكان نقل البضائع ام الركاب . كما وضعت تنظيمات وانظمة للنقل البحري .

واشار معاليه الى ان المملكة مشتركة في ثلاث شركات كبيرة هي شركة الملاحة العربية والشركة الوطنية السعودية البحرينية وشركة البترول العربية .. وقال ان هذه الشركات لها اسطول بحري كبير .

واضاف معاليه ان اسطول النقل البحري في المملكة يضم الان اكثر من ٥٠٠ سفينة مسجلة تحت العلم السعودي ذات حمولات كبيرة جدا .

واكد معالي الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات في ختام حديثه للتلفزيون السعودي ان ما تحقق من انجازات في مجال النقل والمواصلات يعود الى الدعم الذي حظيت به وزارة المواصلات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود .

وتطرق معالي الاستاذ حسين منصوري في حديثه التلفزيوني الى برامج الوزارة خلال السنوات القادمة فأوضح معاليه ان الوزارة ستقوم خلال هذه السنة والسنة القادمة بتنفيذ ١٥٤٢ كيلو متر من الطرق تكلفتها الاجمالية ٣٩٤٥ مليون ريال.

واشار معاليه الى ان مشاريع الوزارة في خطة التنمية الرابعة التي بدات منذ عام ١٤٠٥هـ تشمل ستة الاف كيلو متر من الطرق يتم تنفيذها خلال السنوات الخمس للخطة..

واضاف انه حتى عام ١٤١٠هـ سيكون مجموع الطرق المزفتة المنفذة في المملكة حسب الخطة الخمسية الرابعة ٣٨ الف كيلو متر. مشيرا معاليه الى ان عملية دراسة وتصميم الطرق بدات منذ فترة طويلة حيث تم اجراء عملية مسح كامل لمختلف انحاء المملكة من الناحية الجغرافية والسكانية ومصادر الثروة سواء الزراعية أو المعدنية أو غيرها وتم الانتهاء من دراسة وتصاميم بعض منها ووضع جداول بأولويات هذه الطرق بالتنسيق مع وزارة التخطيط وبعض الوزارات الاخرى كالداخلية والزراعة وسيتم طرحها للتنفيذ فور اعتمادها في الميزانية.

واستعرض معالي وزير المواصلات في حديثه للتلفزيون السعودي بعض مشروعات الطرق التي تم تنفيذها في مختلف انحاء المملكة واكد معاليه بانها صممت ونفذت على احدث المقاييس والمواصفات العالمية وبأسلوب سليم ومتقن وبمواد جيدة جدا.

واوضح معاليه انه من بين هذه المشروعات عقبة شعار وعقبة الباحة وعقبة الجعدة وعقبة ضلع وتحوي الواحدة منها مايربو على ١٤ نفقا و٣٠ جسرا وكذلك مانفذ في المدن الرئيسية من جسور وانفاق متعددة كجسر شارع الخليج والجسر الواقع جنوب مدينة الرياض وجسر الميناء وجسر الملك فهد في جدة..

○○ ٢٩ الحالي وبحضور كبار المسئولين :

امير الشرقية يرعى الحفل السنوي للهجن بالخفجي

○○ الخفجي - من زيد العتيبي

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يوم الخميس ٢٩ الشهر الحالي السباق السنوي الرابع للهجن بمدينة الخفجي وبحضور عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسئولين بالمنطقة الشرقية..

ذكر ذلك لـ«الجزيرة» امير الخفجي خالد بن تركي العطيشان، وقال بان اللجنة العليا المنظمة للاحتفال قد اختتمت اجتماعاتها وذلك لدراسة واعداد برنامج السباق والذي يتكون من عدة اشواط ويشارك فيه مجموعة من المواطنين..

كما خصص لهذا السباق جوائز قيمة مقدمة من رجال الاعمال والشركات والمؤسسات بالمنطقة الشرقية.

واضاف العطيشان انه قد وجهت الدعوات لاصحاب السمو الامراء وعدد من كبار المسئولين والمواطنين.. وسوف يقام الاحتفال في منطقة نملان،،

دورة للأئمة والخطباء بالمعهد العلمي بالدمام الشهر القادم

■■ الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ أحمد الغانم :

يعتزم المعهد العلمي بالدمام اقامة دورة للأئمة والخطباء حيث تمت موافقة معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على اقامة هذه الدورة .

وتهدف الدورة الى توجيه الأئمة والخطباء وتبصيرهم بالمشكلات التي تواجه المجتمع واختيار أنسب الحلول لها وإيجاد ترابط بين الخطباء وذلك بتعارف بعضهم مع بعض مما يثري المعلومات ويزيدها وذلك من خلال اختلاف ثقافات بعضهم وما لدى البعض من معلومات تختلف عن الآخر . وأن هناك أخطاء شائعة في اللغة العربية قد تكون موجودة لدى بعض الخطباء وستقام هذه الدورة لتوضيح هذه الاخطاء وزيادة حصيلة اللغة العربية لدى الائمة لأن اللغة العربية هي لغة القرآن . وتنبيه الخطباء على أهم الموضوعات التي ينبغي التركيز عليها وعن أهم مسائل العقيدة ومشكلات العصر . وتهدف الدورة إلى تحسين الأسلوب والأداء لدى الخطيب لأن ذلك له دور كبير في تقبل الآراء والأفكار .

وستقام هذه الدورة في مبنى المعهد العلمي في الدمام وتتولى ادارة المعهد الاشراف عليها بالتعاون مع مديرية الأوقاف وشؤون المساجد بالمنطقة الشرقية وستكون بداية الدورة الشهر القادم وتستمر لمدة شهر .

موظفو مكتب التربية العربي يتبرعون بدمائهم

الرياض/واس — تبرع عدد كبير من موظفي مكتب التربية العربي لدول الخليج امس بكميات من دمائهم لبنك الدم بالرياض.

وكان في مقدمة المتبرعين مدير عام المكتب الدكتور محمد الاحمد الرشيد وعدد من المسئولين في المكتب.

وقد تم سحب كميات الدم التي تم التبرع بها عن طريق وحدة طبية مجهزة ارسلها بنك الدم بالرياض الى المقر الرئيسي للمكتب.

وتأتي هذه الخطوة من قبل المكتب وموظفيه تجاوبا مع الخطوات التي تنتهجها بنوك الدم بدول الخليج العربية السبع الاعضاء بالمكتب.

د. مايكل استاذ الشبكية بمستشفى المغربي بجدة

يـزور حاليـا مستشفى المغربي التخصصي بجـدة الطبيب العـالمي الدكتور رونالد مـايكل، وذلك ضمن البرنامج المعد من قبل قسم الشبكية في المستشفى بالتعاون مع الجمعية السعودية لامراض العيون للزيارات الشهرية المتكـررة على مـدار العام لاشهر اطباء الشبكية وعلاج الليزر في العالم.

والدكتور رونالد مايكل هو رئيس قسم الشبكية بمعهد ويلز في بالتيمور في الولايـات المتحدة الامـريكية وله اكثـر من مـائتي بحث منشـور في المجـلات الطبية العـالمية لامـراض العيون.

وقد القى الدكتور رونالد مايكـل محـاضـرة عن (جـراحـات سكـر الشـبكـيـة) مـسـاء الاربـعـاء ٧/٦/١٤٠٧ هـ بقاعة المحاضرات التابعة لمستشفى المغربي حضرهـا مجـموعة من الاطبـاء العـاملين في المملكة. وقامت الجمعية السعوديـة لامراض العيون بتسجيل المحاضرة عـلى اشرطة فيـديو لتـوزيعها عـلى الاطبـاء المهتمـين بهـذا التخصص

بـرنـامـج للتـوعيـة الصحيـة النسـائيـة بالدمام

○○ الدمام - مكتب الجزيرة/ فاطمة القحطاني..

انهت اللجنة النسائية المنبثقة من ادارة الطب الوقائي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية والمكـونـة من الاخصـائيـات الاجتماعيات برنامج التوعيـة الصحية لطالبات مدارس المرحلة المتـوسـطـة لكـل من منطقـة الدمام — الخبر — سيهات — القطيف — تحت اشراف ادارة الطب الوقائي بالمديرية وقد تركز البرنامج على القاء محاضرات عن النظافة الشخصية والعامة وخاصة الدورة الشهرية.

كما وزعت الكتيبات والنشرات الصحية وعرض فلم سينمائي عن (النظـافـة تجلـب الصحـة والسعـادة) : والآخر (العنـايـة الجسدية للحامل وقبل الولادة) ، وقد استفاد من هذا البرنامج (٩٢٤٥) طالبة.

■■ ٤٠ ضابطا في الدورة الاولى للامن الداخلي :

مدارس الحرس الوطني العسكرية تحتفل بتخريج الدورة الرابعة لطاقم الهاون



■ آمر المدارس العسكرية يسلم الشهادات



■ جانب من الحضور ■

■ كتب/ مندوب الجزيرة ..

احتفلت مدارس الحرس الوطني العسكرية في خشم العان صباح امس بتخريج الدورة الرابعة لطاقم الهاون ٨١ ملم للضباط والتي استمرت ثلاثة عشر اسبوعا وقد بدأ الحفل الذي حضره آمر المدارس العسكرية المقدم ركن تركي بن عبدالمحسن الغرم وعدد من ضباط الحرس الوطني بآيات من الذكر الحكيم ثم القى بعد ذلك النقيب محمد بن فراج القحطاني كلمة الخريجين شكر فيها المشرفين على المدارس العسكرية لما وفروه للمتدربين من فرص طيبة للتدريب . اعقب ذلك اعلان النتيجة العامة للدورة .

بعد ذلك القى آمر المدارس العسكرية المقدم ركن تركي بن عبدالمحسن الغرم كلمة حيا فيها المتدربين من الضباط وتمنى لهم التوفيق في حياتهم العملية ثم قام بعد ذلك بتسليم الشهادات والجوائز على المتدربين .

ومن جهة اخرى تم افتتاح الدورة الاولى للامن الداخلي للقادة والتي تنظمها المدارس العسكرية للحرس الوطني حيث يبلغ عدد المشاركين في هذه الدورة ٤٠ ضابطا وتستمر هذه الدورة ثلاثة اسابيع .

■ مدير عام التعليم بالرياض ■ ◻ الموسى ◻

التأكيد على مراعاة الشروط الصحية في المقاصف المدرسية

■ كتب مندوب الجزيرة ..

اكدت الادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض على جميع مديري المدارس مراعاة الاداب والقواعد والشروط الصحية المنصوص عليها لعمل المقاصف المدرسية من اجل سلامة الطلاب وتقديم وجبات صحية جيدة وقد نصت هذه التعليمات على ضرورة وجود مصائد للذباب داخل المقاصف وضرورة حصول عمال المقاصف على شهادات صحية بالاضافة الى توفير حاويات الزبالة بكميات كافية والعمل على تنظيفها وتوفير بلاط قشاني حول المغاسل وعدم استخدام الاواني البلاستيكية وأجراء الصيانة المستمرة وعدم السماح بتجهيز السندوتشات خارج المقصف .

بلدية حائل تصدر ٤٨٧ رخصة للبناء والصيانة

■ حائل/ مكتب الجزيرة ..

اصدرت بلدية منطقة حائل ٤٨٧ رخصة في مجالات التشييد والبناء والترميم وانشاء البيارات كما منحت ٧١ رخصة مهنية لبعض المحلات الجديدة في مدينة حائل .

ذكر ذلك رئيس البلدية د . محمد ابراهيم الموسى وقال انه تم اعدام ١٦٦٦٧ كيلو من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك الادمي والتي انتهى مدة صلاحيتها بعد الجولات المستمرة على المحلات والمطاعم العامة .

كما تم اعدام ٣٠٠٢٢ من الدجاج والبيض والسمن والزيوت وكذلك ١٠٢٨ زجاجة مياه غازية لعدم صلاحيتها للاستعمال الادمي .

واشار د . الموسى انه بالنسبة للمذبوحات فقد بلغت المذبوحات التي تم ذبحها بالمسلخين ١٥٦١٠ رأس غنم و٦٠٨٨ رأس ماعز و١٣٧٢ رأسا من الجمال و١٧٠ رأسا من البقر كما تم تعقيم عدد ٣١٢٣ وايت من المياه

١١ مليون ريال لتوسعة مستشفى الملك سعود بعنيزة [illegible]

تم الانتهاء مؤخرا من [illegible] الملك سعود بعنيزة [illegible] قدرها احد عشر مليون ريال [illegible] لرأس مدير مستشفى الملك سعود [illegible] الدكتور سليمان [illegible] التوسعة شملت المبنى [illegible] الخارجية نظرا [illegible] بالاضافة الى مبنى [illegible] وعيادات للنساء [illegible] الرجال مزودة بكافة [illegible] المتقدمة.

واضاف ان التخصصات [illegible] المستشفى متعددة مثل [illegible] والاذن والحنجرة [illegible] والتناسلية وقسم [illegible] واخر لامراض النساء.

ومما يذكر ان المستشفى [illegible] لـ ٦٦ سريرا [illegible] ممرضة و٦٠ من [illegible]

خطة ثقافية جديدة للنادي الادبي بجدة [illegible]

جدة/ واس

يبدأ في العاشر من شهر [illegible] القادم للموسم الثقافي [illegible] الادبي حيث [illegible] الادباء والمفكرين في المملكة [illegible] العربية لالقاء عدد من المحاضرات [illegible] ندوات وحوارات ثقافية.

ويستضيف [illegible] الدكتور ابراهيم [illegible] المعاصر في الخليج [illegible] الدكتور صلاح [illegible] الاسكندرية عن النقد الادبي [illegible] الدكتور [illegible] الاردنية [illegible] القديم والحديث كما [illegible] عبدالوهاب [illegible] الاستاذ [illegible] بجامعة القاهرة محاضرة عن النقد [illegible] للموسم الثقافي للنادي في نهاية [illegible]

■■ جامعة الملك سعود :

الكلية الام تحتفل اليوم بأول رسالة دكتوراه

تسعة اقسام تضم خمسة آلاف طالب وطالبة



■ د عبدالعزيز ال الشيخ ■

الرياض/ واس ..

تعد كلية الاداب بجامعة الملك سعود بالرياض التي تحتفل اليوم بمناقشة اول رسالة دكتوراه فيها اقدم كليات الجامعة حيث افتتحت عام ١٣٧٧/ ١٩٥٧ وكانت النواة الاولى لجامعة الملك سعود .

وتضم الكلية حاليا ٩ اقسام هي قسم اللغة العربية وادابها وقسم التاريخ وقسم الجغرافيا وقسم اللغة الانجليزية وقسم الاعلام وقسم الدراسات الاجتماعية وقسم الاثار والمتاحف ومركز اللغات الاوروبية وقسم المكتبات والمعلومات وتمنح هذه الاقسام عدا مركز اللغات الاوروبية والترجمة درجة البكالوريوس في الاداب وقد وصل عدد الطلبة والطالبات بالكلية في مرحلة البكالوريوس في الفصل الثاني من العام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ الى ٥ الاف و١٠٩ طلاب وطالبات .

وقد بدأت الدراسات العليا في الكلية في العام الدراسي ١٣٩٣/١٣٩٤ في قسم اللغة العربية ببرنامج للماجستير .

ويوضح عميد الكلية الدكتور عبدالعزيز بن عبداللطيف ال الشيخ ان الدراسات العليا بدأت محددة وصغيرة ولكنها نمت خلال الاعوام الماضية فكانت في البداية مقتصرة على قسم واحد ثم هي اليوم تشتمل على خمسة اقسام وكانت مقتصرة على برنامج الماجستير وقد امتدت الى الدكتوراه في قسمين وفي انتظار اقرار البرنامج في قسم ثالث ان شاء الله .

وحول خطط كلية الاداب في برنامج الدراسات العليا يقول الدكتور ال الشيخ اننا في كلية الاداب نؤيد ضرورة التريث وعدم الاندفاع وراء هذه البرامج حتى نتأكد من استعدادنا لها من جميع الجوانب . وها نحن اليوم ولله الحمد نجني ثمرة ذلك التريث ونستفيد من خبراتنا التي تراكمت خلال الاعوام السالفة ونسأل الله التوفيق والسداد ومنه نستمد العون ..

ويستكمل الدكتور عبدالعزيز ال الشيخ عميد كلية الاداب بجامعة الملك سعود حديثه ويحدد تطور الدراسات العليا فيقول انها بدأت العام الدراسي ٩٣/١٣٩٤هـ في قسم اللغة العربية ببرنامج الماجستير .. وفي عام ٩٨/١٣٩٩هـ بدأ برنامج الماجستير في قسم الدراسات الاجتماعية ومن ثم في قسم اللغة الانجليزية في عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ .

ويضيف قائلا .. وقد واكب ذلك التوسع في الدراسات العليا في كلية الاداب وغيرها انشاء كلية الدراسات العليا اذ وافق مجلس الجامعة في ٢١ شوال ١٣٩٩هـ على الاقتراح القاضي بانشاء الكلية للاشراف على الدراسات العليا . ووافق المجلس الاعلى للجامعة على الاقتراح في ٣٠ ذي الحجة ١٣٩٨هـ وفي ٦ صفر ١٣٩٩هـ وافق المقام السامي على اقامة كلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود .

وتمنح كلية الاداب في الوقت الحاضر درجة الدكتوراه في اللغة العربية وفي التاريخ وقد اعتمدت كلية الدراسات العليا برنامج اللغة العربية في ٧/٦/١٤٠٧هـ وبدأت الدراسة فيه في الفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ واعتمد كذلك برنامج الدكتوراه في قسم التاريخ في العام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وبدأت الدراسة فيه في الفصل الاول من عام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .

وقد بلغ عدد الطلبة والطالبات الذين منحوا درجة الماجستير في الاداب منذ بدء البرنامج الى نهاية الفصل الثاني ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ١٠٣ . اما الذين انهوا المقررات وشرعوا في كتابة الرسالة فعددهم ٥٢ طالبا وطالبة وهناك مجموعتان من الطلبة والطالبات وهما المجموعة الاولى وتمثل الطلبة والطالبات الذين يدرسون المقررات الدراسية ولم يشرعوا في الرسالة بعد .. والمجموعة الثانية وتمثل الطلبة والطالبات الذين قدموا خطط البحث ولم تعتمد بعد من جهات الاختصاص .

وقد بلغ عدد الطلبة والطالبات في برنامج الماجستير حتى نهاية عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ١١٦ طالبا وطالبة .

اما درجة الدكتوراه فلم تمنح لاحد نظرا لحداثة البرنامج . وقد قبل في البرنامج منذ ابتدائه في عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ اربعة من الطلبة وثلاث من الطالبات ويقوم طالبان وطالبة منهم باعداد رسالة الدكتوراه في الوقت الحالي ومنهم اول رسالة للدكتوراه التي ستناقش اليوم والمقدمة من طالب الدراسات العليا محمد بن باتل الحربي وهي اول رسالة تناقش في جامعة الملك سعود .

ولقد حققت برامج الماجستير والدكتوراه نجاحا باهرا في الاداب

رفع بيان بأسماء المدرسين المنتهية اعارتهم العام الحالي

◻◻ كتب/ مندوب الجزيرة.

تقرر رفع بيانات باسماء المدرسين المعارين الذين تنتهي مدة اعارتهم بنهاية العام ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ وتضم هذه البيانات مدرسي المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية ومحضري المختبرات ومدرسي الكليات المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات واعداد المعلمين ومراكز الدراسات التكميلية ومعهدي التربية الرياضية والفنية. واسماء الموجهين والمرشدين الطلابيين ومدرسي ومدرسات ومعاهد التعليم الخاص



◻ مناور العنزي ◻

شكر لمواطن امين

عثر المواطن مناور عناد مليحان العنزي على حقيبة صغيرة بداخلها مبلغ ١٤ الف ريال ودفتر شيكات واوراق خاصة بجيورنج سيك يو (كوري الجنسية) يعمل بمؤسسة الدوقة للتجارة والاستيراد.

وقد اعاد المواطن الحقيبة بما فيها لصاحبها وقد شكر المسؤولون بهذه المؤسسة المواطن مناور على امانته وحسن اخلاقه.

■■ في اجتماع ترأسه وزير المعارف :

المجلس الاعلى للاثار يوافق على شراء مصاحف اثرية ذات تاريخ قديم

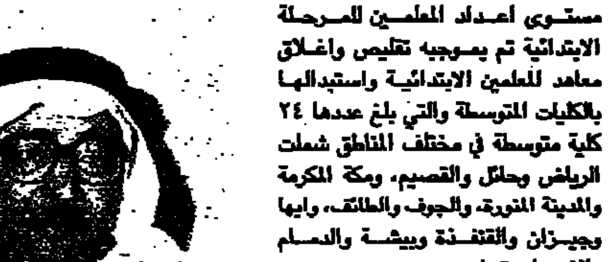
عقد المجلس الاعلى للاثار مساء امس الاول اجتماعا برئاسة معالي وزير المعارف ورئيس المجلس الدكتور عبدالعزيز الخويطر وذلك بمكتب معاليه بالوزارة وصرح وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الاثار والمتاحف الدكتور عبدالله المصري لواس بأنه تم خلال هذا الاجتماع استعراض عدد من الموضوعات الهامة .

واوضح ان المجلس الاعلى للاثار قد وافق خلال اجتماعه على شراء مصاحف تاريخية يرجع تاريخ نسخها الى اربعمائة وخمسمائة سنة .. ورفع المجلس توصية باهمية شراء قصر تاريخي مهم في المنطقة الشرقية وترجع اهميته الى انه يوجد به بقايا ميناء قديم في مدينة دارين بجزيرة تاروت المقابلة لساحل القطيف .. كما ناقش المجلس موضوع تشجيع تصنيع الاشياء التراثية الدالة على ثقافة المملكة لتوزيعها على زوار المملكة الرسميين وغيرهم .. وتشجيع الرسائل الجامعية التي تقدم بها المواطنون السعوديون كابحاث خارج المملكة في اي مجال من مجالات الاثار - حيث سيتم طبع هذه الرسائل في كتب على نفقة المجلس الاعلى للاثار وبيعها بثمن معين للدلالة على اهميتها عن طريق المكتبات والمتاحف لتكون في متناول القراء وقال انه قد تم عرض اول هذه الكتب على المجلس وهو كتاب عن اثار مدينة تيماء المشهورة المدينة التاريخية في تاريخ جزيرة العرب .. وقال وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الاثار والمتاحف ان المجلس الاعلى للاثار قد ناقش خلال الاجتماع كذلك موضوع تجميع معرض يمثل ثقافة وحضارة المملكة ليكون معرضا دائما للمملكة في المتحف الوطني بالمكسيك وذلك بناء على رغبة الجهات في المكسيك وتضافرا مع بعض الدول العربية التي ستشارك في هذا المتحف الذي سيعرف الشعوب الاخرى بالامة العربية وحضارتها .

■■ بموافقة سامية :

الكليات المتوسطة تعد برامج لمعلمي المرحلة الابتدائية تنتهي بالبكالوريوس

د. الجماز: هدفنا رفع مستوى التعليم بالمرحلة



□□ كتب/ عبد الرحمن المصيبيح.

صدرت الموافقة السامية على قرار اللجنة العليا لسياسة التعليم بقيام الكليات المتوسطة باعداد برامج لمعلمي المرحلة الابتدائية تنتهي بدرجة البكالوريوس.

صرح بذلك وكيل وزارة المعارف الدكتور سعود الجماز واضاف ان هذا القرار جاء وفقا لطلب وزارة المعارف بغية رفع مستوى اعداد معلمي المرحلة الابتدائية.

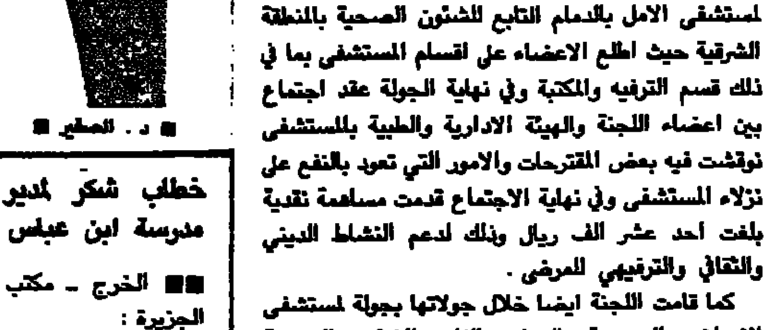
واشار د. الجماز الى انه سبق للوزارة ان اتخذت عددا من الاجراءات لرفع مستوى اعداد المعلمين للمرحلة الابتدائية تم بموجبه تقليص واغلاق معاهد للمعلمين الابتدائية واستبدالها بالكليات المتوسطة والتي بلغ عددها ٢٤ كلية متوسطة في مختلف المناطق شملت الرياض وحائل والقصيم، ومكة المكرمة والمدينة المنورة، والجوف والطائف، وابها وجيزان والقنفذة وبيشة والدمام والاحساء وتبوك.

وقال ان هذا القرار يأتي انسجاما مع الخطة التي اعتمدتها الوزارة والهادفة الى اعتبار درجة البكالوريوس الحد الادنى لتأهيل معلمي المرحلة الابتدائية والتي بدئ في تنفيذها اعتبارا من العام ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ





□ د. سعود الجماز □



■ د. الصقير ■

جولات تفقدية على المستشفيات الحكومية للجنة اصدقاء المرضى بالشرقية

تقوم لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية حاليا بالعديد من الجولات على المستشفيات الحكومية والخاصة بهدف رفع الروح المعنوية للمرضى وتفقد احوالهم ..

ذكر ذلك لواس رئيس لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير وقال ان اللجنة قامت بجولة لمستشفى الامل بالدمام التابع للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية حيث اطلع الاعضاء على اقسام المستشفى بما في ذلك قسم الترفيه والمكتبة وفي نهاية الجولة عقد اجتماع بين اعضاء اللجنة والهيئة الادارية والطبية بالمستشفى نوقشت فيه بعض المقترحات والامور التي تعود بالنفع على نزلاء المستشفى وفي نهاية الاجتماع قدمت مساهمة نقدية بلغت احد عشر الف ريال وذلك لدعم النشاط الديني والثقافي والترفيهي للمرضى .

كما قامت اللجنة ايضا خلال جولاتها بجولة لمستشفى الامراض الصدرية بالدمام والتابع للشئون الصحية شملت اقسام الرجال وقسم الاشعة والمختبر والصيدلية .. وبعد نهاية الجولة عقد اجتماع بين اعضاء اللجنة وادارة المستشفى نوقش فيه بعض الامور التي تعود بالنفع العام لنزلاء المستشفى والتي سترفع لمجلس ادارة اللجنة خلال اجتماعهم في الاسبوع القادم .

مركز مهني بتبوك يزور الهاتف

قام فريق من قسم الراديو والتليفزيون بمركز التدريب المهني بتبوك بزيارة الى الهاتف السعودي بتبوك اطلعوا خلالها على منشآت مركز الهاتف السعودي والطرق والاساليب الحديثة المستخدمة في التشغيل.

وقد جاءت هذه الزيارة ضمن مجموعة زيارات يقوم بها منسوبو المركز الى المنشآت الحكومية المختلفة..

انشطة بالمركز المهني بالقصيم

قام مركز الإعداد المهني بالقصيم بالعديد من الانشطة حيث زار المركز مصنع القصيم للاواني المنزلية ، ومعرض المنتوجات الوطنية الثالث ومطابع السلمان والفريح والمعهد الفني الزراعي النموذجي في بريدة . كما استقبل المركز طلبة من مدارس الاشرقية الابتدائية والغماس الابتدائية وسيد قطب الابتدائية.

وفي مجال اسابيع الخدمة شارك المركز في اسبوع النظافة الثالث والاسبوع العاشر للعناية بالمساجد وفي مهرجان الطفل الاول بالقصيم.

خطاب شكر لمدير مدرسة ابن عباس

■■ الخرج - مكتب الجزيرة :

بعث مدير التعليم بمنطقة الخرج التعليمية عبد العزيز ابراهيم الراشد خطاب شكر لمدير مدرسة ابن عباس الابتدائية بالدلم/ عبد الله محمد الحقباني وذلك بمناسبة التنظيم الناجح والجهود المبذولة في اقامة المسابقة الثقافية بين مدارس الدلم والتي اختتمت على شرف مدير التعليم هذا وقد كان لخطاب الشكر الاثر الطيب في دعم حركة النشاط بالمدرسة ويأتي تقديرا لجهود العاملين في تنفيذها .

٢٥ دولة عربية واوروبية يشملها البريد الممتاز بمطلع العام الحالي

صرح مدير عام البريد سمير باناجه ان خدمات البريد الممتاز بدأت منذ مطلع العام الجديد ١٩٨٧م بعد شباكها لتشمل عددا من الدول العربية والاسيوية والاوروبية بحيث اصبح عدد الدول المشاركة في خدمات البريد الممتاز الان ٢٥ دولة .

واوضح باناجه في تصريح لواس عدد الدول المشاركة في هذه الخدمة وهي النمسا وتركيا وهونج كونج واليابان وكوريا الجنوبية والعراق والاردن وتونس والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة وقطر وعمان ومصر والولايات المتحدة الامريكية وكندا وبريطانيا وفرنسا وايطاليا والسويد وهولندا والمانيا الاتحادية والصين الوطنية وقبرص .

واضاف ان هذا التوسع في التبادل الخارجي يزامنه ويوازيه مجموعة كبيرة من المدن داخل المملكة التي تتداول هذه الخدمة بلغت ثماني عشرة مدينة وهي الرياض وجدة والدمام ومكة المكرمة والمدينة المنورة وابها وبريدة والباحة وحائل والطائف وخميس مشيط وعنيزة والرس وبلجرشي والجبيل والجبيل الصناعية وينبع البحر وينبع الصناعية .





■ باناجه ■

بيان مشترك عقب اجتماعات لجنة غرفتي تجارة البحرين والشرقية

اجتماعات دورية وتنسيق بين اللجان والاجتماع القادم بالبحرين في يوليو

■■ الدمام - مكتب الجزيرة - احمد الغانم :

عقدت اللجنة المشتركة بين غرفة تجارة وصناعة البحرين وغرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية اجتماعها الثاني في الدمام وذلك يوم السبت الماضي بحضور رئيسي الغرفتين واعضاء اللجنة من كلا البلدين .

وقد صدر في ختام اجتماعات اللجنة بيان مشترك تضمن ما يلي :

● أولا : ترتيب عقد اجتماعات دورية بين اصحاب الوكالات المتشابهة الصنف الواحد في كلا البلدين من اجل التعارف والتعاون المشترك ، ودراسة اسباب الفوارق في اسعار البيع بين البلدين . وتم الاتفاق على عقد اجتماعين الاول لتجار ومنتجي المواد الغذائية والزراعية في البلدين في مدينة الدمام والثاني لتجار ومنتجي المواد الكهربائية والالكترونية والمنزلية في المنامة على ان يتم رفع التوصيات التي تقر في هذه الاجتماعات الى اللجنة المشتركة لدراستها واتخاذ اللازم بشأنها .

● ثانيا : تنسق غرفتا البلدين ومن خلال اللجان المختصة بها في مجال اعداد الدراسات والتوصيات اللازمة بشأنها لقيام المشاريع المشتركة بين رجال الاعمال في البلدين وتفاديا للازدواجية في المشاريع المستقبلية .

● ثالثا : حث الشركات الصناعية والزراعية في البلدين للاسراع بتعيين وكلاء وموزعين لكل بلد في البلد الاخر مع اعطاء المنتجات المحلية والخليجية الافضلية في كلا البلدين .

● رابعا : الترتيب لعقد اجتماع بين اللجنة المشتركة مع مجلس ادارة المؤسسة العامة لجسر الملك فهد والجهات المعنية في كلا البلدين يتم فيه عرض الصعوبات التي قد تواجه رجال الاعمال والمواطنين والمقيمين اثناء التنقل بين البلدين .

● خامسا : توصي اللجنة باعتماد مواصفات البلدين عند التبادل التجاري ونقل البضائع بين البلدين .

● سادسا : تدارس اللجنة المشتركة اقامة معرض سنوي مشترك يقام بالتناوب في كلا البلدين . وقد تمت الموافقة على هذا الموضوع من ناحية المبدأ مع تأجيل بحثه حتى الاجتماع القادم حتى يتم استكمال كافة المعلومات الخاصة به .

● سابعا : اكدت اللجنة على اهمية استفادة رجال الأعمال السعوديين من المناطق الحرة في البحرين والتسهيلات الممنوحة فيها .

● ثامنا : اكدت اللجنة على اهمية تبادل المعلومات بين الغرفتين حول الانظمة والقوانين التجارية والصناعية والزراعية والمالية وتجارة الأنشطة المختلفة في كلا البلدين .

● تاسعا : اكدت اللجنة على اهمية استفادة رجال الاعمال السعوديين من القرارات الاقتصادية التي صدرت مؤخرا في البحرين والتي يسمح بموجبها لمواطني دول مجلس التعاون بتملك ٢٥ ٪ من اسهم الشركات القائمة والمساهمة الجديدة في حدود ٤٩ ٪ .

كما اكدت اللجنة على اهمية استفادة رجال الاعمال البحرينيين من الانظمة والقوانين السعودية التي تسمح لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي بانشاء وتملك المشاريع الصناعية والزراعية .

ومما يجدر ذكره أن أعضاء اللجنة المشتركة قد تشرفوا بزيارة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية حيث اكد سموه على العلاقات الوطيدة بين البلدين ودعا الى مزيد من التعاون والتنسيق على كافة المستويات بعد قيام الجسر كما ابدى سموه لاعضاء اللجنة توجيهاته وارشاداته القيمة .

وقد تقرر أن يعقد الاجتماع القادم للجنة المشتركة في البحرين بناء على دعوة من غرفة تجارة وصناعة البحرين في شهر يوليو من هذا العام .

تجربة طوارىء وهمية بمطار القصيم

يجرى حاليا في مطار القصيم الاقليمي الاعداد لتنفيذ تمرين الطوارىء الرابع الذي سيتم يوم الاحد الخامس والعشرين من شهر جمادى الاولى الجاري .

واوضح مدير مطار القصيم الاقليمي ناصر محمد السكيت في تصريح لواس ان التمرين سيشتمل على تعطيل جهاز الهيدروليك في طائرة بوينج ٧٣٧ مما يسبب انزلاقها خارج المدرج المستعمل وبالتالي اشتعال النيران في مقدمتها ويفترض ان يكون بداخلها ٣٠ راكبا يصاب منهم ١٧ راكبا باصابات مختلفة .

وقال ان هذا التمرين جزء من خطة شاملة اعدتها رئاسة الطيران المدني للرفع من مستوى اجهزة الانقاذ والسلامة في مختلف مطارات المملكة مشيرا الى انه سيشارك في هذا التمرين عدد من الجهات الحكومية مثل الشئون الصحية والدفاع المدني والشرطة والمرور .

اجتماع اللجنة المحلية لتطوير منطقة العذيب

العلا/ واس ..

عقدت اللجنة المحلية لتنمية وتطوير منطقة العذيب التابعة لامارة العلا اجتماعا امس بحضور مدير ادارة التنسيق الاقليمي والفني بوكالة وزارة الشئون البلدية والقروية للشئون القروية المهندس احمد السالم وخبير الامم المتحدة لمشروع التنمية الريفية المتكامل عبدالصادق سلامة .

وقد تم في الاجتماع الاستماع الى شرح مفصل للتعريف بالخطط المستقبلية التي تنفذ في المنطقة ومناقشة العديد من المسائل والموضوعات التي ترمي لخدمة الإهداف المرجوة وذلك في تنمية وتطوير القرى المرتبطة بمدينة العلا .

○○ يبدأ التقديم السبت ما بعد القادم:

ثلاثون وظيفة شاغرة بمصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

○○ كتب/ عبدالله الكثيري :

اعلنت مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عن شغر ٣٠ وظيفة من المرتبة الثانية وحتى المرتبة التاسعة.

اوضح ذلك لـ(الجزيرة) مدير عام مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عمران محمد العمران..

وقال ان المصلحة ترغب في اشغال هذه الوظائف عن طريق المسابقة واشترطت على المتقدم اكمال سنتين في المرتبة التي يشغلها الموظف مشيرا الى ان تكون الوظيفة مصنفة بالمرتبة التي تلي المرتبة التي يشغلها عدا الوظائف التخصصية او الحرفية او الفنية.

وذكر العمران ان المصلحة اشترطت ايضا على المتقدم للوظائف المالية الخاضعة لنظام مباشرة الاموال العامة اكمال ٢١ سنة. باستثناء الموظفين المعينين على وظائف خاضعة لهذا النظام مع اشتراط توفر المؤهلات العلمية والعملية وتوفر الخبرة في نفس طبيعة العمل حسب اللوائح التنفيذية لنظام الخدمة المدنية.

وقال العمران: على الراغبين في الالتحاق بهذه الوظائف وممن تتوفر فيهم الشروط المذكورة التقدم الى ادارة شئون الموظفين اعتبارا من يوم السبت الموافق ٥/١٧ وحتى نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٦/٣ وفيما يلي بيان بمسميات هذه الوظائف :

مسمى الوظيفة : مهندس مدني - المرتبة : التاسعة - الجهة : تشغيل وصيانة المجاري

مهندس مدني - التاسعة - وحدة المشاريع

مهندس مدني - الثامنة - وحدة المشاريع

مهندس مدني - الثامنة - وحدة المشاريع

مدير شعبة المياه - الثامنة - خدمات المشتركين

مشغل اجهزة كمبيوتر - السادسة - حسابات المشتركين

مساح - الخامسة - وحدة المشاريع

ميكانيكي - الرابعة - خدمات المشتركين

مشغل اجهزة حاسب آلي - الرابعة - خدمات المشتركين

ميكانيكي - الرابعة - خدمات المشتركين

ميكانيكي - الرابعة - خدمات المشتركين

لحام - الرابعة - الادارة العامة للتشغيل والصيانة

لحام - الرابعة - الادارة العامة للتشغيل والصيانة

سائق معدات ثقيلة - الرابعة - الادارة العامة للتشغيل والصيانة

مراقب مياه ومجاري - الرابعة - الخرج

سباك - الرابعة - الخرج

سباك - الرابعة - الخرج

سباك - الرابعة - الخرج

مساح - الرابعة - الخرج

مراقب مياه ومجاري - الرابعة - الخرج

كاتب - الثالثة - حسابات المشتركين

كاتب - الثالثة - شئون الموظفين

ناسخ آلة عربي - الثالثة - الاتصالات الادارية

سباك - الثانية - المجمعة

كاتب - الثانية - حسابات المشتركين

مأمور عهد - الثانية - وحدة مراقبة المخزون

مساعد لحام - الثانية - تشغيل وصيانة المياه

مساعد سباك مياه - الثانية - الخرج

مساعد ميكانيكي مياه - الثانية - المجمعة

ناسخ آلة - الثانية - شقراء.

□ عمران العمران □

معنى « لا إله إلّا الله » محاضرة بالجامع الكبير ببريدة اليوم

■■ بريدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن الفراج :

. اعلن مدير مكتب الدعوة والارشاد ببريدة فضيلة الشيخ عبد الله صالح القرعاوي عن محاضرات المكتب لشهر جمادى الأولى بمدينة بريدة والتي تلقى مساء يوم الخميس من كل اسبوع في تمام الساعة السابعة بالمسجد الجامع الكبير ببريدة وستكون المحاضرة الأولى مساء اليوم الخميس بعنوان « معنى لا إله إلّا الله » يلقيها علي بن خضير الخضير المدرس بالثانوية العزيزية ببريدة .

اما يوم الخميس الموافق ١٦ هذا الشهر فسوف يلقيها عبد العزيز بن فوزان الفوزان بمتوسطة ابن قدامة ببريدة المحاضرة بعنوان « المسابقة الى الخيرات » وفي مساء الخميس الموافق ٥/٢٣ يلقي/ صالح بن ابراهيم البرادي المدرس بالمعهد العلمي محاضرة بعنوان « الاسباب الواقية من الجريمة » من خلال سورة النور والدعوة عامة .

٢٢٧ مدرسة بالباحة يدرس فيها ٢٣١٤٦ طالبا

بلغ عدد المدارس التابعة لوزارة المعارف بمنطقة الباحة ٢٢٧ مدرسة يدرس بها ٢٣ الفا و١٤٦ طالبا وبها الف و٨٧١ معلما .

ذكر ذلك لواس مدير التعليم بمنطقة الباحة عبدالعزيز البطين وقال ان عدد المدارس الابتدائية ١٦٦ مدرسة بها ١٥ الفا و٥٠١ طالب و١١٩١ معلما وعدد المدارس المتوسطة ٤٣ مدرسة بها ٥ الاف و٢٣٠ طالبا و٥٨٦ معلما واشار الى ان عدد المعلمين المتعاقدين بلغ ٣٧٠ معلما واوضح ان عدد الاداريين العاملين بادارة التعليم ومدارس المنطقة المختلفة بلغ ١٥٧ اداريا .

دراسة طريقة لمعالجة الهواء الجوي المحمل بنتائج مداخن الصناعات الكيماوية

■■ كتب/ عبد العزيز العتيق :

يدرس مركز البحوث بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود حاليا طريقة مبتكرة لمعالجة الهواء الجوي المحمل بنتائج من مداخن الصناعات الكيميائية التي تسبب تلوثا للهواء تنعكس آثاره على الانسان عند استنشاقه وكذلك تنعكس آثاره على الحيوان والنبات .

ويتكون فريق البحث من الدكتور/ احمد فرج الاستاذ بقسم الهندسة الكيميائية كباحث رئيسي والدكتور/ فرج عبد السلام من قسم الهندسة الكيميائية والمهندس وليد العيسى بمركز البحوث والمهندس علي النخيلي من قسم الهندسة الكيميائية .

وقام الباحثون بعمل التجارب على هواء ملوث بغاز كبريتيد الكربون وغاز ثاني أوكسيد الكبريت وكلاهما من الغازات الكبريتية ذات التأثير الضار على الكائنات الحية والنباتات والتربة .

وتتلخص هذه الطريقة المستحدثة في استخدام برج امتصاص للغازات غير تقليدي ويعتمد على اتمام امتصاص الغازات على سطوح فقاعات رغوية نشيطة ومتجددة وتتكون الفقاعات عند تلاقي تيار الهواء المحمل بالغازات الضارة مع تيار مضاد في الاتجاه من محلول امتصاصي يحتوي على مواد كيماوية تعرف بمواد السطوح النشيطة وعند تلاقي الغازات ومحاليل الامتصاص يتم التفاعل بينهما وتتحول الغازات الضارة الى مركبات كيماوية تنزل مع محلول الامتصاص ليخرج الهواء نقيا خاليا مما كان به من غازات ضارة .

وتم التوصل الى تخليص الهواء الجوي من هذه الغازات بكفاءة تشغيل تتراوح بين ٥٥ ٪ و ١٠٠ ٪ .

وتمت دراسة عوامل التشغيل المختلفة على كفاءة إزالة الغاز وتتمثل هذه العوامل في معدل سريان الغاز وتركيزه . ومعدل سريان محلول الامتصاص وتركيزه . ونوع وتركيز المواد السطحية النشيطة .

كما تمت مقارنة هذا النوع المستحدث من أعمدة الامتصاص مع أعمدة الامتصاص التقليدية إذ اتضح أن معدل إزالة الغازات يزيد بمقدار الضعف في هذا الجهاز عنه في جهاز امتصاص الرذاذ .

الجدير بالذكر انه سيناقش هذا البحث في اجتماع جمعية مكافحة تلوث الهواء الجوي الامريكية بولاية نيويورك في شهر يونيو من العام القادم .

صدور العدد ٥٨ للمجلة الطبية

الرياض/ واس ..

اصدرت ادارة العلاقات العامة بوزارة الصحة العدد الثامن والخمسين للسنة العاشرة من المجلة الطبية السعودية لشهري جمادى الاولى والاخرة ١٤٠٧هـ .

وقد حفل العدد بالكثير من الموضوعات الطبية التي تتدرج في اطار التوعية تارة والتعليم تارة اخرى .

فقد كتب الدكتور محمد ايمن الخشاب موضوعا عن افات الفم البيضاء وانواعها كما كتب الدكتور محمد عيسى موضوعا عن التهاب القولون القرحي اوضح فيه ان هذا المرض قد يحدث في كل الاعمار ولكنه اكثر ما يشاهد في الشباب والمراهقين وهو غير شائع في الاطفال كما انه نادر الحدوث في المسنين .

وتضمن العدد موضوعا عن الغدد الجاردرقية للدكتور مصطفى سالم وثانيا عن التهابات البنكرياس قام بترجمته عبدالرحمن محمد العبيد الى جانب استطلاع عن مستشفى الامل بالدمام وموضوع عن الوخز بالابر للدكتور عبدالعظيم عبداللطيف عبدالعليم والحلقة الخامسة عشرة من زاوية الطب الاسلامي للدكتور يوسف عبدالله الحمدان .

رفض ١٨٠ عينة بمختبر الجودة بالدمام لمخالفتها للمواصفات

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطور الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة التجارة من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال الشهر الماضي ٢١٤٥ عينة .. رفض منها ١٨٠ عينة لمخالفتها للمواصفات وعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمي .

واوضح مدير عام مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام احمد علوي قاسم لواس ان جميع العينات التي وردت للمختبر خلال تلك الفترة المشار اليها تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية للتاكد من صلاحيتها للاستهلاك الادمي ومطابقتها للمواصفات وخلوها من المواد المحرمة والضارة بالصحة العامة .

وقال انه بلغ مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر خلال نفس الفترة ٣٢ عينة تم اخضاعها جميعا للتحاليل الميكانيكية للتاكد من مطابقتها للمواصفات من حيث القطر ونقطة الخضوع وقوة الشد والاستطالة .

واضاف مدير عام المختبر ان المختصين بقسم المعايرة والمقاييس التابع للمختبر قاموا بجولات تفتيشية على المحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم فحص ١٩٤ مضخة للبنزين وجد منها ٣٦ مضخة لا تعمل بصورة سليمة وتم فحص ٧٣ من الموازين والاوزان للتاكد من دقتها ومطابقتها وجد منها ٢٧ ميزانا لا تعمل بصورة جيدة بالاضافة الى فحص ٣ موازين كبيرة من المستخدمة لوزن الشاحنات وتبين ان ميزانا واحدا غير مطابق للمواصفات .

كما تم بقسم فحص الذهب والاحجار الكريمة خلال الشهر المنصرم معاينة ١٢ ارسالية من الذهب والاحجار الكريمة الواردة الى المملكة عن طريق جمرك مطار الظهران الدولي وادارة الطرود ببريد الدمام حيث تم فحص ٩ ارساليات واعادة ٣ ارساليات وذلك لعدم مطابقتها للعيارات المطلوبة .

كما اجرى القسم اختبارات للحصول على مهنة صائغ التي تقدم لها ٣٢ شخصا حيث نجح منهم ٧ اشخاص .

واشار احمد علوي قاسم الى ان القسم الاشعاعي بالمختبر قام بفحص ١٢٩٩ ارسالية من المواد الغذائية المتنوعة والسلع الاخرى وذلك للتاكد من خلوها من الاشعاع الذري .

وزير التعليم العالي

خطط التنمية ركزت على تنمية الموارد البشرية ٥٦٥ موظفا ابتعثوا للخارج حتى نهاية العام الماضي

الرياض/ واس ..

نوه معالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبدالله ال الشيخ باهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ببناء وتأهيل الانسان السعودي باعتباره العنصر الاساسي والحقيقي للتنمية.

وقال معاليه في تصريح لواس ان اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين بهذا الاتجاه يبدو جليا وواضحا خلال تنمية الموارد البشرية التي كان لها نصيب كبير في خطط التنمية الخمسية التي تنفذها حكومة المملكة في شتى المجالات ..

واضاف معاليه قائلا ان سياسة ابتعاث موظفي الدولة للدراسات العليا في الخارج كان لها اثرها الايجابي والفعال في اعداد الكوادر الوطنية المؤهلة لادارة عجلة التنمية ودفة الاقتصاد السعودي المتين في شتى مجالاته وانشطته وفق خطط علمية مدروسة.

واوضح معالي وزير التعليم العالي ان العدد الاجمالي للموظفين المبتعثين للدراسة في الخارج حتى نهاية العام الهجري الماضي ١٤٠٦هـ ما مجموعه خمسمائة وخمسة وستون موظفا موزعين على النحو التالي ..

- ستة وثلاثون موظفا يدرسون لدرجة البكالوريوس
- موظف واحد يدرس لدرجة الدبلوم
- ثلاثمائة وتسعة وثلاثون موظفا يدرسون لتحضير درجة الماجستير
- سبعة وستون موظفا يدرسون لتحضير درجة الدكتوراه
- تسعة وعشرون موظفا يدرسون لتحضير الزمالة.
- ثلاثة وتسعون موظفا يدرسون للتخصص في مجالات العلوم الطبية المختلفة.

واشار معالي وزير التعليم العالي الى ان عدد الموظفين السعوديين الذين ابتعثوا خلال عام ١٤٠٦ هـ بلغ مائة وثلاثة وسبعين موظفا موزعين على النحو التالي:

مائة وعشرة موظفين لتحضير درجة الماجستير.

- ثمانية موظفين لتحضير درجة الدكتوراه.

خمسة موظفين لتحضير درجة الزمالة.

خمسين موظفا لدراسة التخصص في مجالات العلوم الطبية المختلفة.

واوضح معاليه ان عدد الموظفين المتخرجين خلال عام ١٤٠٦ هـ بلغ مائة وسبعة وثلاثين موظفا موزعين على النحو التالي:

ستة عشر موظفا حاصلين على درجة البكالوريوس، مائة وستة موظفين حاصلين على درجة الماجستير. خمسة عشر موظفا حاصلين على درجة الدكتوراه. وذلك حسب التخصصات التالية:

عشرة موظفين تخصص علوم انسانية، ستة وعشرين موظفا تخصص علوم اجتماعية، اثنان وعشرون موظفا تخصص هندسة، سبعة موظفين تخصص زراعة واغذية، خمسون موظفا تخصص تربية وتعليم، اربعة عشر موظفا تخصص علوم طبيعية، خمسة عشر موظفا تخصص علوم طبية، وموظف واحد تخصص قانون.

لجنة اصدقاء المرضى بسبت العلايا تبحث حملة لجمع التبرعات

■ اجتمعت لجنة اصدقاء المرضى بسبت العلايا الاسبوع الماضي بمقر امارة بلقرن بحضور كل من رئيس اللجنة مساعد بن سعود الشامي وقاضي محكمة بلقرن محمد عبدالله الشقراء ومدير المعهد العلمي بالعلايا علي احمد القرني ومدير الضمان الاجتماعي سعد عبدالله مفرح ومدير ... علي محمد القرني ورئيس نادي الزيتون محمد سعيد القرني ومدير مستشفى سبت العلايا عثمان عبدالله القرني ورئيس الخدمة الاجتماعية بالمستشفى محمد عوضه الشهراني.

وقد بدأ الاجتماع بكلمة امير بلقرن رحب فيها بالحضور وشكرهم على تلبيتهم الدعوة ثم كلمة مدير المستشفى شرح فيها اهداف اللجنة واغراضها والخدمات الانسانية التي تقدمها ..

وقد اسفر الاجتماع على اتفاق الجميع بان تصرف المعونات للمحتاجين حسب الحاجة وان تقدم المساعدة للمريض نفسه او لاسرته لضمان الفائدة منها وان تصرف لاي مريض محتاج سواء سعوديا او غير سعودي وان تجمع التبرعات من الشركات والمؤسسات والجمعيات الخيرية وقد تبرع جميع الاعضاء الحضور بمبالغ كبداية لدعم صندوق اللجنة

بحضور قائد القوات البرية :

كلية الملك عبدالعزيز الحربية احتفلت صباح أمس بمرور ٣٢ عاما على إنشائها العميد ركن الدغيم : كليتنا المصدر الرئيسي لتزويد القوات البرية بالضباط

□□ كتب/ عبد الله الحواس.

احتفلت كلية الملك عبد العزيز الحربية صباح امس الاربعاء بحضور قائد القوات البرية الفريق ركن يوسف عبد الرحمن الراشد بمرور ٣٢ عاما على انشائها. وقد كان في استقباله لدى وصوله الى مقر الكلية قائد كلية الملك عبد العزيز الحربية العميد ركن عبد العزيز الدغيم واركانات الكلية وقد قام الجميع صباح امس بجولة على مرافق الكلية المختلفة حيث شملت هذه الجولة كتيبة الكلية واجنحة التعليم وصالات النشاط الثقافي والرياضي والقرية الوهمية وميادين الرماية المختلفة والملاعب الرياضية.

وقد حضر الحفل عمداء جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقادة الكليات العسكرية وعدد من المسؤولين المدنيين والعسكريين.

وقد تحدث في الحفل العميد الركن عبد العزيز الدغيم قائد الكلية فشكر الحضور على تلبيتهم الدعوة وقال ان هذه المشاركة بمرور ٣٢ عاما على ذكرى افتتاح الكلية استشعار منكم ان الاحتفال بهذه المناسبة ما هو الا تعبير صادق عن مدى الفخر والاعتزاز بافتتاح اول كلية عسكرية علمية عالية ببلادنا الحبيبة والتي يسمو بها شرفا ان تحمل اسم صقر الجزيرة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز الذي وحد اركان هذه البلاد على اقوى الاسس من العقيدة السمحة والعدل والمساواة.

واضاف يقول.. ان هذه الكلية منذ تأسيسها اخذت على عاتقها مسؤولية تزويد القوات البرية وقوات الدفاع الجوي وبعض قوات الدول الشقيقة والصديقة بنخبة من الضباط الشباب المؤهلين دينا وخلقا وعلما وعملا وولاء واخلاصا وتضحية وفداء. هذا بالاضافة الى قيامها بمهمة تأهيل الضباط الجامعيين التابعين لمختلف القوات المسلحة تأهيلا عسكريا.

واستطرد قائلا: انه لمن حسن الطالع ان نستعيد في مثل هذا اليوم من ايام كلية الملك عبد العزيز الحربية سجلا مشرقا حافلا بالاعمال والمنجزات التي رسخت مكانة هذه الكلية كواحدة من ابرز الكليات العسكرية المتقدمة سواء من حيث الامكانات او مستوى العطاء كل ذلك خلال مدة وجيزة من عمر الزمن وستواصل مسيرتها بحول الله بثبات وداب وعزم وتصميم للوصول الى الافضل دائما لتواكب النهضة المباركة التي تعم بلادنا الغالية بكل ناحية من نواحي الحياة مستمدة العون من الله العلي القدير ثم من التوجيهات السديدة والدعم المتواصل من كافة المسؤولين بالوزارة وعلى راسهم حضرة صاحب السمو الملكي سيدي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبه حفظهما الله.





الكلية في سطور

كلية الملك عبد العزيز الحربية هي المصدر الرئيسي لتزويد القوات البرية بالضباط الاكفاء كما تقوم بمسؤولية عقد دورات التأهيل العسكري للضباط الجامعيين وتقع عليها مسؤولية تعليم وتدريب وتوجيه طلابها لتنمية صفات القيادة وغرس روح الضبط العسكري.

وقد انشئت الكلية عام ١٣٥٤هـ بمكة المكرمة ثم انتقلت هذه المدرسة الى مدينة الطائف وفي عام ١٣٧٤هـ صدر مرسوم ملكي بانشاء كلية عسكرية تحت اسم كلية الملك عبد العزيز الحربية وتم افتتاحها عام ١٣٧٥هـ في مدينة الرياض.

وتعتبر اول اكاديمية عسكرية في المملكة العربية السعودية تقوم بتأهيل وتدريب الطلاب الذين يتم قبولهم بها ليحوزوا على الصفات الضرورية التي تؤهلهم للخدمة كضباط في القوات البرية وقد تم اخيرا اضافة مهمة تأهيل الضباط الجامعيين تأهيلا عسكريا.

وقد تم بحمد الله انتقال الكلية الى مقرها الجديد بالعيينة شمال غرب مدينة الرياض وبدأت الدراسة بتاريخ ٢ محرم ١٤٠٤ هـ هذا وقد شرف خادم الحرمين الشريفين افتتاح المنشآت الجديدة يوم الثلاثاء ٢٤ شعبان عام ١٤٠٤ هـ بالعيينة وتضم الكلية ثمانية مسلحة ومتحفا عسكريا و٦ قاعات محاضرات و٢٩ معملا للغة والكيمياء والفيزياء وصالتين للنشاط الثقافي ومكتبة و ... ميادين رماية لمختلف الاسلحة وميادين استعراض وملاعب رياضية.

واربع مدارس للبنين والبنات من الروضة حتى الثانوية ومستشفى واسواقا مركزية. وسكنا للعوائل يضم ١٣٥٦ فلة سكنية ومحطة تبريد مركزية ومطارا لاستقبال طائرات سي ١٣٠ وبوينج ٧٣٧ ومحطة معالجة مياه ومحطة ارسال تلفزيونية وورش خياطة هذا بالاضافة الى بعض المرافق الاخرى التي يضمها هذا الصرح الشامخ من صروح قواتنا الباسلة.

مدرسو الابتدائية بابها يناقشون كتاب الهجاء

ابها/ مكتب الجزيرة/ صالح الحمادي ..

عقد مدرسو الصف الاول الابتدائي بابها بتوجيه من مدير التعليم ومدير الشؤون الفنية لدراسة نتائج كتاب الهجاء الذي بدأ العمل به في العام الماضي.

وقد ادار الاجتماع موجهو اللغة العربية بالمنطقة وحضره اكثر من (٢٥٠) مدرسا من مدرسي هذا الصف في اربعة مراكز هي ابها وخميس مشيط وبالسمر واحد رفيدة واستمر الاجتماع في كل مركز اكثر من اربع ساعات

شرطة القصيم تشكر مكتب الجزيرة ببريدة

■■ بريدة ـ مكتب الجزيرة :

وجه العميد/ خالد حسن البليهد مدير عام شرطة منطقة القصيم خطاب شكر وتقدير لمكتب الجريدة ببريدة وذلك لجهود الزملاء بتغطية احتفالات يوم الشرطة العربية والذي اقيم في الاسبوع قبل الماضي وقال/ اننا نقدر مجهودكم الرائع إيمانا منا باهمية الدور الاعلامي .. نتمنى أن يمتد ويزداد هذا التواصل بيننا وبينكم لما فيه الصالح العام.

■■ ابن عودة :

كليتان متوسطتان للبنات بالمجمعة وبيشة وعدد من المدارس بميزانية هذا العام

الرياض/ واس ..

اوضح معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة انه تم في ميزانية العام المالي الحالي اعتماد انشاء كليتين متوسطتين للبنات في كل من المجمعة وبيشة الى جانب عدد من المدارس في مراحل التعليم العام وكذا المشروعات والبرامج الخاصة برفع مستوى تعليم البنات وتحسين وسائله ومرتكزاته ليلبي حاجات المواطنين ويترجم الاهداف الخيرة التي يحرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على تحقيقها.

ونوه معاليه في تصريح لواس بميزانية هذا العام وقال لقد اهتمت الميزانية في بنودها واعتماداتها واهدافها بتلمس حاجات واهتمامات المواطنين في كافة امورهم.

واشار الرئيس العام لتعليم البنات الى ان قطاع التعليم وتنمية القوى البشرية وخاصة تعليم البنات حظي كما كان بدعم الدولة موضحا ان هذا ليس غريبا على خادم الحرمين الشريفين الذي يعد الرائد الفعلي للنهضة التعليمية المباركة.



الهيئات المسؤولة تحاول لجم الدولار

الحالة الاقتصادية

٨٧

هل تحت الشمس من جديد؟

بقلم: محمد جاد البنا

مع أني لست من الموقنين بمقولة « لا جديد تحت الشمس » على اطلاقها غير المحدود فتحت الشمس الكثير من الجديد المبتكر، والطريف المدهش، واختلاف الليل والنهار مع اختلاف البيئة والظروف، وتغير الأحوال والملابسات، وتفتق العقل البشري من ناحية، وبوح الكون بأسرار أرضه وفضائه .. بحاره وأنهاره .. كل ذلك ـ بلاشك ـ يلد من الابتكارات والأحداث، ويعطي من المعاني والظلال الكثير .. الكثير من الجديد في ظل التغير الذي يعتري الكون بأمر من خالقه سبحانه.

ومع ذلك كله تبقى لهذه المقولة ـ مقولة « لا جديد تحت الشمس » بعض الصدق وبالذات في مجال العواطف والأحاسيس وانعكاسات الأحداث والتصرفات الانسانية المتعلقة بطبع الناس وفطرتهم أو جبلتهم فالشكوى من الزمان قديمة قدم الانسان .. والبكاء على الماضي أمر لازم الانسان منذ عهد بعيد .. ولست أدري كنه السر الذي يجعل في القديم عبقا زكيا يجعل الناس ـ كل الناس تقريبا ـ في حالة من النشوة والطرب كلما عادت بهم الذاكرة الى الوراء وكأنهم يتنفسون هواء طيبا بينما يظنون أن الجو حولهم مختلط بهواء سقيم مسموم !!

الناس هم الناس، والأحداث هي الأحداث، والحقائق هي الحقائق، وظلم الانسان لأخيه الانسان ـ كل ذلك يكرر نفسه على مسرح الوجود بصورة طبيعية وعلى سبيل المثال .. فعلماء الآثار يقولون انهم وجدوا عبارة منقوشة على جدران احدى المقابر الفرعونية القديمة .. تقول « اننا نعيش حياتنا اليوم في جيل يتحدر نحو هاوية الانحلال : ألا ترى الشباب كيف فسدت أخلاقهم .. والى الصغار كيف يحتقرون الكبار فلا يحترمونهم، والى الحقائق الثابتة كيف وضعت موضع الشكوك والريب، والى الأبناء كيف عقوا آباءهم فضربوا بنصائحهم وارشاداتهم عرض الحائط ! ».

ثم يعلق كاتب العبارة على جدران المقبرة بقوله الذي لايكاد يختلف كثيرا عن قول الناقمين على سلوكيات جيل اليوم من البشر « هذه جميعا علامات على أن العالم يوشك أن ينتهي » ومع ذلك فالعالم باق لم ينته، وكل الذي حدث أن العدوى ـ عدوى السخط على الزمان وتصرفات الناس ـ ظلت تنتقل من جيل الى جيل لتثبت مقولة لا جديد تحت الشمس مع أن تحت الشمس ـ كما أسلفنا ـ الجديد والرائع والنبض الجميل.

وإذا عرجنا قليلا بعيدا عن الموضوع كما يقولون لقلنا اننا نعيش الآن تحت شمس زماننا بألف خير ولكننا لانعترف اتكالا على أن الأمس دائما خير من اليوم، وأن اليوم بالقطع خير من الغد متناسين أن الظروف وعوامل الزمن ومتغيرات البيئة أمور لابد من مراعاتها عند اطلاق الأحكام.

ونعود مرة أخرى لنقول ـ انه بالرغم من ذلك كله تظل الشمس تعكس مع أشعتها الدافئة الحنون، ومع لهيبها القائظ القاسي ـ تعكس الجديد والرائع في دنيا الناس .. والجديد المثير في العالم المتغير ـ ولا يمكن مهما تشابهت الظروف والأحوال والوقائع أن يذوب الجديد الرائع في وهج الأحداث إذا ما فتحنا نوافذ الشمس المشرقة ففي الكون الكثير من الأسرار التي تتفتق بأمر ربها عن كل جديد.

من هو مطربك المفضل ؟!

وسأل المحرر الهمام في صفحة الأدب والفكر بصحيفة عربية كبرى أستاذنا الأديب الكبير يحيى حقي عن لونه المفضل ثم عن أحب أوقات اليوم اليه .. وعن فصول السنة أيها يعجبه .. ثم لم يأنف ـ هداه الله ـ أن يسأله عن مطربه المفضل وعن مطربته المفضلة ! .. والحمد لله أنه لم يتماد فيسأل عن طبقه المفضل أو عن آخر أسعار الكشري !

الأمر المحزن أن الجامعة على مختلف تخصصاتها مازالت تقذف بأمثال هؤلاء العباقرة فتبتلعهم موهبة الصحافة اليومية والأسبوعية مرحبة لا لأنهم أكفاء وإنما لأنهم على (مقاس) ذوق الجماهير .. وكأن الصحافة في البلاد العربية تحولت الى استوديو سينمائي ذي صيغة تجارية ينتج من الأفلام والمسلسلات مايرضي الجمهور مع أن رسالة الصحافة ـ كما هو معروف في ألف باء اعلام ـ تتخطى متطلبات الجماهير المسطحة الى المساعدة على صنع الرأي العام الناضج وصياغة الجماهير الواعية بقضايا العصر .. ولا نود بالقطع ـ في هذه العجالة ـ أن ندخل في أعماق هذه القضية المعروفة .. ولكننا سنعود الى صاحبنا المحرر المجهول الذي لم « يرصّع » أو « يذيّل » المقابلة باسمه الكريم لنقول له ولأمثاله من (فرسان) الكلمة المقروءة جماهيريا ان كنتم جماهيريين حقا فادرسوا حاجة الجمهور وانظروا الى متطلباته الفعلية واعلموا أن قارىء صفحات الأدب والفكر والثقافة في المطبوعات اليومية والاسبوعية اكبر من هذه الوجبات الهشة التي تقدمونها إليه في « سندوتشات » بحجة متطلبات عصر السرعة .. مع أننا كما نعيش عصر السرعة نعيش عصر العمق والتخصص الدقيق .. وليس معنى ذلك أن نتحول بصفحاتنا الفكرية والأدبية في صحافتنا (العربية) اليومية والاسبوعية الى الضد ونسلمها الى أساتذتنا الأكاديميين الذين يقدمون على موائدهم دائما وجبات دسمة لاتكاد تهضم لعسر التناول من ناحية ولعسر الهضم العقلي ـ عند البعض ـ من ناحية أخرى ثم لضبابية الأفكار التنظيرية بوجه عام مع أن الدسامة مطلوبة لتكوين الذهنية في أحايين كثيرة.

قارىء الصحيفة اليومية أو الاسبوعية ـ على ما نظن ـ يحتاج الى جرعات متوسطة ومعتدلة تتناسب مع حجم الوقت ونوعية المزاج النفسي .. وحجم المشاغل اليومية ـ انه يأنف من الذين يظنونه ساذجا فيقدمون اليه صفحات التسالي والترفيه ـ و« يزهق » من المنظرين الكبار الذين يتعالون عليه وهم يقدمون اليه نظرياتهم المتجمدة في جو القطب الشمالي وكأنهم موكلون بالتنغيص عليه.

رفقا بالقارىء يا محرري السندوتشات الهشة والمطرب المفضل، ورفقا بالقارىء أيضا أيها الجهابذة الكبار فخير الأمور الوسط ـ وان كان ذلك ليس على اطلاقه ـ أما أنت أيها المحرر الهمام في الصحيفة العربية الكبرى فاحمد ربك ألف مرة أن العقاد ـ رحمه الله ـ مات قبل أن يلقاك أو تلقاه وإلاّ لقنك درسا عنيفا أخاله كان كفيلا بأن يحولك من مهنة الصحافة الطائرة الى مهنة أخرى انت بها جدير فقد كان لسان العقاد أطول من قلمه .. وكان قلمه ـ كما هو معروف ـ سوطا يلهب ظهور الكسالى والمتميعين.



تعددت مصادر الثقافة اليوم من مقروءة الى مسموعة والى مرئية مسموعة معا.. وقد يكون تعدد هذه المصادر خيرا اذا وجهت نحو البناء الذاتي.. في تقويم السلوك وبناء الفرد بنية ثقافية ادبية اجتماعية.. يتفاعل معها انسان هذا العصر بمعطياته الخيرة التي تدفعه للانضمام في الصف الاجتماعي عاملا مخلصا.. وعضوا صالحا.. ينفع الله به البلاد والعباد.

ومن المعروف ان الابناء شريحة هامة في بناء المجتمع.. وعلينا تدريبهم وتربيتهم لاداء هذه الرسالة. يقول المستشهد:

وينشأ ناشىء الفتيان منا
على ما كان عوده ابوه

وعلى الآباء والامهات ان يتناولوا هذه الظاهرة بالدراسة والمتابعة. وتزويد البيت بما يحتاجه من وسائل الثقافة التي تتلاءم مع الدين الاسلامي فالعقيدة الحياة:

ومن طلب الحياة بغير دين
فلا دنيا لمن لم يحي دينا

ادبوا اولادكم بلغة القرآن والسنة المطهرة.. وشعر العرب كان الاوائل يوصون ابناءهم ان يتادبوا بادب الحديث.. ومصادر المعرفة المختلفة.. ويقولون لمؤدبي اولادهم: ادبوهم بشعر فلان لما فيه من الحكمة والبلاغة والراي المشرق والمثل السائر..

الى غير ذلك من الاهداف النبيلة والمعاني السامية.. في الادب واللغة والسلوك ليصبح الابن ملما بعادات قومه. صادق الانتماء.. مدافعا بشعور المؤمن الصادق والمواطن المخلص.

كان الآباء والاجداد يقدرون العلماء.. ويفسحون لهم في المكان ليكونوا في المقدمة والابناء يجلونهم ويحترمونهم حتى انهم يسكبون الماء على ايديهم بعد الفراغ من الاكل. ان العلم لا يدرك من الكتاب وحده.. وانما يؤخذ العلم عن العلماء.. ومن اكرامهم الاخذ بتوجيهاتهم ونصائحهم.

ان المعلم والطبيب كليهما
لا ينصحان اذا هما لم يكرما

واذا كان العلم منقولا بامانة العاملين وتحضرهم.. ومتابعة الاحداث اصبح شاملا لكل اوجه الحياة محققا لاسمى الاهداف للدين والوطن.

إسألوني

□ د. عبد الله نصيف □ □ د. عبد الرحمن الشبيلي □

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:
جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ «زاوية اسالوني» وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

معهد الدراسات الاسلامية بالقاهرة

■ القارئان: حمد العمار وحسن عتيق: يسألان هل شهادة معهد الدراسات الاسلامية بالقاهرة مقبولة لدى وزارة التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية؟.

■■ جواب: في حديث لسعادة الدكتور عبد الرحمن الشبيلي وكيل وزارة التعليم العالي ورئيس لجنة المعادلات بالوزارة لهذه الجريدة جاء فيه عن هذا المعهد ما يلي:

ان الوزارة لديها معلومات بان هذا المعهد انما انشيء بغرض التزود بالمعرفة العامة في الثقافة الاسلامية ورغم انه يحمل هدفا طيبا الا ان المعلومات المتوفرة لدينا تثبت بان هذا المعهد لا تتوفر فيه المقومات الاكاديمية الكافية للاعتراف به. في شهر شعبان عام ١٤٠٦ هـ الماضي ارسلت الوزارة لجنة مكونة من استاذين سعوديين لزيارة المعهد والاطلاع على منهجه واسلوب الدراسة فيه والمقومات الاكاديمية المتوفرة فيه حيث اعضاء هيئة التدريس والمكتبة وجاءت المعلومات تؤكد بان هذا المعهد هو كما ذكرت للازدياد من الثقافة الاسلامية ولكنه لا يلتزم او لا تتوفر فيه المعايير والاسس الكافية لاعتماد شهادته بل لقد اتضح لنا ان المؤسسات التعليمية الاستطلاع في شعبان الماضي الى اصدار قرار بعدم الاعتراف بشهادته طالما ان الاخوة في مصر ذاتها لا يعترفون بها.. وتبين لنا ان معظم من التحق بهذا المعهد من الاخوة السعوديين من الاخوة الذين حازوا على معدلات ضعيفة في الشهادة الجامعية ولم يستطيعوا مواصلة دراساتهم العليا داخل المملكة نظرا لتدني مستويات التخرج من الجامعات السعودية فاكثرهم بتقدير مقبول هذا بالاضافة الى انه ثبت لدينا ان معظم اساتذة هذا المعهد غير متفرغين وانه لا يوجد به ما يمكن ان يسمى مكتبة.

عناوين

■ القارىء: سعيد عبد الرحمن محمد يسأل قائلا: ما هو عنوان مجلة البحوث الاسلامية ومجلة رسالة المسجد؟.

■■ جواب: (١): مجلة البحوث الاسلامية مجلة دورية تصدر عن الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وعنوانها مجلة البحوث الاسلامية صندوق بريد ٢٢٥٧١ الرياض ١١٤١٦.

٢ ـ رسالة المسجد مجلة شهرية تصدر عن الامانة العامة للمجلس الاعلى للمساجد برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة وعنوانها ص.ب ٢٥١٢ مكة المكرمة تلكس ٤٤٠٣٩٠ رابطة.

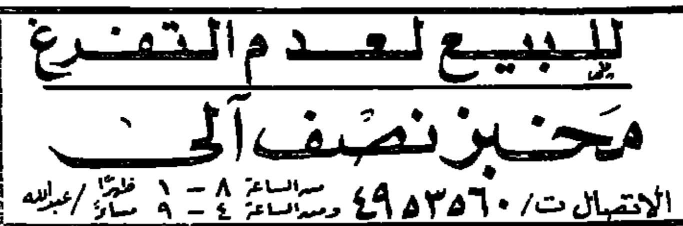
سماد اليوريا

■ القارىء: عبد الحميد حسن البراهيم: يسأل قائلا: كيف يتم انتاج سماد اليوريا بالطرق العلمية؟.

■■ جواب: ينتج سماد اليوريا من تفاعل الامونيا مع ثاني اكسيد الكربون تحت الضغط العالي لانتاج كربامات الامنيوم التي يجري تخليصها من الماء لانتاج اليوريا. واليوريا المبلورة تحوي ٤٦,٥ من النيتروجين.

$2nH_3 + CO_2 \longrightarrow nH_2COONH_4 \longrightarrow nH_2CONH_2$

وهي اعلى الاسمدة الازوتية تركيزا وهي تستخدم كذلك في انتاج مواد البلاستيك والمواد اللاصقة وفي تغذية الحيوان.





● عفيف/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبيد نياف عون الرويس مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٦٢ وتاريخ ١٣٩١/١/١٠ هـ سجل الدوادمي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■■ يصادف اليوم الخميس :

المملكة تشارك دول العالم العربي في الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية

المواطنين هدف نشر الوعي بمشكلة الامية



□ وزير المعارف □


□ رئيس تعليم البنات □


□ مدير تعليم الكبار □

تشارك المملكة جميع الدول العربية في الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية والذي يصادف اليوم الخميس ٨ جمادى الاولى الموافق ٨ يناير من عام ١٩٨٧م.

ففي مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٦م انشات جامعة الدول العربية جهازها الاقليمي لمحو الامية وفي عام ١٩٧٠م انضم هذا الجهاز الى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باسم الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار..

وبهذه المناسبة صرح الامين العام للجنة الوطنية لمحو الامية وتعليم الكبار بالمملكة محمد الفوزان قائلا :ـ

ان الهدف من الاحتفال بهذا اليوم، هو اثارة الوعي بمشكلة الامية واخطارها وابعادها على المستويات السياسية والاجتماعية والاقتصادية، حتى تتجه الادارة السياسية في العالم العربي بكافة اقطاره الى مواجهة هذه المشكلة المعقدة التي تعتبر بحق مشكلة العصر..

انه يوم تجديد العزم على مواصلة العمل الرشيد، تطويرا للقوى البشرية العربية، وتنمية لقدراتها في العطاء والانتاج، وتاهيلها للمساهمة ايجابيا في دعم خطط التنمية، وتحقيق اهدافها لا في تقدم المجتمعات وازدهارها فحسب، بل في التقدم الحضاري للامة باسرها.

انه اليوم الذي تقوم فيه الجهود المبذولة عربيا في مكافحة الامية، ومعرفة مافيها من ايجابيات نباركها او سلبيات نعالجها.

انه اليوم الذي يدعى فيه كل مثقف عربي لاداء اي جهد تطوعي في مكافحة الامية خدمة لمواطنيه وابناء امته.

انه اليوم الذي يبصر فيه الاميون بأحوالهم ويخطر الامية على انفسهم وعلى أسرهم ومجتمعهم ويدعون فيه اينما كان موقعهم للاستفادة من الجهود المبذولة لمكافحة الامية أبجديا ووظيفيا وحضاريا، ليتمتعوا بنعمة العلم ويدفعوا عن أنفسهم صفة التخلف والجهل.

التزام المملكة

واضاف الفوزان يقول :ـ

لم يكن التزام المملكة العربية السعودية بمحو الامية بين مواطنيها التزاما عاطفيا فحسب. بل عززته بارادة سياسية قوية للقضاء عليها بين المواطنين. ايمانا منها بأن الطاقة البشرية هي المنطلق في استثمار سائر الامكانات المتاحة، وان الانسان هو المورد الاول لهذه الطاقة وان التعليم هو الوسيلة الاكثر تأثيرا في تكوينها وتشكيلها، لترتفع الى المستوى الذي يمكنها من المشاركة بفاعلية عالية. وكفاءة مرموقة في تنفيذ خطط التنمية العامة، وتحمل مسؤولياتها في تجاوز حاضرها وصنع مستقبلها وتحقيق ازدهار مجتمعها..

ان التزام المملكة بهذه القضية واتخاذها موقفا جادا منها يتجلى فيما ضمنته وثيقة «السياسة التعليمية» التي رسمتها لهذا النوع من التعليم والتشريعات التي سنتها واللوائح التي اعدتها. والمناهج التي وضعتها، واخذها بالتوصيات التي اقرتها المؤتمرات العربية والاجهزة المتخصصة بالقضاء على الامية في العالم العربي والمجتمع الدولي..

لقد ورد في وثيقة السياسة التعليمية الصادرة عن مجلس الوزراء عام ١٣٩٠هـ فيما يخص محو الامية وتعليم الكبار ثماني مواد (من ١٨٠ – ١٨٧) تدور حول اهمية هذا التعليم وتحدد اهدافه وتعالج سبل مكافحة الامية، ومن اهمها :

— تهتم الدولة بمكافحة الامية وتعليم الكبار – الى جانب التربية الدينية – بتعليم القراءة والكتابة والحساب، والتوعية العامة في شؤون الحياة، ويوضح المنهج مستوى الدراسة والخطة التفصيلية والمواد الدراسية.

— توضع من قبل الجهة التعليمية المختصة خطة زمنية قائمة على الاحصاء لاستيعاب الاميين والقضاء على الامية، وتتعاون في تنفيذها الوزارات والمصالح المعنية.

— تكون فترة المكافحة وتعليم الكبار مرحلتين.

— ١ – المرحلة الاولى : وتنتهي بالحصول على شهادة محو الامية.

ب – المرحلة الثانية : المتابعة لنيل الشهادة الابتدائية.

— نصوص على دور وسائل الاعلام في التوعية والبرامج وعلى دور الافراد والجماعات وعلى دور المدارس الاهلية وارتباط صرف اعاناتها الحالية بمشاركتها في محو الامية وعلى دور الجهات المختصة في محو الامية بين النساء.

التشريعات واللوائح

ومضى قائلا : ان دواعي التصدي لمكافحة الامية والقضاء عليها ولدت الرغبة في وضع نظام عام يحكم جهود محو الامية بالمملكة العربية السعودية، ويتضمن تشريعا خاصا بها لاحتوائها ووضعها في اطارها الصحيح في حملة شاملة، ويحدد دور الوزارات والجهات المعنية بمحو الامية، ودور الافراد والجماعات، وينسق بين جهودهم للوصول الى نتائج ايجابية مرضية.

وضمن هذا الاطار صدر نظام تعليم الكبار ومحو الامية بالمرسوم الملكي رقم م/٢٢ تاريخ ١٣٩٢/٦/٩هـ ومما جاء فيه :

— تحديد الهدف منه.

— تعريف الامي.

— الدعوة لاعداد خطة شاملة للقضاء على الامية في مدة اقصاها عشرون عاما.

— تحديد مصادر التمويل.

— انماط العمل في مكافحة الامية ومجالاته واماكنه.

— مجانية التعليم في مدارس محو الامية وتعليم الكبار.

— قبول المتطوعين للعمل في مدارس محو الامية.

— اسناد مهام التخطيط والاشراف والمتابعة لوزارة المعارف.

— تكليف الجهات الحكومية والمؤسسات العامة والشركات الاهلية بالعمل على محو الامية بين منسوبيها.

— اسس اختيار العاملين في مجال محو الامية ومنحهم المكافآت.

— تشكيل لجنة عليا لمحو وتعليم الكبار وتحديد مهامها.

— تشكيل لجان فرعية لمحو الامية وتعليم الكبار في المناطق التعليمية.

— تخويل وزارة المعارف باصدار اللوائح الخاصة بتنفيذ النظام ويقع هذا النظام في (٢٤) مادة.

اللوائح الخاصة

وقال الفوزان : لقد اشتمل نظام تعليم الكبار ومحو الامية على الامور الكلية دون أن يتعرض الى الجزئيات والتفاصيل، واناط بوزير المعارف اصدار اللوائح الخاصة بتنفيذه وكانت الوزارة تصدر تعليمات خاصة كلما تطلب الامر ذلك، ولما كثرت هذه التعليمات قام فريق من العاملين بالامانة العامة لتعليم الكبار بجمعها وتصنيفها والاضافة عليها، وشكل لها لجنة مكونة من خبراء في وزارتي المعارف والمالية والاقتصاد الوطني، ناقشتها ووضعتها في صيغة نهائية وصدر عنها اللائحة التنفيذية واللائحة التنظيمية لنظام تعليم الكبار بعد اعتمادها من معالي وزير المعارف.

اللائحة التنفيذية

واشار الى صدور هذه اللائحة بقرار معالي وزير المعارف رقم ٣٤/١٢٠٩ بتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٠هـ، موضحة كثيرا من الامور منها :ـ

— المقصود بمحو الامية، المقصود بتعليم الكبار، تعريف الامي، تعريف الكبير، الهدف من محو الامية، الهدف من تعليم الكبار، تحديد عمل اللجنة العليا واصول عقد الاجتماعات واتخاذ القرارات، سبل التعاون مع الجهات المعنية بمحو الامية، اعتبار الادارة المختصة بوزارة المعارف سكرتارية للجنة العليا، تحديد مهام الادارات الرئيسية المختصة بتعليم الكبار، تحديد عمل اللجان الفرعية واختصاصاتها، موارد الانفاق على محو الامية، مدة الدراسة في مراحل محو الامية وتعليم الكبار وبرامجها، اقامة الحملات التعليمية التثقيفية واماكنها والمستهدفين منها واهدافها الى جانب امور تفصيلية اخرى..

اللائحة التنظيمية

وذكر ان هذه اللائحة صدرت بقرار معالي وزير المعارف رقم ٣٤/١٢٠٨ بتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٠هـ، وتعتبر المرجع الرئيسي لتنظيم العمل في مجال محو الامية وتعليم الكبار، وتقع هذه اللائحة في خمسة فصول هي :ـ

— الشروط العامة والخاصة لاختيار العاملين في مجال محو الامية وتعليم الكبار من موجهين ومديرين ومدرسين وواجباتهم.

— نظام القبول والدراسة والاختبارات.

— الهيئة الادارية والفنية في المدارس.

— مكافآت العاملين وحوافز الدارسين.

— علاقة وزارة المعارف بالجهات الحكومية والاهلية المعنية بتعليم الكبار ومحو الامية.

وقد عدلت بعض مواد هذه اللائحة بالقرار الوزاري رقم ٣٤/١٩٢ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ لتتلاءم مع ما استجد من تشريعات تخص محو الامية وتعليم الكبار..

اللجان الرئيسية

هناك عدد من اللجان الرئيسية العاملة في حقل محو الامية وتعليم الكبار تختلف درجاتها باختلاف مهماتها التخطيطية او التنفيذية او الاستشارية وهي :ـ

١ – اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار :

وقد تشكلت هذه اللجنة وفقا لنظام تعليم الكبار ومحو الامية على النحو التالي :

— وزير المعارف رئيسا

— وكيل وزارة المعارف عضوا ونائبا للرئيس

— امين عام تعليم الكبار – عضوا ومقررا

— عضو من وزارة الداخلية

— عضو من وزارة الدفاع والطيران

— عضو من وزارة المالية والاقتصاد الوطني

— عضو من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

— عضو من وزاة الاعلام

— عضو من رئاسة الحرس الوطني

— عضو من الرئاسة العامة لتعليم البنات.

ويجوز للجنة ان تستعين بمن ترى الحاجة الى الاستعانة به من المختصين.

وقال انه من مهام هذه اللجنة :

— اقرار الخطة الشاملة لمحو الامية واقرار السياسة التخطيطية لتعليم الكبار ومتابعة تنفيذها.

— اقتراح موارد جديدة لتمويل مشروعات محو الامية واستصدار الموافقة عليها من الجهة المختصة.

— تنسيق الجهود بين الوزارة والجهات الحكومية والمؤسسات الخاصة لغرض محو الامية، ولهذه اللجنة نظام يحكم اعمالها ويحدد مدة العضوية، ومواعيد انعقادها وطريقة التصويت وعدد الجلسات العادية والاستثنائية.

اللجان والجهاز العامل بمحو الامية

وفيما يلي اللجان والجهاز العامل بمحو الامية..

● اللجان الفرعية..

تتشكل هذه اللجان بقرار من اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار لمتابعة تنفيذ خطة محو الامية بالمناطق التعليمية وتتألف من مدير التعليم رئيسا وممثلين للوزارات والجهات ذات العلاقة..

● الامانة العامة لتعليم الكبار :

لقد خضع مسمى الادارة المختصة بتعليم الكبار الى العديد من التعديلات منذ نشوئها في التنظيم الاداري لوزارة المعارف، فكان يطلق عليها في عام ١٣٧٤هـ – ١٩٥٤م ادارة الثقافة الشعبية وفي عام ١٣٩٧هـ – ١٩٧٧م اصبح اسمها ادارة تعليم الكبار ومحو الامية لينسجم الاسم مع ماتقوم به من انواع النشاط.

وفي عام ١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م طور مسماها ليصبح (الامانة العامة لتعليم الكبار). وهي بذلك الجهاز المختص بالاعمال المتصلة بتعليم الكبار ومحو الامية في وزارة المعارف، والمشرفة فنيا على الجهود المبذولة في هذا المجال لدى الجهات الاخرى الحكومية وغير الحكومية في المملكة وفق ماحدده نظام تعليم الكبار ومحو الامية. وهي ترتبط بوكيل الوزارة مباشرة، وتقوم بكافة الاختصاصات التي حددتها اللائحة التنفيذية بالاضافة الى كونها سكرتارية للجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار.

● الاسرة الوطنية لمحو الامية وتعليم الكبار :

اصدر معالي وزير المعارف القرار رقم ١٧/١٠٩٥ في ١٤٠٤/٤/٢٧هـ بان تتشكل في وزارة المعارف لجان استشارية فنية باسم الاسر الوطنية تتبع جهاز التطوير التربوي – اداريا وفنيا وماليا – هدفها دراسة تطوير المواد التي تدرس حاليا أو مستقبلا في مختلف مراحل التعليم التابعة لوزارة المعارف أو ان تكون مختصة ببعض الامور التابعة لوزارة المعارف كتعليم الكبار، القياس التقويم التعليم الخاص، الوسائل التعليمية، توجيه الطلاب وارشادهم وما الى ذلك.

وقد تضمن هذا القرار لائحة تنظيم الاسر الوطنية التي تحدد تشكل الأسر وفروعها واللجان المنبثقة عنها، ومدة العضوية والاختصاصات العامة وتتكون كل اسرة من :

— وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي أو من ينوب عنه – رئيسا

— اعضاء غير دائمين يتراوح عددهم بين ثمانية وخمسة عشر عضوا.

يراعى في اختيارهم تمثيل المناطق والتخصصات ما امكن، ويكون احدهم امينا للاسرة..

— احد المختصين في وزارة المعارف، ويفضل ان يكون من العاملين مقررا في المكتب الفني للاسرة.

ويشترط في عضو الاسرة ان يكون من اساتذة الجامعات السعودية الوطنيين (ما امكن) او العاملين في مجال التربية والتعليم في المملكة. ومدة العضوية ثلاث سنوات قابلة للتجديد عند الضرورة بناء على اقتراح رئيس الاسرة..

التمويل والميزانية المالية :

تنص المادة الخامسة من نظام تعليم الكبار على ان يخصص لتمويل مشروعات محو الامية وتعليم الكبار الموارد التالية :

أ – ماترصده كل وزارة من وزارات الدولة والهيئات المستقلة في ميزانياتها سنويا من مبالغ لهذا الغرض.

ب – النفقات التي تفرض على الشركات والمؤسسات الخاصة.

جـ – الموارد الاخرى التي يتقرر اضافتها من مجلس الوزراء.

ومع هذا فان الدولة تتحمل وحدها مسؤولية تمويل مشروعات تعليم الكبار بالمملكة وقد بلغ ما انفقته وزارة المعارف لوحدها على مكافآت العاملين في مدارس محو الامية وتعليم الكبار خلال السنوات الماضية المبالغ التالية :

١٤٠٠/١٤٠١هـ	٩٩,٢٢٤,١٠٠٠ ريال
١٤٠١/١٤٠٢هـ	٨٤,٤٨٩,٣٠٠٠ ريال
١٤٠٢/١٤٠٣هـ	٨٥,٣٤٠,٣٣٦٦ ريال
١٤٠٣/١٤٠٤هـ	٩٣,٠٠٠,٠٠٠٠ ريال
١٤٠٤/١٤٠٥هـ	٩٥,٠٠٠,٠٠٠٠ ريال
١٤٠٥/١٤٠٦هـ	٥٠,٠٠٠,٠٠٠٠ ريال
١٤٠٦/١٤٠٧هـ	٥٠,٠٠٠,٠٠٠٠ ريال

هذا عدا عن المبالغ التي تنفقها كل من الجهات المعنية بتعليم الكبار بالمملكة كالحرس الوطني ووزارة الدفاع والطيران والرئاسة العامة لتعليم البنات وغيرها.. وعلى سبيل المثال نذكر ما انفقه كل من الرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة الدفاع والطيران في العامين الماضيين كمايلي :ـ

— الرئاسة العامة لتعليم البنات
٩٣,٥١٣,٨٢٦ ريالا ٤٦,٧٥٦,٩١٣٣٣ ريالا

— وزارة الدفاع والطيران
٣,٤٠٨,٠٠٠ ريال ١,٨٣٣,٨٠٠٠٠ ريالا

ولايدخل في هذه المبالغ المكافآت التشجيعية للخرجين من مرحلة المتابعة التي تقدر بـ(٥٠٠) ريال لمنسوبي الوزارات والمصالح الحكومية وبـ(١٠٠٠) ريال لغير هؤلاء المنسوبين..

ولا تكاليف الكتب واللوازم المدرسية.

من هنا نجد ان الدولة بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين تنفق بسخاء على هذا النوع من التعليم املا في الوصول الى اليوم الذي تحتفل فيه بمحو امية آخر امي في المملكة الحبيبة.

● الخطة العشرينية لمحو الامية وتعليم الكبار :

تحقيقا لما ورد في سياسة التعليم، ومانص عليه نظام تعليم الكبار ومحو الامية فقد اعدت وزارة المعارف مشروعا شاملا لمحو الامية في المملكة العربية السعودية خلال عشرين عاما. وقد ناقشت هذا المشروع لجنة مكونة من المختصين في وزارة المعارف وممثلين عن الجهات الرسمية المعنية بمحو الامية، وتوصلت هذه اللجنة الى صيغة نهائية رفعتها الى اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار بتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٥هـ لاقرارها واتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذها..

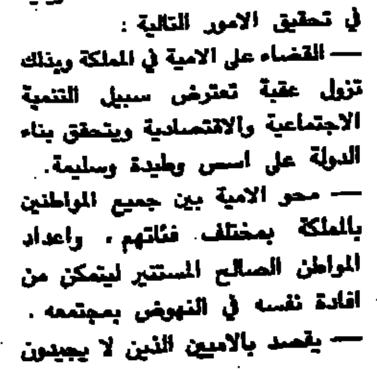
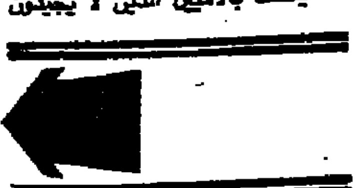
● اهداف الخطة العشرينية :

لقد تمثلت اهداف الخطة العشرينية في تحقيق الامور التالية :

— القضاء على الامية في المملكة وبذلك تزول عقبة تعترض سبيل التنمية الاجتماعية والاقتصادية ويتحقق بناء الدولة على اسس وطيدة وسليمة.

— محو الامية بين جميع المواطنين بالمملكة بمختلف فئاتهم، واعداد المواطن الصالح المستنير ليتمكن من افادة نفسه في النهوض بمجتمعه.

— يقصد بالاميين الذين لا يجيدون

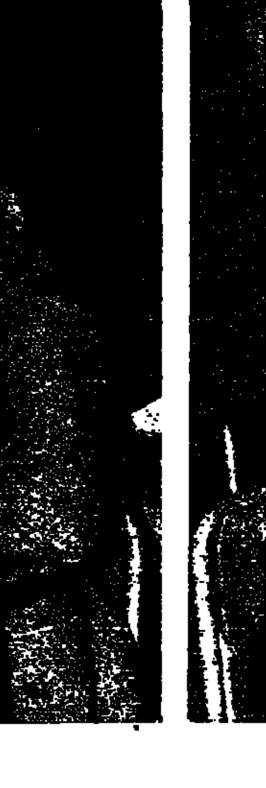
المملكة تفتح مدارسها لتعليم غير السعوديين لمحو اميتهم


□ احد الاساتذة يشرح احد الدروس في الرياضيات □

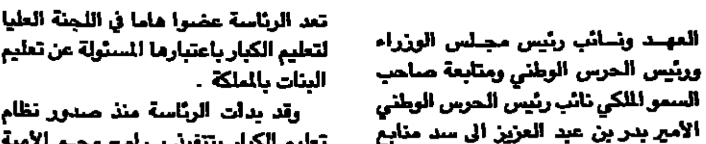
المملكة اولى الدول في الاهتمام بمشكلة الامية وتعليم الكبار

٥٥٧ مليون ريال حجم انفاق المعارف على برامج تعليم الكبار


□ احد الدارسين □



□ مجموعة من الدارسين في فصول محو الامية □



وزير المعارف: الأمية عدو لدود وداء فتاك يؤخر مسيرة المجتمع

حملات للتوعية في المناطق النائية وتقديم الخدمات التعليمية

٣٢٦ مركز لمحو الأمية يدرس بها ٦٥ الفا و٥٩٣ طالبا

القراءة والكتابة وتجاوزوا أعلى حد لسن القبول بالمدارس الابتدائية ولم يبلغوا سن الخامسة والاربعين من رعايا المملكة العربية السعودية.

— الوصول بالدارسين الى مستوى نهاية السنة الرابعة الابتدائية مع اتاحة الفرصة للراغبين في مواصلة التعليم في مرحلة المتابعة.

وقد روعي ان يكون تحديد الاهداف في ضوء الامكانات المتاحة، مع الحرص على المرونة في التنفيذ..

الأنظمة التعليمية بالمملكة ومحو الأمية

ويتجلى التزام المملكة بهذه القضية واتخاذها موقفا جادا منها فيما تضمنت وثيقة السياسة التعليمية لهذا النوع من التعليم والانظمة التي وضعتها واللوائح التي أعدتها والمناهج التي رسمتها واخذها بالتوصيات التي اقرتها المؤتمرات العربية والاجهزة المختصة بالقضاء على الأمية في العالم العربي والمجتمع الدولي.

وقد أكدت وثيقة السياسة التعليمية لهذا النوع من التعليم اهتمام الدولة بمكافحة الأمية وتعليم الكبار الى جانب التربية الدينية بتعليم القراءة والكتابة والحساب والتوعية العامة في شئون الحياة مع وضع خطة زمنية من قبل الجهة التعليمية المختصة قائمة على الاحصاء لاستيعاب الأميين والقضاء على الأمية وتتعاون في تنفيذها الوزارات والمصالح المعنية.

المملكة أولى الدول في الاهتمام بمحو الأمية

وتعد المملكة في مقدمة الدول التي أولت مشكلة الامية وتعليم الكبار اهتماما يتناسب مع حجمها وابعادها حيث أوصت في سياستها التعليمية بالربط بين تعليم الكبار وخطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

وعلى الصعيد العربي تتعاون المملكة تعاونا وثيقا مع الاجهزة والمؤسسات العربية العاملة في مجالي التنمية البشرية بالاضافة الى مشاركتها الفعالة في عقد الندوات والمؤتمرات والحلقات والدورات والزيارات المختلفة والحرص على تبادل الخبرات والمعلومات والاستفادة من خبرة الجهاز العربي في تطوير البرامج والمناهج والكتب.

وتفتح المملكة أبواب مدارسها لغير السعوديين من العمال والوافدين وابناء الدول العربية والاسلامية ويحظون بقسط متكافىء مع نظرائهم من مواطني المملكة للدراسة في مدارس تعليم الكبار لمحو الأمية بمختلف المناطق.

وقد عممت المملكة التعليم الابتدائي ويسرت سبله كما افتتحت الفصول النظامية لمحو الامية وتعليم الكبار على نطاق واسع اضافة الى انها عنيت بمراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية التي تهدف الى توفير وتهيئة الظروف والاوضاع الاجتماعية الصالحة لرقي المجتمع والنهوض به.

نشر الوعي بين المواطنين

وقد دعت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم والمؤسسات التعليمية بالمملكة الى تكثيف الجهود المبذولة لنشر الوعي بين المواطنين ودعوة من فاتهم ركب العلم في صباهم الى اغتنام الفرصة التي هيأتها الدولة لهم للتخلص من الامية والالتحاق بمراكز فصول تعليم الكبار المنتشرة في ارجاء المملكة.

وتنظم وزارة المعارف بالاشتراك مع الوزارات والجهات المعنية الاخرى في صيف كل عام اربع حملات في المناطق النائية لتقدم خدمات تعليمية لمحو اميتهم الى جانب التوعية العامة في المجالات الدينية والصحية والزراعية والاجتماعية.

كما تقوم الوزارة بجهد كبير في سبيل سد منابع الأمية من خلال تهيئة فرص التعليم لجميع من هم في سن الدراسة بالاضافة الى رفع مستوى الاداء والتحصيل العلمي حيث تنص اللائحة التنفيذية لتعليم الكبار ومحو الامية الاخذ بيد المواطن وتخليصه من اميته والوصول به الى مستوى علمي وثقافي يمكنه من تلك المهارات الاساسية في القراءة والكتابة لكي يساهم في تنمية مجتمعه.

خطة شاملة للدولة

وقد اعدت الدولة خطة شاملة للقضاء على الأمية في مدة اقصاها عشرون عاما اعتبارا من عام ٩٥ ـ ١٣٩٦ هـ حتى ١٤ ـ ١٤١٥ هـ حيث اقامت العديد من الفصول المنتظمة لتعليم الأميين في جميع انحاء المملكة واعداد البرامج الملائمة ونشرها بواسطة وسائل الاعلام المختلفة من خلال المساجد والمراكز الصيفية والنوادي بغرض محو اميتهم.

وقد بلغ اجمالي ما انفقته وزارة المعارف على مكافآت العاملين في مدارس محو الامية وتعليم الكبار خلال السنوات السبع الماضية خمسمائة وسبعة وخمسين مليونا وثلاثة وخمسين الفا وسبعمائة وستة وثلاثين ريالا منها خمسون مليون ريال صرفت في العام المالي الماضي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ.

كما صرفت الرئاسة العامة لتعليم البنات لنفس الغرض خلال العام المالي ١٤٠٥ هـ ـ ١٤٠٦ هـ ستة واربعين مليونا وسبعمائة وستة وخمسين الفا وتسعمائة وثلاثة عشر ريالا كما قدمت وزارة الدفاع والطيران لنفس الغرض خلال الفترة نفسها مليونا وثمانمائة وثلاثة وثلاثين الفا وثمانمائة ريال.

مكافآت تشجيعية

وتمنح وزارة المعارف مكافآت تشجيعية للخريجين من مرحلة المتابعة تقدر بخمسمائة ريال لمنسوبي الوزارات والمصالح الحكومية والف ريال للخريجين من غيرهم انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين التي تقضي بأن تنفق الدولة بسخاء على هذا النوع من التعليم املا في الوصول الى اليوم الذي تحتفل فيه بمحو امية اخر امي في المملكة.

١٣٢٦ مركزا لمحو الأمية

وقد بلغ عدد مراكز محو الأمية وتعليم الكبار التابعة لوزارة المعارف خلال العام ١٤٠٥ هـ ـ ١٤٠٦ هـ الفا وثلاثمائة وستة وعشرين مركزا بها ثلاثة الاف واثنان وستون فصلا منها الف وسبعمائة وثلاثة وثمانون فصلا للمكافحة والف ومائتان وتسعة وسبعون فصلا للمتابعة يدرس بها خمسة وستون الفا وخمسمائة وثلاثة وتسعون دارسا منهم ثمانية وثلاثون الفا وسبعمائة وخمسة وثلاثون دارسا في مرحلة المكافحة وستة وعشرون الفا وثمانمائة وثمانية وخمسون دارسا في مرحلة المتابعة ويقوم بتدريسهم ثلاثة الاف وخمسمائة وخمسة مدرسين.

وضمن تلك الجهود التي تقوم بها وزارة المعارف لمكافحة الامية تنفذ الوزارة في كل عام أربع حملات للتوعية بين هذه الفئة من المواطنين يشكل لها سنويا أربع فرق عمل متكاملة يؤم اعضاؤها اماكن تجمعات الأميين ويعيشون معهم لمدة تتراوح بين شهرين وثلاثة أشهر يقدمون خلالها خدمات كثيرة لها مساس بحياتهم الفردية والاجتماعية والاقتصادية والصحية.

ويعمل كل فريق وفقا لبرامج منظمة ومواعيد محددة وصفوف دراسية صباحية للصغار ومسائية للكبار طيلة ستة ايام بالاسبوع تتخللها برامج ترفيهية موجهة.

كتب علمية مبسطة

وقد اعدت وزارة المعارف كتبا علمية ميسرة خاصة بهذه الحملات تساعد الدارس على تعلم مبادىء القراءة والكتابة والحساب في وقت وجيز حيث استفاد من هذه الحملات اعداد كبيرة من المواطنين ليس في مجال التعلم واكتساب مبادىء المعرفة فحسب بل كانت استفادتهم اكبر من التوعية الدينية وبقية الخدمات.

صرف ٢٣ مليون ريال على حملة للتوعية

وقد بلغ اجمالي ماصرف منذ عام ١٣٨٧ هـ وحتى عام ١٤٠٥ هـ لتنفيذ احدى وخمسين حملة لمحو الامية حوالي ثلاثة وعشرين مليونا وثمانية عشر الفا واربعمائة واثنين وتسعين ريالا.

وتسهم كذلك وزارة المعارف في تقديم خدماتها من خلال القطاعات الثقافية في اكثر من اثنين وعشرين مركزا للتنمية والخدمة الاجتماعية منتشرة في مختلف ارجاء المملكة يضم كل منها قطاعات اساسية للتنمية الاجتماعية ويتمثل هذا الاسهام في تنظيم وتنفيذ برامج ومشروعات ثقافية في منطقة عمل المركز كانشاء المكتبات الثابتة والمتنقلة والاندية الثقافية والفصول التعليمية لمحو الامية وفصول التقوية الطلبة.

واوضحت الاحصائيات الاخيرة التي اصدرتها وزارة المعارف حول عدد المستفيدين من جهودها لمحو الأمية بان اجمالي عدد المستفيدين والمستفيدات من مختلف مناطق المملكة الذين محيت اميتهم خلال الخطتين الخمسيتين الثانية والثالثة والتي تواكب السنوات العشر الاولى من الخطة العشرينية مليون ومئتان وثلاثة وستون الفا وثمانمائة وستة وثمانون مستفيدا ومستفيدة منهم ثمانمائة وعشرون الفا ومائة وخمسة وخمسون دارسا واربعمائة وثلاثة واربعون الفا وسبعمائة واحدى وعشرون دارسة.

الأمية داء فتاك

وقد اصدرت وزارة المعارف ضمن جهودها بهذه المناسبة ممثلة في الامانة العامة لتعليم الكبار كتيبا استعرضت فيه جهودها في مكافحة ومحو الأمية وتعليم الكبار خلال عشر سنوات.

ووصف معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر في كلمة له قدم بها الكتيب المذكور الأمية بانها عدو لدود وداء فتاك ينخر في كفاءة المجتمع ويعطل بعض طاقاته ويؤخر مسيره.

وأكد معاليه ان جهود الدولة وماترصده من أموال وماتوفره من طاقات امر لايدعو الى الاستغراب فهي الدولة المسلمة التي أشاد قرآنها وهو منبع تعاليمها ومصدر ارشادها ورشادها بالعلم.

وحث معاليه على طلب العلم وتكريم حامليه مؤكدا ان العلم نور يشع فينير السبيل للمهتدي ويقضي على الظلمات ويوصل المستنير الى هدفه بيسر وسهولة ومن اقصر الطرق.

تربية المواطن لينفع بلاده

وأوضح الكتيب ان هدف التعليم في المملكة هو تربية المواطن المؤمن ليكون لبنة صالحة في بناء امته ويشعر بمسئوليته لخدمة بلاده والدفاع عنها وتزويد الطالب بالقدر المناسب من المعلومات الثقافية والخبرات المختلفة التي تجعل منه عضوا عاملا في المجتمع.

وأكد الكتيب ان الدولة تولى اهتماما كبيرا بمكافحة الأمية وتعليم الكبار وتدعم هذا النوع من التعليم فنيا واداريا وماليا بهدف تحقيق رفعة مستوى الامة وتعميم الثقافة بين افرادها من أجل تنمية حب الله وتقواه في قلوبهم وتزويدهم بالقدر الضروري من العلوم الدينية وتعليمهم القراءة والكتابة ومبادىء الحساب وتوعيتهم التوعية العامة في شئون الحياة.

الامانة والخطط المرحلية

واورد الكتيب المهام والوظائف التي تقوم بها الامانة العامة لتعليم الكبار التابعة لوزارة المعارف والتي أصدرت الكتيب حيث أوضح ان الامانة تقوم باعداد الخطط المرحلية وتحديد اهداف كل مرحلة ومدتها وطبيعة العمل فيها واحتياجاتها البشرية والفنية والمادية للقضاء على الأمية بما يتفق وخطط التنمية العامة في المملكة وذلك بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة.

كما تقوم الامانة العامة لتعليم الكبار بوضع الموازنة السنوية للمدارس والفصول واحتياجاتها في ضوء الخطط المرحلية ومصادر التمويل المختلفة وتنفيذ المناهج والخطط للدراسة الخاصة بتعليم الكبار وتقويمها واقتراح التعديل اللازم على الجهات المختصة واتاحة الفرصة التعليمية للمتحررين الجدد من الامية لمواصلة تعليمهم.

وتعمل الامانة العامة لتعليم الكبار على تبادل المعلومات والخبرات على المستويات المحلية والعربية والدولية اضافة الى اعداد التعليمات والنشرات والاساليب والوسائل التي تستخدم في توجيه ومتابعة أوجه العمل المختلفة لضمان نموه وتطويره الى جانب العديد من المهام الاخرى المناطة بها.

وتأكيدا لدور ومشاركة القطاعات المختلفة بجهودها لمكافحة الامية جنبا الى جنب مع وزارة المعارف يشارك الحرس الوطني الجهات التعليمية المختصة بالمملكة في الاحتفاء باليوم العربي لمحو الأمية.

الحرس الوطني ومحو الأمية

ويأتي هذه المشاركة مواصلة من الحرس الوطني لدوره الحضاري مع غيره من الهيئات التعليمية للعمل على ايصال الخدمات التعليمية لمنسوبيه في اماكن تواجدهم في جميع وحدات الحرس الوطني المتمركزة في انحاء المملكة. كما جرى حث الأميين منهم على الاستمرار والانتظام في فصول محو الامية وقد اوضح مدير عام الثقافة والتعليم بالحرس الوطني انه تم حصر اعدادهم ويحرص الحرس الوطني على اعداد الدراسات والخطط الكفيلة بمحو اميتهم واعداد الدورات التدريبية لرفع كفاءة العاملين في هذا المجال وتطوير أساليب التدريس ونظم التقويم وجذب عناصر متخصصة ونشطة فنيا واداريا وعلميا للعمل في مجال محو الأمية للنهوض بالعمل في مدارس تعليم الكبار على الوجه الاكمل بحيث تصل المعارف والمهارات الى الدارس الكبير بيسر وسهولة وربط برامج محو الأمية بانواع ومراحل التعليم النظامي بالحرس الوطني.

٦٩ مدرسة بالحرس الوطني

وقد بلغ اجمالي عدد مدارس محو الامية وتعليم الكبار التابعة لرئاسة الحرس الوطني في العام الدراسي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ ٦٩ مدرسة تضم ٢٤٥ فصلا تستوعب سبعة الاف دارس.

وسيتم خلال الخطة الخمسية الرابعة للتعليم تشغيل ١٢٢ مدرسة جديدة لتعليم ابناء وبنات منسوبي الحرس الوطني وذلك بالتعاون مع كل من وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات.

وقد أدت تلك الخطوات التربوية الى انخفاض نسبة الامية بشكل ملحوظ بين منسوبي الحرس الوطني حيث عمت مدارس ومراكز تعليم الكبار ومحو الامية بمختلف مراحلها مناطق المملكة ويدرس بها نحو ستة الاف دارس.

ومن جانب اخر يسعى الحرس الوطني بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ومتابعة صاحب السمو الملكي نائب رئيس الحرس الوطني الامير بدر بن عبد العزيز الى سد منابع الامية وذلك بافتتاح مجموعة من المدارس لتعليم ابناء وبنات منسوبي الحرس الوطني بمشاريع الاسكان بالرياض والدمام والاحساء والطائف وجدة.

وقد تم هذا العام ١٤٠٧ هـ افتتاح اربعين مدرسة في الرياض والدمام والاحساء لمختلف المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية منها ٢٣ مدرسة للبنين تضم ١٥٩ فصلا يدرس بها اربعة الاف طالب و١٧ مدرسة للبنات بها ١٢٩ فصلا يدرس بها ٣٢٠٠ طالبة.

وزارة الدفاع وتعليم الكبار

كما حظيت برامج محو الامية في مختلف قطاعات وزارة الدفاع والطيران باهتمام كبير حيث تقوم ادارة الثقافة والتعليم بالوزارة بالاشراف على التعليم المدني بالقوات المسلحة والتي تشمل تعليم الكبار ومحو الأمية والمدارس الليلية المتوسطة والثانوية ومدارس الابناء بنين وبنات في مختلف المراحل كما تقوم الادارة ايضا بمهام الابتعاث الخارج والابتعاث الداخل في جامعات المملكة بالاضافة الى الاشراف على الدورات التدريبية لمنسوبي وزارة الدفاع والطيران.

وقد بلغ عدد المدارس التابعة لوزارة الدفاع والطيران ٦٤ مدرسة يدرس بها ١١ الفا و٣٩٤ دارسا ودارسة منها ٣١ مدرسة تمثل مرحلتي المكافحة والمتابعة لمحو الامية بها ٥ الاف و٨٣٢ دارسا ودارسة و١٨ مدرسة متوسطة ليلية يبلغ عدد الدارسين بها ٣ الاف و٩٤٥ دارسا ودارسة و١٥ مدرسة ثانوية ليلية تضم الفا و٦١٧ دارسا ودارسة.

قطاع الأمن ومحو الأمية

كما شاركت وزارة الداخلية في عضوية اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار على اعتبار ان قطاع الامن العام من القطاعات العسكرية الفعالة التي ساهمت مع وزارة المعارف في تنفيذ كافة البرامج التعليمية الخاصة بمحو الامية وتعليم الكبار بالمملكة. فقد حملت مديرية الأمن العام على عاتقها مسئولية تعليم افرادها من ضباط صف وجنود ممن لايجيدون القراءة والكتابة أو ليس لديهم مستوى علمي على الاطلاق وذلك منذ مايقارب العشرين عاما.

وقد تبلورت سياسة الأمن العام في هذا المجال بفتح مدارس خاصة لمنسوبيه من الافراد اطلق عليها مسمى مدارس تثقيف الجنود الليلية وذلك بالتنسيق مع الجهات المختصة بوزارة المعارف وقد بلغ عدد هذه المدارس عشرين مدرسة بها واحد وثمانون فصلا يدرس بها ٤ الاف و٢٧٨ طالبا.

كما بلغ اجمالي عدد الطلبة الذين تم التحاقهم بمدارس الجنود الليلية التابعة للأمن العام في كافة المراحل التعليمية وحتى ١٤٠٥ هـ ١٢ الفا و٧٤٤ طالبا.

تعليم البنات والمرأة

كما شاركت الرئاسة العامة لتعليم البنات القطاعات التعليمية الاخرى بالاحتفال باليوم العربي لمحو الأمية حيث تعد الرئاسة عضوا هاما في اللجنة العليا لتعليم الكبار باعتبارها المسئولة عن تعليم البنات بالمملكة.

وقد بدأت الرئاسة منذ صدور نظام تعليم الكبار بتنفيذ برامج محو الأمية حيث اولت هذا الجانب اولوية خاصة لاهميته وعلاقته بفئة كبيرة من الامهات ممن فاتهن ركب التعليم وذلك بتنشيط عملية بث الوعي بين الامهات وتبصيرهن بمضار الجهل وخطورة الامية التي تعود سلبياتها على الفرد والمجتمع والتأكيد على اهمية التحاقهن بالمدارس التي وفرتها لهن الدولة في مختلف مدن وقرى المملكة وهيأت فيها كل الامكانات اللازمة.

وقد ناشدت الرئاسة بمناسبة هذا اليوم الامهات الالتحاق بمدارس محو الامية وذلك عن طريق توزيع الملصقات في المدارس والميادين العامة وعن طريق الاجتماعات ومجالس الامهات واقناع الطالبات في مراحل التعليم العام بدعوة امهاتهن للالتحاق بمدارس محو الامية واعداد النشرات والتقارير التي تبصر الأمي بما يخفى عليه من الاثار السلبية لهذا الداء الاجتماعي الخطر وايضاح ماتبذله الدولة في هذا المجال من جهود كبيرة ومتنوعة للقضاء على الامية بشتى الوسائل.

وقد افتتحت الرئاسة العامة لتعليم البنات العديد من المدارس بهدف محو الأمية حيث بلغ عددها هذا العام ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ الفا وخمسمائة وستين مدرسة تضم اربعة الاف وسبعمائة وخمسين فصلا يدرس بها حوالي ثلاثة وسبعين الف دارسة.

وتشارك جميع المناطق التعليمية التابعة للرئاسة في هذه المناسبة حيث تناشد الامهات الالتحاق بمدارس محو الامية وذلك عن طريق الملصقات في المدارس والميادين العامة وعن طريق الاجتماعات ومجالس الامهات واقناع الطالبات في مراحل التعليم العام بدعوة امهاتهن للالتحاق بمدارس محو الامية، واعداد النشرات والتقارير التي تبصر الامي بما يخفى عليه من الاثار السلبية لهذا الداء الاجتماعي الخطر وتوضيح ماتبذله الدولة في هذا المجال من جهود كبيرة ومتنوعة للقضاء على الامية بشتى الوسائل.

وقد سبق ان تم ابلاغ المناطق التعليمية بتشكيل لجان دائمة في كل ادارة تعليم تتولى الاعداد والتحضير المسبق للمناسبات والاسابيع السنوية التي تشارك فيها الرئاسة كاليوم العالمي واليوم العربي لمحو الامية بالاضافة الى اسبوع الصحة العالمي واسبوع النظافة وغيرها من الايام والاسابيع التي تقام على مدار العام بهدف توعية المواطنين وتثقيفهم.

استراتيجية محو الامية

وتستند استراتيجية محو الامية وتعليم الكبار بالمملكة العربية السعودية على مبادىء ومرتكزات ديننا الحنيف الذي يحث على طلب العلم من المهد الى اللحد وتسترشد بمبادىء الاستراتيجية العربية لمحو الامية والتي اقرتها المملكة مجتمعة مع الدول العربية في مؤتمر الاسكندرية الثالث المنعقد في بغداد في الفترة من (١١ ـ ١٦ ديسمبر عام ١٩٧٦م) واصبحت جميع خطط تعليم الكبار ومحو الامية في المملكة تتمحور حول مبادىء تلك الاستراتيجية العربية وهي:

— المفهوم الحضاري للامية.

— المواجهة الشاملة (تكامل جهود محو الامية مع جهود التنمية).

— العمل الجماعي في محو الامية.

— القرار السياسي ونظام تعليم الكبار ومحو الامية.

— سد منابع الامية وذلك بنشر المدارس الابتدائية.

— تحقيق التكامل بين التعليم المدرسي وغير المدرسي في اطار فلسفة التعليم المستمر.

— الأخذ بالاسلوب العلمي في مواجهة المشكلة.

— توظيف الحوافز المادية والاجتماعية والمعنوية في عملية محو الامية.

— المتابعة والتقويم المستمران لكل المراحل والخطوات والاهداف.

محو الامية بالخطة الرابعة

وقد اهتمت الخطة الخمسية الرابعة ببرامج محو الامية وشددت على اهمية الاسراع في القضاء على هذه الظاهرة التي تهدد المجتمعات وتحد من تقدمها وتطورها.

وبالنسبة لواقع محو الامية وتعليم الكبيرات بالرئاسة العامة لتعليم البنات فعلى اثر صدور المرسوم الملكي رقم م/٢٢ في ١٣٩٢/٦/٩هـ تمت الموافقة على مشروع نظام محو الامية وتعليم الكبار بالمملكة وتم تشكيل اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار التي تضم في عضويتها عددا من المصالح الحكومية ذات العلاقة بتعليم الكبار ومن بينها الرئاسة باعتبارها الجهة المسئولة عن تعليم البنات بالمملكة.

برامج محو الامية

ومنذ ذلك الوقت بدأت الرئاسة في تنفيذ برامج محو الامية حسب امكاناتها وقد أولت هذا الجانب اولوية خاصة نظرا لاهميته وعلاقته بفئة كبيرة من الامهات ممن فاتهن ركب التعليم فقامت الرئاسة بالآتي:

— افتتاح عدد من مدارس محو الامية والتي بلغت في عام ٩٢ ـ ١٣٩٣هـ وهو العام الاول لبدء هذا النوع من التعليم (٢٠) مدرسة تضم (٤٧) فصلا يدرس فيها حوالي (٢٤٠) دارسة، ثم مالبثت تلك الاعداد بالتصاعد حيث بلغ عدد المدارس في العام الدراسي الحالي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ (١٥٦٠) مدرسة تضم (٤٧٥٠) فصلا وعدد الدارسات حوالي (٧٣٠٠٠) دارسة.

والمتتبع لهذه الارقام يجد ان هناك زيادة كبيرة في اعداد المدارس والفصول والدارسات خلال فترة قصيرة مما يعطي مؤشرات اهمها رغبة الامهات في التعليم والنهوض بمستواهن الى الافضل.

— شكلت بعض اللجان من المختصين والمختصات بالرئاسة لدراسة المناهج المعمول بها حاليا وادخال بعض التحسينات عليها لما هو ضروري ومناسب لحياة المرأة وحتى تاريخه لا تزال تلك المناهج قيد الدراسة.

— تمت موافقة الرئاسة بالاتفاق مع ديوان الخدمة المدنية على التعاقد مع بعض الخريجات السعوديات ذوات المؤهلات الجامعية اللاتي على قوائم الانتظار للعمل بمدارس محو الامية بالفترة المسائية على نظام الساعة وذلك في بعض المناطق التعليمية.

— تعطي الرئاسة كل متخرجة من مرحلة المتابعة في مدارس محو الامية مبلغ (١٠٠٠) ريال تشجيعا لها لاجتيازها لهذه المرحلة كما تتيح لها فرصة مواصلة دراستها للمراحل مافوق الابتدائي وذلك عن طريق المنازل او الانتظام اذا كانت الشروط تنطبق عليها.

— يتم تأمين الكتب للدارسات وتوزيعها على المناطق التعليمية قبل بداية كل عام دراسي.

— تعمل الرئاسة جاهدة على الرفع من مستوى هذا النوع من التعليم بكل ماتملك من امكانات مادية وبشرية.

— تتعاون الرئاسة مع الجهات الحكومية المختصة للنهوض ببرامج محو الامية ومتابعتها وتقويمها..

كلمة مدير التعليم بأبها

قال مدير تعليم البنات بأبها محمد ناصر الخزيم بمناسبة الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية انني بوقفة عاجلة استعرض تطور تعليم الكبار ومحو الامية بمنطقة ابها التعليمية وذلك بمناسبة اليوم العربي الذي يصادف يوم الخميس ١٤٠٧/٥/٨هـ الموافق اليوم ٨ يناير ١٩٨٧م حيث يحتفل وطننا العربي بهذه المناسبة السعيدة ايذانا بمحاربة الجهل الذي هو شارة كل تأخر ومظهر كل تخلف.

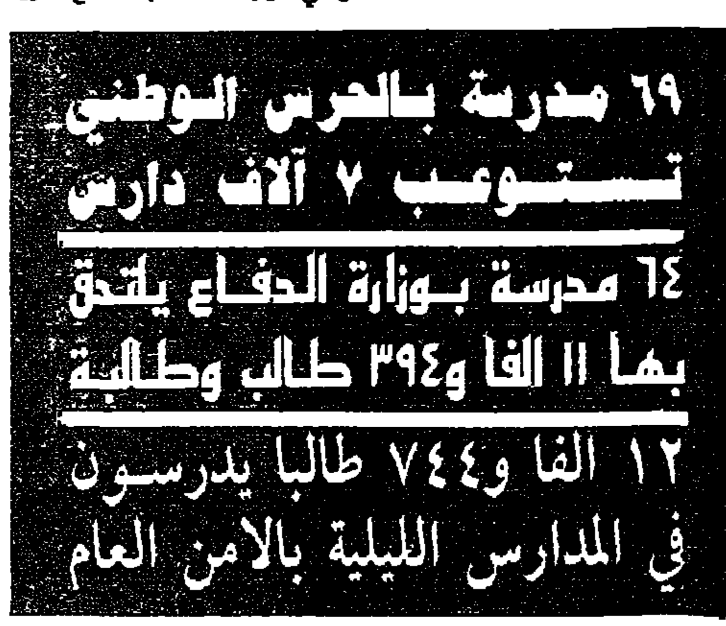
واضاف الخزيم قائلا ان حكومة المملكة العربية السعودية ممثلة في وزارة المعارف الجليلة اولت عناية فائقة لتعليم الكبار ومحو الامية ايمانا منها باهمية محاربة الجهل الد اعداء الانسانية.

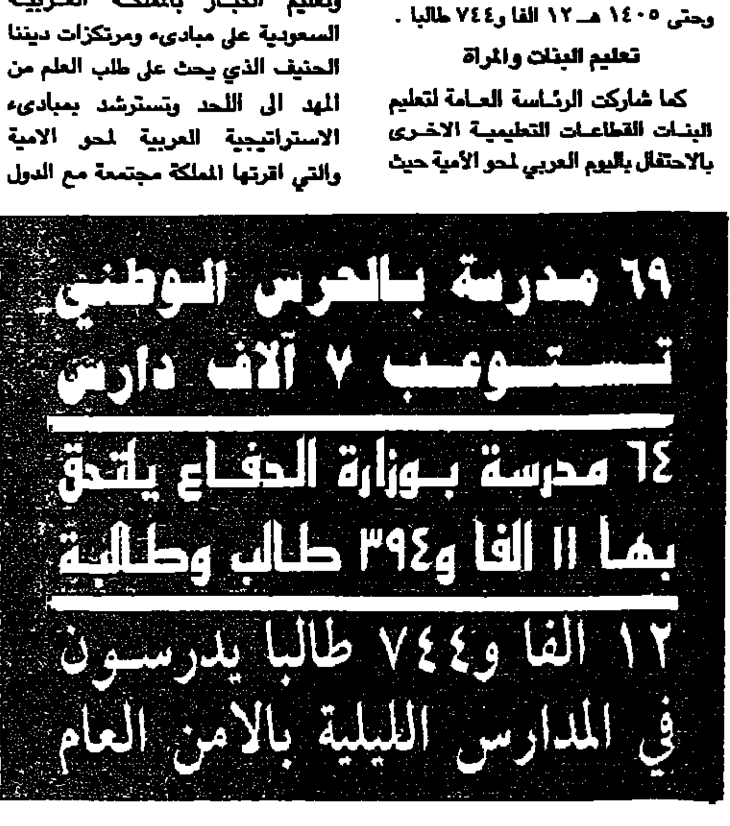
فنجدها تأخذ مكان الصدارة بين الدول في هذا المجال لان الامية ابرز مظاهر تخلف الشعوب وأهم أسباب تأخر الدول. فالأمي لا يستطيع ان يقرأ مايصادفه او يتعامل مع غيره في حياته بمايعود عليه بالخير ويدرأ عنه الشر. فجوانب المأساة في حياة الانسان الامي لا تخفى على أحد منا. وانطلاقا من مبادىء ديننا الحنيف الذي حمل لواء العلم والمعرفة واقتداء بنبينا محمد صلى الله عليه وسلم الذي جعل طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة تواصل حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزارة المعارف الجليلة جهودا مشكورة في سبيل القضاء على الجهل في كل بقعة من تراب وطننا العزيز لينتشر العلم وينعم الجميع بنور العلم والمعرفة ويحصل كل فرد من ابناء وطننا الغالي على كل مايسعده في دينه ودنياه..

ومضى يقول: وفي استعراض سريع لجهود وزارة المعارف الجليلة في محاربة الجهل ونشر العلم نجدها تقيم حملات محو الامية بين الفيئة والاخرى لنشر العلم والمعرفة بين البدو الرحل واصحاب الهجر النائية حيث لا تقتصر هذه الحملات على تعليم القراءة والكتابة فحسب بل تبث روح الوعي الديني والثقافي والاجتماعي والصحي والزراعي بين المواطنين وفي ابها بلغ عدد مدارس تعليم الكبار ومحو الامية لعام ١٤٠٧هـ (٦٧) مدرسة وقد بلغ عدد الدارسين بها (٢٨٦٠) دارسا ونجد اقبالا كبيرا على هذه المدارس حيث ان فرص التعليم متاحة لكل راغب في القرية او المدينة من مناطق المملكة.

واختتم تصريحه قائلا انني اهيب بكل من فاتته فرص التعليم في سنه النظامية ان يبادر الى الالتحاق بمدارس محو الامية وتعليم الكبار لينهل من مناهل العلم والمعرفة ويغتنم هذه الفرصة الثمينة التي وفرتها حكومتنا الرشيدة حتى نحقق باذن الله وتوفيقه ماتصبو اليه دولتنا من القضاء على الامية في وطننا الغالي بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز.

وصدق الله العظيم حيث يقول: «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون».





رؤى وآفاق

د. عبدالعزيز الفيصل

حديث المجالس متى يرقى الى النثر الادبي؟

النثر الادبي صنو الشعر وقرينه وقد يتقدم عليه احيانا، فالنثر يفصح عما لا يفصح عنه الشعر، بحيث يتيح للمتحدث بسط القول وتفتيق المسائل، وحديث المجالس قد يعد من النثر اذا توافرت فيه الصفات المطلوبة لصناعة النثر، ولكن ذلك الحديث لا يدخل ضمن النثر الادبي اذا هبطت لغته او دخل في باب الاسفاف، او اعترته لهجة عامية ذهبت بصفائه وافقدته رونقه وبهاءه. وصناعة الادب بالوانه المختلفة مرتبطة بالتمكن من اللغة، فاذا كان المتحدث مطبوعا على الحديث باللغة العربية النقية من اللهجات العامية فانه مهيأ لصناعة النثر الادبي عندما يتحدث في مجلس، واذا كان لا يستطيع مفارقة لهجته فانه لا يصنع ادبا في مجلس يتحدث فيه، لأن الادب الصافي مقترن بالطبع.

وحديث المجالس منه ما يعجب فيأسر القلوب ويستميل الاسماع للاصغاء اليه، فهو الدر المنثور الذي يضفي على المجلس الوقار الادبي، وفي اسفار التراث العربي المبنية على الرواية صفحات تنقل ما قاله جهابذة القول وارباب المنطق في المجالس، وكان مؤلفو الكتب يحرصون على الرواية والسند حتى لا تظن بهم الظنون، فسلكوا المسلك القويم في نقل ما نطق به رجال الكلام. ومن الكتب التي نقلت الينا ما يدور في المجالس من حديث هو جزء من النثر الادبي العربي البيان والتبيين للجاحظ والكامل للمبرد والاغاني لابي الفرج الاصبهاني والامالي لابي علي القالي والعقد الفريد لابن عبدربه وزهر الاداب للحصري، وقد شهد ارقى المجالس وافضلها مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم صناعة النثر، حتى ان نبي هذه الامة المشهود له بالفصاحة والبلاغة اعجب بما يسمع في مجلسه فشهد لصاحبه بحسن المنطق والتمكن من القول، روى الحصري في زهر الاداب عن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما انه وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبرقان بن بدر وعمرو بن الاهتم فقال الزبرقان: يا رسول الله انا سيد تميم والمطاع فيهم والمجاب منهم آخذ لهم بحقهم وامنعهم من الظلم، وهذا يعلم ذلك يعني عمرا، فقال عمرو: اجل يا رسول الله: انه مانع لحوزته، مطاع في عشيرته، شديد العارضة فيهم. فقال الزبرقان اما انه والله قد علم اكثر مما قال، ولكنه حسدني شرفي، فقال عمرو: اما لئن قال ما قال، فوالله ما علمته الا ضيق العطن، زمر المروءة، احمق الاب، لئيم الخال، حديث الغنى، فرأى الكراهة في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اختلف قوله، فقال: يا رسول الله: رضيت فقلت احسن ما علمت، وغضبت فقلت اقبح ما علمت، وما كذبت في الاولى، ولقد صدقت في الثانية! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحرا».

وروى المبرد في كتابه الكامل ان معاوية بن ابي سفيان سُئل ـ وهو في مجلسه ـ «ما بقي من لذتك يا امير المؤمنين؟ قال: عين خرّارة في ارض خوّارة، وعين ساهرة لعين نائمة».

وفي تاريخنا الادبي الحديث نماذج نفخر بها كما فخرت بها المجالس التي شهدت حديثهم، فقد قرأت في مجلة الفيصل ما كتب عن عبدالله العجيري المتحدث البارع في زمن الملك عبدالعزيز فذكرني ما اعرفه عن الشيخ الفاضل، ذلك الرجل الذي يعد حديثه في المجالس من النثر الادبي، وعندما اقارن المجالس التي اشهدها ويشهدها غيري من رجال الفكر والادب اليوم بما اسمع فانني لا اجد الا القليل من المتحدثين الذين يرقى ادبهم الى درجة النثر.

لقد استمعت منذ عشر سنوات الى الدكتور شوقي ضيف وهو يتحدث في جامعة الملك سعود فلم اسمع نثرا ادبيا

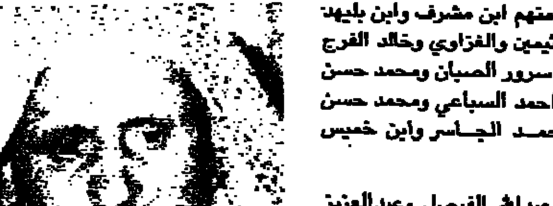
البقية ص ٢٦

الموجز في تاريخ الادب العربي

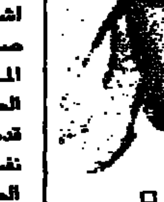




□ حمد الجاسر □ □ مقبل العيسى □ □ محمد الفهد العيسى □







□ حمد الحجي □

عن تهامة للنشر والمكتبات وفي سلسلة الكتاب الجامعي صدر كتاب الموجز في تاريخ الادب العربي للدكتور عمر الطيب الساسي..

اشتمل الكتاب على عدة فصول عن الادب الاقليمي والادب القومي والارهاصات الاولى ودراسة عن المخضرمين وادباء عصر النهضة ثم بداية عهد التوحيد واستمراره الى عهد الانطلاقة الشاملة.

عرض الكتاب لعدد كبير من الادباء منهم ابن مشرف وابن بليهد وابن عثيمين والفزاوي وخالد الفرج ومحمد سرور الصبان ومحمد حسن عواد واحمد السباعي ومحمد حسن فقي وحمد الجاسر وابن خميس والأمير عبدالله الفيصل وعبدالعزيز الرفاعي ومحمد الفهد العيسى ومقبل العيسى وحمد الحجي ومحمد الشبل ود. غازي القصيبي واحمد محمد جمال وكثيرون غيرهم.

الحركة الثقافية

جديد سنغور

(سيدات سوداوات) ميلاك لايدز عنوان كتاب مثير فريد من نوعه صدر مؤخرا عن دار (جلكوار) الباريسية، وهو ليس مجرد البوم صور فحسب، بل هو ايضا ديوان شعر، فبين الصورة والصورة هناك ابيات شعرية في منتهى الشفافية صاغها المؤلف الثاني للكتاب الشاعر الافريقي الكبير ليوبولد سيدار سنغور.

الجديد في (تقنية) هذا الكتاب ان اشعار سنغور وضعت خصيصا لكل صورة بعينها وكأنها نوع من الموسيقى المصاحبة بحيث ان الصور تفقد الكثير من رونقها لو قدمت بدون تلك الاشعار.. والشيء نفسه بالنسبة للاشعار بدون تلك الصور.



وداعا ميكي ماوس

صدرت مؤخرا في باريس الترجمة الفرنسية لرواية لين دايتون الانجليزية الشهيرة (وداعا ميكي ماوس) والتي تتعرض لاحداث وقعت أثناء الحرب العالمية الثانية وتنتهي بانتهاء الحرب وتترك الاسئلة مفتوحة لما بعد ذلك لما بعد: وداعا ميكي ماوس.

واقع النقد العربي

اختتمت في صنعاء قبل أيام الندوة العربية الأولى حول واقع النقد العربي المعاصر التي نظمتها جامعة صنعاء واستغرقت ستة ايام.

وناقشت الندوة التي شارك فيها عدد من الاساتذة والمتخصصين والنقاد من عشر دول عربية المدارس النقدية والحديثة وما استجد على النقد الادبي في الربع الاخير من القرن العشرين اضافة الى الاطار العام للنقد العربي المعاصر واتجاهاته والنقد والعلوم الحديثة.

على وولروف الالماني

رواية (راس تركي) التي صدرت في العام الماضي للصحافي الالماني الغربي غنتر وولروف اقامت الدنيا في المانيا والغرب ولم تقعدها بعد، فهي عبارة عن ريبورتاج ميداني اقامه وولروف وكشف فيه (الوضع السيء) الذي يعيش فيه العمال المهاجرون الاتراك والعرب والافارقة العاملون في مصانع المانيا ومؤسساتها.

الرواية ضربت ارقاما قياسية في الرواج العالمي: بيع منها حتى الآن ثلاثة ملايين نسخة وترجمت الى خمس عشرة لغة واحدثت نقاشا حادا في الاوساط الثقافية الغربية.

درة من الاحساء

عبر مطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر صدرت قصة طويلة للزميلة بهية عبدالرحمن بوسبيت وتعتبر اول انتاج لها..

درة من الاحساء

□ الغلاف □

العطاءات الواعدة العطاءات الواعدة العطاءات الواعدة

غربة في أعماق امرأة

«اردت ان اكتب لك عن شعوري الذي يزداد خوفا يوما بعد يوم»

هذه الكلمات كتبتها فتاة قد جاوزت عمر الزهور اسمها «هناء» لتبعث بها الى اختها في الخارج ورفيقة دربها.

عندما ارادت ان تكمل الرسالة دق جرس الباب ووصلت دقاته الى قلبها فازداد خفقانه.. يا الهي لعلها اختي واسرعت الى الباب متلهفة وما ان وقعت عيناها على الرسالة حتى اسرعت تمد يدها بل تمنت لو ان الرجل الممسك بها لو يقذفها اليها قذفا لتكون في حوزتها باسرع ما يمكن. وبعد ان قدم الرسالة ادار ظهره وابتعد حتى اختفى من الوجود امامها فاخبرت «هناء» امها بان هذه الرسالة من اختها في الخارج، ولكنها لم تحاول فتحها.

بل ارادت اكمال رسالتها اولا لان مافي رسالتها مهم لا يحتمل التأجيل

نظرت اليها امها بعينين قد فاض الحزن منهما ولكنها لا تستطيع ان ترى زهرة شباب ابنتها تضيع امامها سدى وبلا جدوى لقد كانت باستمرار تمنح ابنتها الحب وتعطيها الحنان وتطلب منها ان تخرج الى عالم البشر وتختلط بهم ولكنها كانت ترفض كي لا تزيد كلام الناس وحتى لا ينهشوا في جسدها.

كان ارتباطها بهم مجرد خيط بسيط قابل للانقطاع بين فترة واخرى انها تحاول ان تتحاشاهم.

فتجعل الرابطة الواحدة بينها وبينهم عملها مشرفة تغذية في مستشفى الحي الذي تقطن فيه.

ورغم ذلك لم تسلم من السنتهم فهم لايتركون فرصة تتاح لهم الا وأساؤوا اليها حتى الى من يحاول التقدم لخطبتها.

وعادت مرة اخرى الى الاوراق التي كانت بين يديها وكتبت انني يا اختي اكاد اجن لم يطرق احد بابي لخطبتي لقد افقدني «موت» ابي اشياء كثيرة، اصبحت مضغة في افواه الناس فكل من حاول ان يتقدم لي شوهوا صورتي امامه.

كانت تمسك الدموع في عينيها لكي لا تزيد عذاب امها والتفتت لتجد بحرا من الدموع يغمرها وجدت في عينيها كلاما كثيرا.

استطاعت «هناء» فهم احاسيس والدتها لقد ارادت امها ان تقول لها.

بنيتي ان تدني البشر في عائلتنا هذا الى مستوى الحيوانية قد يؤدي بنا الى ضعف في كل قوة من قوانا البشرية التي يمكن ان تملكنا الشعور بالاحقية والفرحة بنفس النسب المطلوبة ولكن العلة في ذلك التراجع المستمر بلاحدود لذلك العالم المفقود.

وهذا هو الرجوع المجسم بأكمله في كل حالاته المريضة

كانت تستمع الى كلام امها بشغف لتستفيد من تجاربها الكثيرة احست كأن هاجسا يمر بها يذكرها بأيام زمان فانطبع في مخيلتها ذلك المشهد المروع الجميل حينما خاطبتها امها هي و«صفاء» اختها بنيتي كل املي في هذه الحياة ان يرزقكما الله الزوج الغني الذي يسعدكما ويحقق لكما امانيكما فاجابت «هناء» انني يا أمي لا اريد غنيا ولا من له المنصب العالي كل ما ارجوه ان يكون مؤمنا يخشى الله. اتمنى ان يكون مخلصا طيبا مع اسرته.

فالتفتت الام الى صفاء وقالت لها وانت فقالت: لااعرف كل ما يأتيني من الله جميل حتى ولو كان زوجي شرس الطباع ولايطاق.. ولايطاق ولا يطاق..

فانقطع المشهد من مخيلتها وقالت اختي لم تشترط شيئا ولم تطلب شيئا لذلك تكفل الله بها.

واصبحت اما لطفلين جميلين وزوجة لرجل شريف يدرس في الخارج وانا رغم ان شروطي كانت ليست بأصعب الشروط ولا اكبرها ولكنها لم تتحقق وعادت تقول فقدان ابي اضعف قوتي امام الناس رحمة الله عليك يا ابي، واستجمعت قواها لتكمل الرسالة فكتبت اختاه اريدك ان تأتي وتنتزعيني من هذا العذاب وهذا الخوف لتكوني بجانبي انا وامي ولكي يصبح زوجك قوة لنا تساعدنا على تحمل المآسي، كانت تكتب الرسالة بملء فمها تذكرها بانفصال امهما عليهما وكيف استطاعت بعد وفاة والدهما ان تربيهما تربية حسنة وتتصدى لجميع الاتهامات التي كانت تتلقاها من اهل ابيها الذين رفضوا الاعتراف بها دون ذنب اقترفته الا لان اباهما اعجب بها وصمم على الاقتران بها رغم رفض اهله.

كيف لا وقد رأى فيها الخلق والجمال والادب.

ارادت ان تبحث في اعماق اختها عن صورة لانسانة ماضية عاشت على ارض الوطن حتى انتشلتها الظروف للذهاب مع زوجها الى بلاد بعيدة لقد طلبت «هناء» من اختها في الرسالة ان تأتي اليها لتشاركها الامها.. اغلقت الرسالة وهي في طريقها الى اقرب صندوق بريد لتضعها فيه عادت والفرحة لاتسعها لانها متأكدة بان اختها ستجيب دعوتها وتأتي... فتذكرت الرسالة التي اتت اليها من الخارج واخذت تسابق الخطى لتصل الى البيت حتى رأت امها تحمل الرسالة وتبكي نظرت هناء الى امها احست انها خائفة من هول هذه الرسالة تحس بان مافيها مروع للغاية فقالت هناء لامها، لطمئني استبشري خيرا ربما كان في الرسالة خبر قدوم اختي.

فتحت الرسالة واحست بشيء يدفعها لترك السلام والبداية لاستقبال هذه العبارة.

«نأسف لابلاغك بهذا الخبر المروع. لقد ماتت اختك وزوجها اثر حادث سيارة وابناؤها محفوظون في رعايتنا».

مع تحيات صديقة اختك

اخيرا عرفت هناء ان احساس الامومة لدى امها ابلغها الخبر قبل ان تعرفه هي ذاتها حاولت ان تهدىء من روع امها حتى لا تصيبها بحزن ولكن محاولاتها جاءت متأخرة فقد فقدت امها الحياة بشعورها بمصيبة ابنتها لم تتمالك هناء نفسها فجاشت عيناها بالبكاء وسقطت وهي تنثر احزانها ودموعها على ارضية غرفتها وبيتها الصغير احست بصغر الدنيا وكيف تقرب وتبعد.

احست بتقارب الازمنة

بين الميلاد والممات

وبين الفرح والحزن.

احست انها مجرد حطام يزداد اكثر الى جزئيات اقل من مسمى حطام لانها لا تستطيع ان تذهب الى ابناء اختها خصوصا بعد ان شلت افكارها.

وقدماها عن الحركة

عن الكلام

عن التنبه الى ما حولها

اصبحت لاشيء في دنيا الشيء

وشيئا في عالم لاشيء

انقطع اخر حبل يوصلها بالحياة

استيقظت فوجدت نفسها في مكان غير بيتها وحولها حشد من الاطباء

وانها نسيت الدنيا وما عليها.

انها تموت من داخل اعماقها

لانها غريبة داخل فكرها.

نورة حمد عبدالله الضعيان
جامعة الملك سعود

حياتي

كلمة تدفقت احرفها شيئا فشيئا حتى نطقت بها شفتاي وارغمتني على ان اجعل منها قصة مليئة بالمعاناة والاحرف القاتلة بسواد هذا الحبر.

تمعنت في معناها فاذا هو مؤلم، وتخيلت احرفها فاذا هي مشردة من عالم اخر. كل حرف منها يدل على معنى قاس جدا، بداية بالحرمان، ويأس من الانتظار ولكن ما لبثت في ساعة الانتظار هذه حتى تهت في عللها، وعاودني اليأس مرة اخرى.

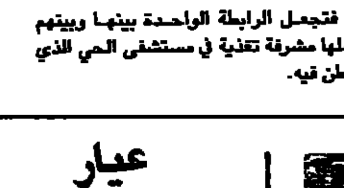
لقد سطرت الحياة كلمات توحي الي بالشقاء الابدي. فلا أجد سوى مناجاة قلمي الذي احيانا ما ينفرمني دون ان تنتهي احاسيسي.

تهت عن طريقي فلم اجد سوى علامات الضياع، ولكنني لست من ذلك الجيل، عاشرت الليالي فلم اجد فيها سوى الهروب من الحقيقة التي اعاني منها.

وشربت السراب فاكتفيت به حتى لا اعرف ماهو المستقبل واحداثه لثقتي بان الجرح سوف يكبر لو علمت.

في غربتي تصورت احلامي رغم انها حلم، وتخيلت ادمعي رغم انني قد سكبتها، وتمنيت الموت رغم انني اعيشه، سئمت من حياتي ومللت من نفسي بعدما رأيتها تائهة في صحراء لاحدود لها.

فيصل سالم العتيبي



عيار الحرمان ..!!



جدراني ترمقها
صورة وحيدة كل يوم وغريبه
هي صورتي..!!

●●

افتش في كل الزوايا
رغم الرزايا..
عن ضوء الحنان!

●●●

اصابني العيار
عيار الحرمان
فذقت الحصرم.. ولكت العلقم

●●●

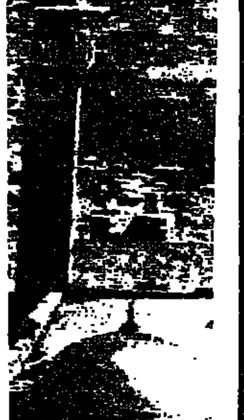
الزنابق.. الورود الحمراء
تطاير شذاها.. في الاجواء
بعيدا عني
فازدادت الاوجاع..

●●●

واظل اسير.. اسير الحرمان
واظل اسير الى واحة التحنان
اطلب الامان
فمتى تينع الحقول؟
حقول الحب والحبور..
لاقطف منها.. وأنهي المسير!!

ريحانة البستان
الرياض

فلسطين

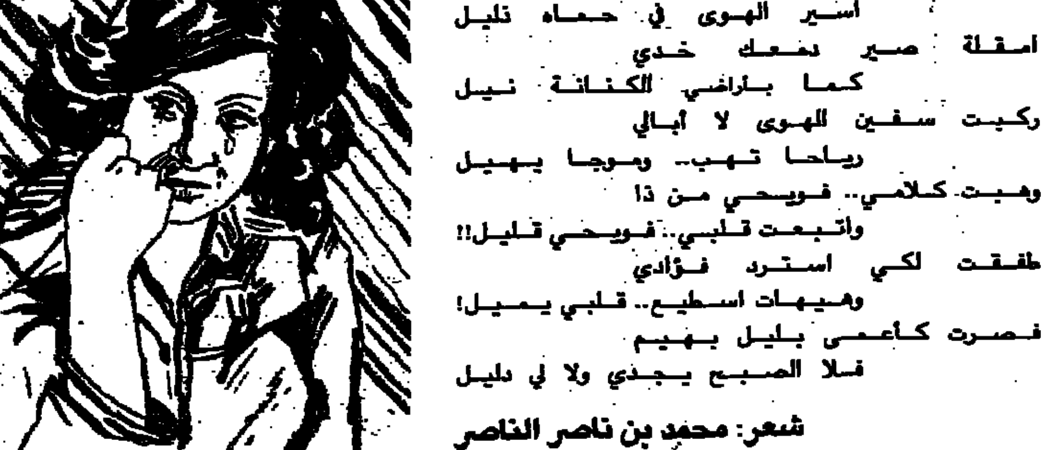




احبك يا شمس النهار .. يا نجمة الليل .. يا ضياء القمر .. اطالع وجهك الحزين، على مر السنين، اسمع صراخك والانين بكاؤك في اذني كبكاء العظيم .. يا وطني الغالي الأمين .. احبك ياوطني وبحياتي لك مدين .. انظر اليك يا فلسطين .. لاتخافي سيقتل كل دخيل .. سيدمر على ارضك بنو صهيون ..

سلسبيل محمد
الوشم ـ اثيثة

«دمعة ولوعة»



امقلة مااللدموع تسيل
الم يأن راح فهذا مقيل
امقلة ـ كفى ـ وربك اني
اسير الهوى في حماه ذليل
امقلة صبر دمعك خدي
كما باراضي الكنانة نيل
ركبت سفين الهوى لا ابالي
رياحا تهب.. وموجا يهيل
وهبت كلامي.. فويحي من ذا
واتبعت قلبي.. فويحي قليل!!
طفقت لكي استرد فؤادي
وهيهات اسطيع.. قلبي يميل!
فصرت كاعمى بليل يهيم
فلا الصبح يجدي ولا لي دليل

شعر: محمد بن ناصر الناصر
حريملاء

«معاناة»

عندما نظرت اليها لاول وهلة.. شعرت معها بمعاني الطيبة وملامحها تحمل الهدوء.. وعندما انظر الى عينيها.. تتسلل تلك النظرات الى اعماق قلبي.. لتكون علامة استفهام كبيرة في ذهني؟؟

اراها تائهة.. وفي عينيها حيرة.. بل دمعة حزينة.. حزن يشدني الى الاعماق.. الى اجواف الصدر.. فارى نفسي محاطة بفراغ مبهم كيف القرار.. تلك العينان اللتان تفيضان بعمق غريب غامض فلا تملك حياله سوى التمعن والنظر اليها.. احاول ان افهمها قد استطيع لكنها محاولة!!

تحجرت الكلمات في حنجرتها وهي تتكلم.. بكت كثيرا تريد ان تخرج ما بها من ذكريات.. اهات.. الام .. اسرارها.. لم تتعود ان تتكلم ان تبين ما في نفسها فهي تخاطب نفسها من الداخل ولاتريد ان تبوح بذلك لاحد ابدا.. حتى اقرب الناس اليها لا احد يسمع صوت معاناتها الداخلية الاليمة.. التي تصرخ بشدة.. تطلب الامان.. الامل لعلها ترتاح فقد تعبت تلك النفس نزفا من الالم تعب ذلك القلب تمزقا من الندم!! وكفى.. كفى لتلك المعاناة والالام ان تبقى مودعة داخل تلك النفس وموصدة اسوار الزمن عليها في الصمت والكتمان!!

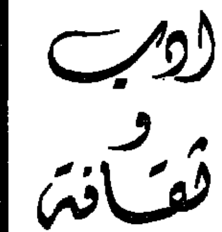
جواهر الدوسري
الرياض

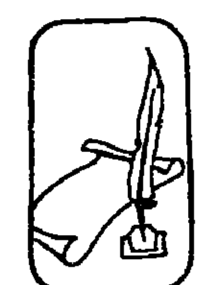
(خاطرة)



جلست اناجي الليل
حيث السكون والصفاء
اناجي طيفك
واسأل عنك السماء
جلست احدث نفسي
واسترجع كل ماكان من ذكريات
وينطوي الليل
وتزول الذكرى
مع الفجر
وحبات الندى تداعبني
لتزرع املا مشرقا في قلبي
يتجدد في اطلالي كل صباح
دوما وابدا

روان خالد العمار
منطقة الوشم





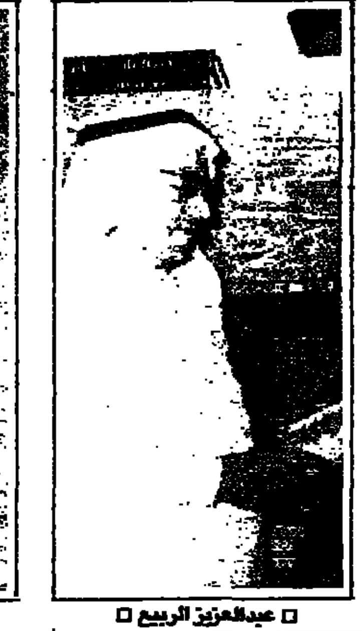
د. نايف الدعيس لأدب وثقافة :

ليست هناك أزمة بين منتدى الثلاثاء ونادي المدينة الأدبي. الأدب السعودي جزء من كل..

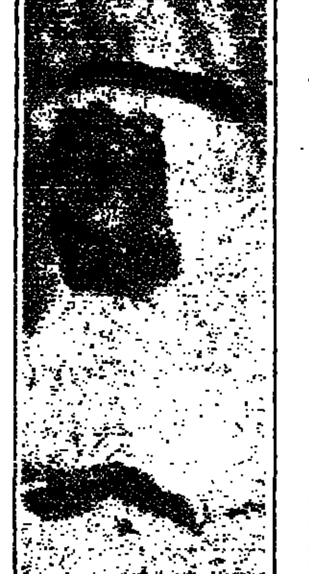
حوار: سلوى طاهر


□ الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز □


□ د. نايف الدعيس □


□ عبدالعزيز الربيع □




□ محمد العيد الخطراوي □

دور المرأة السعودية في العطاء الفكري قليل..ابتدأ المنتدى من منزل الأستاذ أمين مدني

عرضت الصفحة قبل ايام المقتطفات من (منتدى الثلاثاء) الذي يستضيفه الدكتور نايف الدعيس وكيل كلية التربية للدراسات العليا والبحوث بالمدينة المنورة.. واليوم تلتقي (ادب وثقافة) بالدكتور الدعيس لتحاوره في بعض القضايا الادبية والثقافية وكانت بداية الحوار حول:

□ اين يقع الادب السعودي في ساحة الأدب العربي..؟

ـ الأدب السعودي جزء من الادب العربي ولا مكان في رايي لاي ادب اقليمي لا يمثل كيانه العلم والجواب عن السؤال عن الادب السعودي ومكانته يعني الحديث عن الادب العربي عموما وعن التطورات التي طرأت على الادب السعودي المحلي وتأثير البيئة فيه وذلك يحتاج الى تفصيل في الاجابة.

□ ما مدى رضاك عن نفسك ككاتب واديب..؟

ـ انا راض عن نفسي غير معجب بها واسهامي الادبي قليل وكتاباتي الاجتماعية كثيرة والحكم للناقد والقارىء.

ترى ماهو دور الجامعة في تاهيل كوادر نسائية..؟

ـ الجامعة تعطي الجميع الفرصة المتاحة للراغب ووجود كوادر ادبية متخصصة في الجامعة يساعد على نشر الادب وتمكينه في نفوس النشء وعموما فالمرأة تسهم جماعيا وفرديا في نشوة الحركة الأدبية وتفاعلها مع الواقع قليل رغم تأثير الجامعة على مستواها العلمي واسلوبها الادبي.

□هل هناك ادب متميز للمراة وآخر للرجل..؟

ـ التمييز بين الرجل والمراة لا مكان له عندي خاصة في المجال الأدبي وذلك لوحدة الهدف فالكل يكتب لمن يقرأ.. والكل يقرأ لمن يكتب.. اما دور المراة والفتاة السعودية في العطاء الفكري والادبي والعلمي فهو قليل واقل منه عدد الكاتبات!

□ سمعنا وقرانا عن منتداك الادبي.. هل تتكرم باعطائنا فكرة عنه ومتى بدا وما اهميته والهدف منه وما الذي يدور فيه..؟

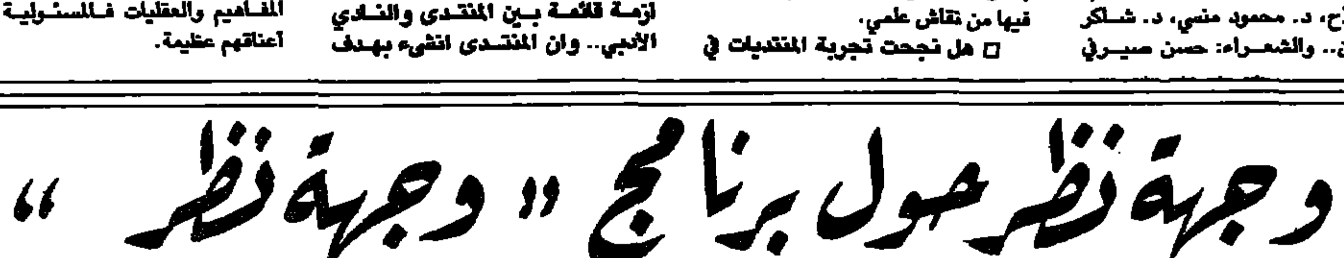
ـ الحديث عن المنتدى يطول ويطول لكن ساختصر قدر المستطاع عنه ففي بداية عام ١٤٠٧هـ اقيمت ليلة ادبية في المنتدى وكان لاعضاء الندوة وكل المهتمين بالادب في مملكتنا الحبيبة الشرف العظيم بحضور صاحب السمو الملكي امير منطقة المدينة المنورة الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز للندوة ومشاركته في النقاش وما ذلك سوى تكريم لمجالس الادب عموما حيث حظوا باهتمامه رغم مشاغله الكبيرة في الاهتمام بالمدينة المنورة تخطيطا واعدادا وتنفيذا.. واما تاريخ انشاء هذا المنتدى فهو قديم حيث دعيت لاقامته واستجاب لهذه الدعوة قادة الفكر والادب في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم منهم د. محمد العيد الخطراوي، الاستاذ: محمد هاشم رشيد رئيس النادي الادبي بالمدينة المنورة، د. جمال مرسي، د. شفيع السيد المقيم في القاهرة وغيرهم من الذين انتقلوا الى رحمة الله منهم الاساتذة/ عبدالعزيز الربيع.. امين مدني ود. شكري فيصل، وكانت تقام ندوات هذا المنتدى في منزل الاستاذ الأديب امين مدني.. وبعد وفاته انتقلت الى منزلي المتواضع حيث يشارك فيها العديد من صفوة الأدباء والمفكرين منهم: د. صلاح، د. محمود منسي، د. شاكر القطان.. والشعراء: حسن صيرفي والشاب حسين عجيان وغيرهما.. وقد سميت الندوة باسماء عدة حسبما يكتبه الصحفيون منها: (ندوة الدعيس) (ندوة ثلاثاء الدعيس) (ندوة الثلاثاء بالمدينة) لكن اشير بالعرفان بأن الصحافة لم تغفل (ندوة الدعيس) بل كثيرا ما غطت نشاطها لا سيما صحيفة «عكاظ» عن طريق مدير مكتبها بالمدينة الاستاذ حسين فارسي الذي له دور كبير في متابعة ذلك وهو من رواد الندوة واصدقائها وكانت «عكاظ» تتبنى طرح بعض الافكار في الندوة وتسهم فيما يدور فيها من نقاش علمي.

□ هل نجحت تجربة المنتديات في المملكة..؟

ـ سأحدثك عن (ندوة الدعيس) فقط والحقيقة هي بلا شك قد اثرت في تنشيط الحركة الأدبية في المدينة المنورة ولا سيما تبنيها بعض الشباب المتذوق للأدب والشغوف بالمعرفة وكذلك الدراسات والافكار التي تتلاقى فيها لاثبات او نفي مسألة او قضية او تصحيح مفهوم ونقد كتاب وغيره كما حدث الليلة في تحليل ونقد كتاب د. ابراهيم شعوط (عرضت له أدب وثقافة في الاسبوع الماضي) .

□ ما رأيك حول ما يقال عن وجود ازمة قائمة بين المنتدى والنادي الأدبي.. وان المنتدى انشىء بهدف المنافسة وليس بهدف العطاء الفكري..؟

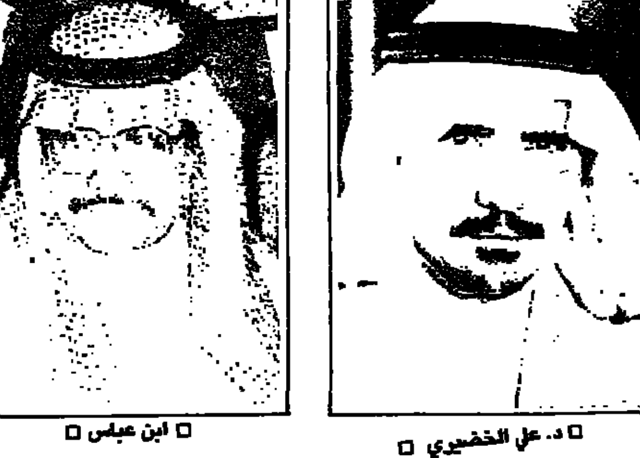
ـ هذا السؤال سبق ان وجه إليَّ لكن لا أعتقد ان رئيس النادي يصدر منه هذا لانه كان من رواد المنتدى وله دور كبير في المشاركة وغيابه الآن من المنتدى قد يكون لظروف خاصة تمنعه من ذلك.. والحقيقة ان هذا المنتدى ماهو الا امتداد للنادي وليس هناك منافسة بينهما لا مادية ولا معنوية كل ما يجب قوله هو انه يجب على رجال الفكر والادب في المملكة ان تتضافر جهودهم لنرقى بمستوى المفاهيم والعقليات فالمسئولية على أعناقهم عظيمة.



وجهة نظر حول برنامج «وجهة نظر»

اقترح نشر حلقات البرنامج عبر صحيفة «الجزيرة»

اشار الدكتور محمد خالد الفاضل في احدى حلقات البرنامج الاذاعي الناجح «وجهة نظر» الى مقترح جيد يتمثل في نشر حلقات البرنامج عبر الصحف المحلية وخص بالتسمية منها صحيفة «الجزيرة»، ونعيد هنا نشر وجهة نظر الدكتور الفاضل عبر الصفحة ليناقشها معنا القراء الكرام.


□ ابن عباس □
□ د. علي الخضيري □

ان برنامج «وجهة نظر» منذ ان نشأت فكرته في الاذاعة وهو يستقطب ادباء المملكة وقادة الفكر فيها ـ ولا ازعم انني واحد منهم ـ فيقدمون فيه عصارة فكرهم وثمرة خبراتهم، ويكتسب اهميته بتنوع مادته على حسب ثقافة معديه وتنوع اختصاصاتهم واختلاف مشاربهم، فمنهم الفقيه والمحدث والاديب والمهندس والطبيب والاقتصادي والعسكري ورجل الاعمال والموظف والمعلم وغيرهم، مما جعله بستانا متنوع الثمرات لايمله سامعه لانه يطوف به في عوالم المعرفة المختلفة. ونظرا لما ذكرته، وحيث ان البرنامج برنامج اذاعي، والاذاعة ـ بكل اسف ـ قد زحمت في الآونة الاخيرة بوسائل الاعلام الاخرى من صحافة وتلفاز وفيديو وغيرها من وسائل الترفيه والتثقيف والتسلية، فاخطفت شيئا من بريق الاذاعة والقها، وقللت من حظوظها لدى المستمعين، وجذبت البساط من تحتها ـ كما يقولون ـ فانه قد يفوت فئة كبيرة من الناس استماعه ـ على الرغم من انه يذاع مرتين في اليوم ـ وتلافيا لذلك، ورغبة في تعميم الاستفادة من هذا البرنامج فاني اقترح ان تتبنى احدى الصحف المحلية ـ بالتنسيق مع الاذاعة ـ نشره في زاوية خاصة تأخذ حيزا بارزا وثابتا تحت عنوانه الاصلي (وجهة نظر)، ويتم ذلك باحدى الطريقتين التاليتين: او غيرهما مما قد يتفق عليه اهل الصحيفة والاذاعة:

الاولى: ان تنشر حلقة كل يوم في اليوم الذي يليه، وذلك بتسجيلها من الاذاعة مباشرة ونشرها في اليوم التالي.

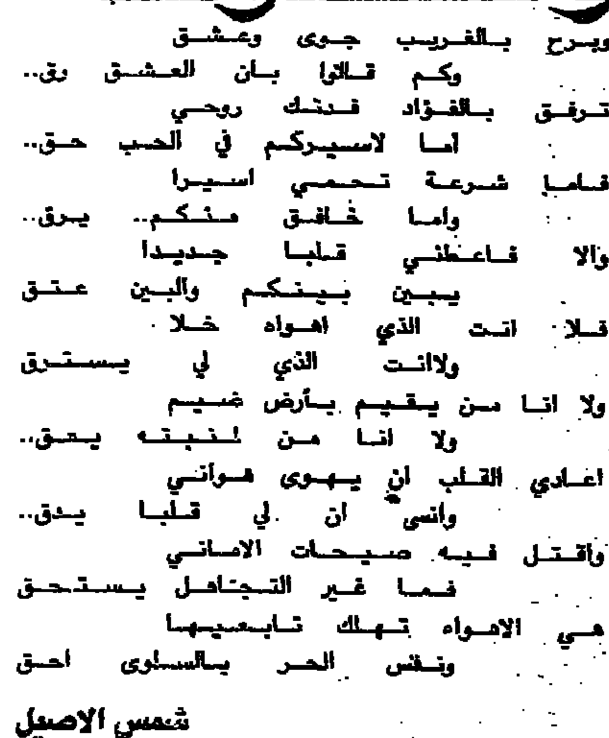
الثانية: ان تحصل الصحيفة على الحلقات الخمس عشرة مجتمعة من الاذاعة بعد انتهاء عرضها بكاملها، فمثلا: الحلقات التي تذاع في النصف الاول من الشهر، تنشرها الصحيفة في النصف الاخير منه، وهكذا دواليك.

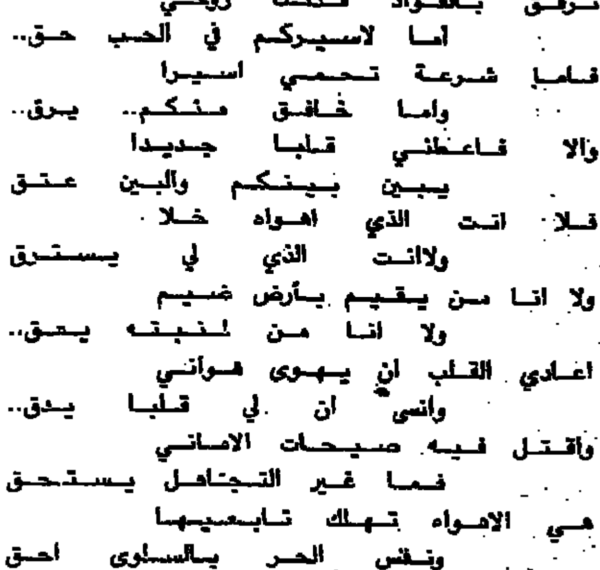
ونظرا لان معدي البرنامج يحسن ان يكون لهم راي في المسألة، فاني بصفتي صاحب الحق في هذه الفترة، وصاحب الاقتراح، اهدي هذه الحلقات التي كتبتها ـ بعد استئذان الاذاعة صاحبة الحق الاول والاصلي ـ الى الصحيفة التي تستحسن الفكرة وتتجاوب معها، وكل الصحف عندي سواء، وان كان لابد من تسمية واحدة منها فلتكن صحيفة «الجزيرة» استجابة لود قديم بيني وبينها. على ان الحق في نظري للصحيفة التي تتكرم بان تكون البادرة الاولى منها.

واخيرا: ارى ان هذا الاقتراح من الحقوق والواجبات التي يلزمنا اداؤها تجاه الاذاعة بصفة عامة، وتجاه هذا البرنامج بصفة خاصة، الذي اسهم ـ كما بلغني ـ من خلال ما يعرضه من افكار في حل كثير من المشكلات التي تعترض بعض الجهات الحكومية، كما كان له دور في تعديل بعض الخطط والمناهج.

د. محمد بن خالد الفاضل

كبرياء وهوى







ويرح بالغريب جوى وعشق
وكم قالوا بان العشق رق..
ترفق بالفؤاد فدتك روحي
اما لاسيركم في الحب حق..
فاما شرعة تحمي اسيرا
واما خافق منكم.. يرق..
والا فاعطني قلبا جديدا
يبين بينكم والبين عتق
فلا انت الذي اهواه خلا
ولا انت الذي لي يسترق
ولا انا من يقيم بأرض ضيم
ولا انا من لنبته يحق..
اعادي القلب ان يهوى هواني
واني لن في قلبا يدق..
واقتل فيه صيحات الاماني
فما غير التجاهل يستحق
هي الاهواء تهلك تابعيها
ونفس الحر بالسلوى احق

شمس الاصيل

في باريس

المثقفون العرب يناقشون مجموعة من القضايا الثقافية

كتب/م. عزت عجاج

اقام مكتب الجامعة العربية في باريس بالتعاون مع منظمة اليونيسكو عدة ندوات ثقافية في الادب والنقد والشعر للمثقفين العرب المقيمين في بلاد الغرب مثل فرنسا وامريكا وكندا ، وذلك في الفترة الواقعة ما بين ١١ ـ ١٩ ديسمبر ١٩٨٦م .





□ كلوفيس مقصود □ □ هشام شرابي □ □ محمد اركون □

وقد حضر هذه الندوات البرفسور لعلوم التاريخ بجامعة جورج تاون في واشنطن هشام شرابي، وممثل الجامعة العربية في منظمة الامم المتحدة السيد كلوفيس مقصود، والصحفي برهان غليون من باريس، والبرفسور محمد اركون بجامعة السربون ، والبرفسور ادوارد سعيد لاداب اللغة في جامعة نيويورك ، والبرفسور سامي علي بالعلوم الانسانية في جامعة باريس. وكذلك الكاتب والصحفي امين معلوف ، والمفكر الاجتماعي مصطفى صفوان ، والسكرتير العام للغرفة التجارية العربية ـ الفرنسية السيد بكار توزاني ، ومدير جامعة لافال في الكويبك بكندا السيد انطوان ايوب ، والاديب عبداللطيف لعبي، ومدير مجلة الدراسات الفلسطينية الياس سنبر، ومدير مكتب الدراسات الانسانية في اليونسكو السيد هلال ناصر.. وغيرهم من الادباء والشعراء والمفكرين والباحثين العرب المغتربين .

وقد توزعوا بين عدة مجموعات للشعر والنقد والمحاضرات الثقافية في صالات متعددة منها ما هي تابعة لمقر الجامعة العربية في باريس، ومنها للغرفة التجارية العربية ـ الفرنسية .

اما اهم الموضوعات التي طرحت بعد ذلك للمناقشة من قبل المثقفين العرب في ديار الاغتراب فهي :

١ ـ مكافحة العقول العربية المهاجرة سواء في مجال الادب او الفن او العلوم او الانتاج الفكري في بلاد الغرب.

٢ ـ كيفية الاحتكاك مع الثقافة الغربية .؟

٣ ـ واقعية الاديب المهاجر بين الالتزام بالقيم الثقافية العربية وبين التطعيم او الاندماج بالثقافة الاوروبية .

٤ ـ طرق اظهار هذا الالتزام او ذلك الاندماج من خلال الاحداث الثقافية المتتابعة .

٥ ـ تحديد هوية الاديب المتعدد الثقافات من خلال الواقع الموضوعي لحياة الاغتراب .

٦ ـ ماهية الوسائل التي يمكن بموجبها انشاء جسور حضارية بين الثقافة العربية وبين ثقافات الغربيين .

رأي أدبي

فاروق صالح باسلامة

من جميل ما تعطيه الثقافة الاعمال الابداعية فكرا وفنا وادبا. وهذه معطيات لها دور بناء في تكوين الوعي العام للمجتمع الذي يتلقى هذه الثقافة زادها العلم ومعتقدها الايمان. فالثقافة طاقة خيرة هائلة متى احسن انتاجها على ضوء التاريخ والتراث والاصالة المعاصرة ايصالا بالفكر الانساني للصالح العام من الوعي والادراك والبصيرة بغية معرفة حقائق الحياة الانسانية المرتبطة بقيم الانسان الدينية والاخلاقية والسلوكية. وهي قيم تؤدي به الى ميدان البناء التكويني لوعيه وادراكه بايمان رسالته في الحياة والوجود وانها منوطة بثقافته ومعرفته اذن فهذه معالم الثقافة الروحية والادبية على المثقفين غرسها في النفوس المتعطشة الى المعرفة التي ادركوها والثقافة التي اصبحوا روادها. فالمثقفون وهذا دورهم يحملون رسالة كبرى لادائها كما ينبغي في الحياة الانسانية وهل فضلهم ومقامهم هما تشريف لهم قبل ان يكونا تكليفا وواجبا؟ الثقافة بحاجة الى معطيات فكرية واعية توقظ سبات المجتمع وما غشيه من الركود والخمول. الثقافة معطيات ادبية تثقف الجهال بحقائق الحياة ومدركاتها الاولية. الثقافة انجازات خيرة من المعرفة والوعي والعلم تعطى للغافلين في حياة اللهو واللعب. اليقظة والثقافة ايمان من المثقف باعطاء المجتمع خلاصة ما عنده من الافهام الرائدة لانارة السبل لحياة افضل ومعاش احسن! متى ادرك ذلك رجل الثقافة تبدأ تباشير عمله في الانتاج الفعلي وسط مجتمعه المتعطش للعلم والايمان والمعرفة والادب والفن والفكر. الابداع هنا يبدأ ويتكون وليس الابداع في زخرفة العمل الفني بمحاسن اللغة. الابداع فكرة عملية يسديها المثقف للجاهل الابداع نور يضيئه المثقف في طريق الاخرين. الابداع عمل واع لتعريف الاخرين بما غفلوا عنه في هذه الحياة. وليس الابداع تزويقا او تحسينا بوحشي الكلام والاعيبه اللفظية. ان وعي المثقف برسالته ودوره في الحياة هو الابداع الحقيقي لعمله الفني والادبي.. هو الفن الفعلي لابداعه بدوره في هذه الحياة فالبدار البدار ايها المثقف الى الابداع العملي فهو الفن والادب والفكر فيما انت تسعى اليه وهو واجبك الحتمي لمجتمعك الانساني الذي سلمك راية العمل الفني والادبي.

المستقبل العربي

صدر العدد الرابع والتسعون لشهر كانون الأول/ديسمبر ١٩٨٦، من مجلة «المستقبل العربي» التي يصدرها مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت. وقد استهل العدد بمقال بعنوان (ثلاثون عاما على تأميم القناة وحرب السويس) وهي المحاضرة التي القاها الاستاذ محمد حسنين هيكل في ندوة (٣٠ عاما على تأميم قناة السويس) التي نظمتها اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافريقية والاسيوية في القاهرة خلال الفترة ٣٠ تشرين الأول/ أكتوبر ـ ٣ تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٨٦.

وعن الندوة نفسها تضمن العدد تقريرا خاصا مسهبا أعده الاستاذ طلعت احمد مسلم لخص فيه العديد من البحوث التي تضمنها برنامج الندوة.

وتضمن العدد بحثا عن الواقع العربي المعاصر بقلم الدكتور عطا محمد صالح زهرة، كما تضمن دراسة عن (ادب الاطفال العرب والانحراف) تطرق الى مختلف جوانب ادب الأطفال المعاصر في الوطن العربي ومصادره التراثية والحديثة، والى اثر النقص الفكري والجمالي والمعنوي في بعض ما ينشر الآن من ذلك الأدب على جنوح الأحداث وانحرافهم.

كما تضمن العدد الأخير من مجلة «المستقبل العربي» عروضا لثلاثة كتب هي: (السياسات التكنولوجية في الاقطار العربية) عرض د. اسامة أمين الخولي، و (التصحر في الوطن العربي) عرض د. موسى نجيب نعمة، وكتاب (الاسلام في مواجهة الغرب) وهو كتاب وليم كليفلاند عن المرحوم شكيب ارسلان، وقد عرضه د. معن زيادة.



كلمة المحرر

يعتقد بعض الاخوة القادمين الى هذه البلاد سواء للعمل او للزيارة انهم لن يستطيعوا العيش فيها ولو بضعة أشهر نظرا لكونهم لا يعرفون الجو الاجتماعي السائد بين الناس بهذه البلاد ولخوفهم من عملية الانسجام المطلوبة بين البشر للعيش في مكان واحد.

ويظل هذا الشعور ملازما للعديد من الاخوة القادمين لفترة قصيرة ويبدأ الخوف الذي كانوا يشعرون به في التبدد ويتدرجون في عملية الانسجام شيئا فشيئا.. فبعد ان يكون الواحد منهم ساكنا في فندق ينتقل الى سكن أخر في أحد أحياء المدينة التي يعمل بها.. وهكذا يبدأ مشوار الحياة اليومية العادي حيث اللقاء بالجيران والتعرف عليهم ومن ثم الاندماج في الجو العملي مع الزملاء خاصة الوطنيين منهم ليأخذ المعلومات التي يريدها عن الحياة هنا وهكذا يذوب مع الأيام الشعور بالوحدة ويكون عددا من الاصدقاء ويكتشف بعد مضي الوقت انه أصبح مقيما واندمج في الحياة هنا.

وهذا يدل على ان المجتمع السعودي سهل الاندماج والانسجام معه ويستقبل العديد من الجنسيات ويتعامل معها وفق تقاليده وعاداته الاسلامية الحميدة.

العبداللطيف


□ النقيب مرتضى □

النقيب مرتضى يتلقى التهاني

تلقى النقيب/مرتضى سيد أحمد شبو بالسفارة السودانية لدى المملكة التهاني من عدد كبير من الاصدقاء والمعارف بمناسبة ترقيته الى رتبة «نقيب».

وكان في مقدمة المهنئين صديقه/ سيف الدين علي كبوش أحد العاملين ببريد الرياض.. تهانينا.

ساعتان مع المؤرخ والمربي واللغوي الإرتري: –
.. الشعب الإرتري يتكون من عدد من الجنسيات وأشهرها العرب.
.. الدفاع عن الإسلام همي الأول ويجب الوقوف أمام هجمات التبشير في القارة الإفريقية.

كتب / المحرر :

يعتبر من اشهر الباحثين والمربين والمؤرخين واللغويين في قضايا اللغة العربية والاسلامية له باع طويل في مجال الفقه والتربية والسياسة يشغل عددا من المناصب الهامة من قبل جبهة التحرير الارترية وقوات التحرير الشعبية منها منصب رئيس هيئة اغاثة اللاجئين الارتريين (عالميا) ومدير لمكتب الاعلام المركزي ووكيل للجهاز المركزي للتعليم ومسؤول العلاقات العامة ومقرر للجنة المناهج الدراسية ونائب المفوض الاقليمي لجمعية الهلال والصليب الاحمر الارتيري في منطقة الشرق الاوسط ورئيس رابطة المؤرخين والأدباء والكتاب لبناء شعوب حوض البحر الاحمر ..

كما أنه يجيد سبع لغات حيّة اهمها العربية والانجليزية والايطالية .. وولد عام ١٩٣٠ م في ارتيريا .

ذلك هو ضيف (صفحة الملتقى) الأستاذ أبو الحسن/ صالح محمد عثمان فكاك أحد الاعلام البارزين في أرتيريا وحتى نتعرف على جوانب أخرى من حياته كان هذا الحوار معه :

■ كان سؤالنا الاول يدور حول ماهية الشعب الارتيري ..؟

– قال أبو الحسن :

الشعب الارتيري بحكم موقعه وتكوينه العنصري يشكل بوتقة بشرية ذابت وتجانست فيها جميع السلالات البشرية في المنطقة مثل العنصر العربي الخالص والعنصر السامي العام والعنصر الزنجي والحامي والكوشي والنيلي والايطالي .

وقد خرج من هذا المزيج العنصر الارتيري الموجود الآن . ولكن الصبغة الغالبة سحنة ولغة هي القومية العربية أو بعبارة اوسع العنصر السامي العربي - المهاجر من الجزيرة العربية عبر العصور السابقة قبل عصر التدوين والتقنين الزمني وربما قبل انفلاق اليابسة وحدوث أخدود البحر الأحمر رغم الهجرات المتتالية عبره ..

اصل التسمية

علما بأن تسمية واطلاق اسم « الحبشة » على سكان تلك المناطق جاءت على لسان العرب كوصف للانسان الاحبش او الاغبش الذي يتولد من عناصر مزيجه . وخصوصا اختلاط اللون الأبيض باللون الاسود نتج منه اللون الاحبش في جميع اللغات السامية العربية .

ومن هنا نشأت هذه التسمية على الرجل الاسمر في القرن الأفريقي من غير حدود جغرافية ولا سلالات بشرية بعينها ..

اربع لغات

والشعب الاريتري هو الشعب الوحيد في المنطقة الذي يتكلم بأربع لغات سامية اي لهجات عرب الجزيرة القديمة سواء في شمالها أو في جنوبها .

وهذه الميزة التي يتميز بها الشعب الاريتري تجعله من أعرق الشعوب العربية انسانا ولسانا ومكانة .. هو إذاً عربي اكثر من غيره بنسبة تفوق النسبة المئوية مقارنة بالشعوب الأفريقية المنتمية الى الاسرة العربية ..

لذلك فإن لغته الرسمية الدستورية هي اللغة العربية بجانب اللغة « التجرينية المحلية » التي هي من أخوات اللغات السامية في الشريحة الحبشية ..

توجهي الثقافي

اما توجهي الثقافي فأنا أدافع او بالأحرى أنافح بلساني وقلمي عن الاسلام قرآنا وسنة ولغة وشريعة وذلك حفاظا عليه من التحريف الوارد الى الاسلام من جميع الجهات المضادة للاسلام .. ثم أدعو الى الحفاظ على اللغة العربية لحمايتها لكونها لغة القرآن ولسان العرب ولغة التراث ولكونها مستهدفة من جميع الذين ينادون بتحديثها شعراً ونثراً .. والذين ينادون بتغيير حروفها وكتابتها بالحروف اللاتينية ثم الذين ينادون بكتابة المسرحيات والادبيات باللهجات العامية . ثم الذين يريدون للغة العربية أن تكون على مستوى لغة المحادثات اليومية من هؤلاء جميعا يجب علينا حمايتها ..

علما بأنها قد ضمن الله حفظها حيث قال تعالى : « إنَّا نحن نزلنا الذكر وإنَّا له لحافظون » . ذلك لأنها تحفظ بحفظ القرآن ..

● ابو الحسن/ صالح فكاك ●

الاستعمار ومنظماته

وحول جهود المنظمات الاسلامية ضد التبشير والهجمات التنصيرية في القارة الافريقية قال :

طبعا الصراع بين الحق والباطل وبين الديانات والنظريات قديم قدم الانسان ولكن جهود الأوروبيين واليهود ضد الاسلام أخذت شكلاً منظما له منظماته الدعائية ومطبوعاته وأمواله وأسلحته المختلفة بدءا بالحروب الصليبية الدينية ومروراً بالاحتلال الاستعماري والاستغلالي الذي اطلقوا عليه الاستعمار تضليلاً وتمويها عن الناس ليحسبوه استعمارا مشتقا من التعمير بينما هو التدمير في حقيقته سلفا وهدفا ثم جاءت عملية الغزو الثقافي والحضاري والفكري الذي افضّل أن اسميه أنا شخصيا بالاحتلال وليس بالغزو لان الغازي إذا غلب واستقر واستمر يكون من المكونات الدائمة في البنية الاجتماعية . وهذا هو الحاصل الآن في الاقطار الاسلامية .

الصحوة الاسلامية

صحيح أن الصحوة الاسلامية تعتبر عودة الحس والحواس بالنسبة للجسم الاسلامي الذي طال تخديره وعودة الحس في حد ذاتها تعتبر بداية طبية نحو تشخيص المرض والتماس العلاج اللازم له . وهذه العملية تقوم بها الآن عدة منظمات وجمعيات اسلامية على مستوى العالم والمستويات المحلية مثل الجهود التي تقوم بها رابطة العالم الاسلامي ومنظمة المؤتمر الاسلامي والندوة العالمية للشباب الاسلامي والرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد والبنوك الاسلامية .

ومنظمة الدعوة الاسلامية لافريقيا والمجلات ذات الاتجاه الاسلامي وكذلك اللجان والمنظمات الاسلامية العاملة في الاقطار الاخرى ..

إلّا أن الجهود الاسلامية لا ترقى إلى درجة الجهود المضادة للاسلام من الناحية التنظيمية والمالية .

وبهذه المناسبة يسرني أن أشكر المملكة العربية السعودية التي تقف وراء تنشيط المؤسسات الاسلامية حتى يتسنى لها الوقوف في وجه جميع التيارات المعادية للاسلام ..


● فكاك يتحدث للمحرر – العبد اللطيف ● تصوير : حسين حمدي



ابو الدهب في الرياض

وصل الى مدينة الرياض الاستاذ مجدي أبو الدهب مصحح اللغة العربية بجامعة الملك سعود بعد قضاء اجازته في القاهرة بين الاهل والاصدقاء فمرحبا به.. بين اصدقائه.. وحمدا لله على سلامته.



دمياطي والمولود الاول

الزميل: ناجي عبدالسلام دمياطي محاسب مكتب جريدة «الجزيرة» بحائل اقراحه لا توصف هو والعائلة بعد ان من الله عليه بابنتهما البكر وقد أسمياه (محمد) تهانينا.

الى الأخوة من اليمن الشقيق

الأخوة/ عمر حسن بايزيد وقاسم عبد الله اليافعي وصلاح سالم العولقي وأبو بكر حسين العريني وأحمد عبيد العبد الله ..

والأخوات / فاطمة محمد باذيب وفائزة انيس حسن يحيى وعواطف باشراحيل .. وجميعهم من اليمن الديمقراطي « عدن » ومقيمون بالمملكة .

شكرا لمشاعركم نحو الجريدة وسوف نحقق رغباتكم ان شاءالله وفي نفس الوقت نرحب بمشاركاتكم في صفحتكم هذه « الملتقى » وشكرا للجميع .



القطان يرحب بالحمامي

تلقى/ عبد الكريم الحمامي التهاني بسلامة العودة من السفر حيث كان خارج المملكة وخاصة من/ ابراهيم حسن القطان الذي يعمل بالادارة الهندسية بالاتصالات السعودية بالرياض.



ياسين الى السودان

● الأخ السوداني ياسين احمد حسين الذي يعمل بالمملكة غادر الرياض امس لقضاء اجازته مع الاهل في قريته نعيمة بمحافظة النيل الابيض بالسودان .. رافقته السلامة .

بمقر السفير العراقي بالرياض: –
السفارة العراقية بالمملكة تحتفل بذكرى تأسيس الجيش العراقي


□ السفير العراقي يتوسط اعضاء السفارة اثناء الاستقبال □


□جانب من الحضور□

كتب: المحرر:

اقامت سفارة الجمهورية العراقية لدى المملكة حفل استقبال كبيرا في منزل سفير العراق لدى المملكة عبدالملك الياسين وذلك بمناسبة الذكرى السادسة والستين لتأسيس الجيش العراقي.

وقد حضر الحفل وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان الذي استقبله السفير العراقي لدى وصوله مقر الحفل يرافقه عدد من المسئولين في وزارة الخارجية في مقدمتهم السفير عيسى النويصر رئيس المراسم بوزارة الخارجية.

كما حضر الحفل عدد كبير من سفراء الدول العربية والاسلامية والاجنبية المعتمدين لدى المملكة ورجال السلك الدبلوماسي وعدد من رجال الصحافة والاعلام الى جانب عدد من افراد الجالية العراقية المقيمين بالمملكة.

وقد نقل وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان تهاني حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لسعادة السفير العراقي والجالية العراقية بالمملكة والشعب العراقي الشقيق.. وتمنى لهم التقدم والرقي والازدهار تحت القيادة العراقية الحكيمة.

وفي نفس الوقت تلقى وكيل وزارة الخارجية الشكر والتقدير من سعادة السفير العراقي على تفضله بتلبية الدعوة ومشاركة العراق افراحه بهذه الذكرى السعيدة.

كما تلقى السفير العراقي لدى المملكة عبدالملك الياسين التهاني من كافة الحاضرين لحفل الاستقبال والذين عبروا عن امتنانهم ودعواتهم للشعب العراقي بالتقدم والرقي في شتى المجالات.

وقد شكرهم السفير على تلك المشاعر بعد أن ودعهم في نهاية الحفل.

من جهة اخرى تقيم سفارة الجمهورية العراقية في الرياض احتفالا خاصا للعراقيين المقيمين في المملكة ، بمناسبة الذكرى السادسة والستين لتأسيس الجيش العراقي وعيد النصر. وذلك في الساعة ٤,٠٠ من مساء اليوم الخميس ١٩٨٦/١/٨ في مبنى السفارة في شارع الاحساء – الرياض والدعوة عامة لجميع العراقيين .

□ لقطة للحضور في حفل السفارة العراقية □

خبر يهم الأردنين فقط :
فرص عمل للاردنيين تؤمنها الدولة

ستبقى فرص العمل مفتوحة أمام المواطنين في الأردن الشقيق والراغبين في الالتحاق بالخدمة الحكومية هذا العام.. وذلك بهدف اتاحة الفرصة لكافة الشعب الأردني من أجل الاستفادة من الفرص الوظيفية التي توفرها الدولة لهم.

ونوه السيد ابراهيم عز الدين رئيس ديوان الموظفين بالأردن الشقيق ان هذه الفرص ستتخذ صورة جديدة تؤمن في آن واحد حسن الاختيار للوظائف العامة لسنة ١٩٨٧م وفي نفس الوقت افساح المجال للانتظام في نشاط تدريبي للمرشحين للعمل الحكومي في العام القادم.

يا خادم الحرمين
على السعودية رافع
علمك: نخلة وسيفين
ولولا عطفك ماجيتا
وعلى جسر المحبة عدينا
جسر البحرين
الله يحميك يا ملكنا
يا خادم الحرمين
على السعودية رافع
علمك: نخلة وسيفين
سلام اليك والف تحيه
يا حامي البيت
وعلى الصفا والمروه
أنا ياما دعيت
الله يحميك يا ملكنا
يا خادم الحرمين
على السعودية رافع
علمك نخلة وسيفين
وفي المدينة صلينا
وقلنا يا سلام
يا ابن عبدالعزيز
طال عمرك
وتعيش في أمان
الله يحميك يا ملكنا
يا خادم الحرمين
على السعودية رافع
علمك نخلة وسيفين

فاطمة أمين منصور
الرياض

مشيدا بالدور السعودي
شعب المملكة يقف مع شعب السودان لتجاوز المحنة

تلقت الصفحة رسالة من الصديق: جعفر مصطفى عودة من السودان الشقيق – أم درمان – قال فيها ان السودان من شماله الى جنوبه ومن شرقه الى غربه يقدم الشكر الجزيل لحكومة المملكة العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على الجهود التي تبذلها المملكة من أجل الوقوف مع الشعب السوداني وتقديم العون له وانقاذه من شبح الجوع خاصة في المناطق التي تتعرض لخطر المجاعة بسبب قلة الأمطار والجفاف الذي عطل المحاصيل الزراعية هناك.

ونوه في رسالته الى ان وقوف الشعب السعودي مع أخيه السوداني ليس بغريب أو جديد بل هو معروف من قبل فلقد كان السودان يمد «الجزيرة» العربية بالعديد من المحاصيل الزراعية والحيوانات وغيرها ابان الثروة الزراعية في السودان.

وكانت المملكة من اكبر الدول العربية التي تستورد من السودان المحاصيل الزراعية.

اما الآن وبعد ان استطاعت المملكة ان تصل الى مستوى الاكتفاء الذاتي في انتاج معظم المحاصيل الزراعية فهي الآن تمد السودان ببعض هذه المحاصيل الى جانب وقوفها مع السودان في محنته التي يتعرض لها بسبب الجفاف وهكذا يكون الصديق للصديق في وقت الضيق.

التنظيم وتخصيص أماكن للسيدات ميزة بباصات النقل الجماعي

قال انه يستعمل كثيرا حافلات النقل الجماعي العاملة في شوارع مدينة الرياض حيث انها الوسيلة الوحيدة التي ينتقل بواسطتها سواء الى العمل أو الى السوق او حتى زيارة لأحد اصدقائه.

ويعتبر تلك الوسيلة (باصات النقل الجماعي) من أنجح الطرق للتنقل حيث انها تغطي معظم أحياء العاصمة وكذلك أسعارها مناسبة جدا لمعظم المواطنين أو المقيمين.. ومعجب جدا بالطريقة التي وزعت بها الباصات على الأحياء كذلك النظام المتابع للركوب حيث خصص مكان في آخر كل باص للنساء وله مدخل منفرد ومكان آخر للرجال بمدخل منفرد.

وهذا يعطي الفرصة لكل من النساء والرجال للاستفادة من الباص دون أي ازعاج.

جاء ذلك في رسالة بعثها السيد جبر ناصر الخيري من مصر العربية ويعمل في احدى المؤسسات السعودية بالرياض.

الملتقى لنا كمقيمين، بادرة جيدة

الاخ محمد العبد اللطيف – محرر صفحة الملتقى .. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

بكل تقدير واحترام اشكر لك جهودك التي تبذلها في الاشراف.

وتحرير صفحة الملتقى على امتداد ثلاثة ايام في الاسبوع الى القارىء من مواطن ومقيم على النحو الذي عودتنا عليه كما اشكر جريدة الجزيرة وكافة العاملين بها

وبالأخص مدير عام المؤسسة ورئيس التحرير اللذين جعلا في هذه الجريدة الذائعة الصيت مكانا لنا نحن المغتربين الذين نعيش على أرض هذا الوطن المعطاء وما هذه الفرصة إلّا اضافة تزيد من شعورنا بالأمن والأمان وطيب الاقامة واذا كان للاغتراب من فوائد عديدة وعظيمة تتحقق للموفّقين فإن معظم الفوائد تتحقق للمغتربين على ارض هذا الوطن ولمعظم الناس الذين أتوا ليفيدوا

ويستفيدوا بكل شرف ونزاهة وفي ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين باعتبار أن المملكة العربية السعودية رائدة في كل مجال وحصن منيع يستمد قوته من الكتاب والسنة وحكمة القيادة الحكيمة الموفّقة فهي بهذا مثل لمن يستفيد وفي الختام اهدي هذين البيتين الى اخواني المغتربين :

تغرّب عن الأوطان في طلب العلا
وسافر ففي الاسفار خمس فوائد
تفريج هم واكتساب معيشة
وعلم وآداب وصحبة ماجد

فضل عبد الحافظ حسين
– مقيم بالمملكة

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات . تصدر صباح كل خميس



رئيس الاتفاق يستعرض احداثا قادمة :

سنعمل على تحقيق طموحات سمو امير الشباب العربية

كتب/محمد يوسف الدوسري:
تشهد اروقة نادي الاتفاق هذه الايام اتصالات وتحركات سريعة مع بعض الاندية خارج المملكة تحقيقا لقرار الاتحاد العربي والذي جاء بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية والاتحاد العربي لكرة القدم حول توءمة الاندية العربية ، وما هو مؤكد من مردودات لذلك .
حول ذلك كشف للصفحة رئيس نادي الاتفاق عبدالعزيز الدوسري بأنه ومنذ مشاركتنا في العام الماضي بالاجتماع الذي عقد بالمغرب وجدنا ان هذه الفكرة قد حققت الكثير من التآلف بين الشباب العربي وسنعمل على تحقيق العديد من الطموحات التي يحرص عليها سمو امير الشباب وخاصة في البطولات والدورات على المستوى العربي.
ولذا بدأنا منذ تلك الفترة وعلى حسب خطة مدروسة العمل على تنفيذ ذلك بدءا من اندية دول مجلس التعاون وبالتالي الاندية العربية.
واضاف.. لقد حققنا فعلا نجاحا في الخطوات الاولى بما تم بيننا وبين نادي السد القطري ونادي البحرين البحريني على المستوى الخليجي والذي بدأت ثماره سريعا من خلال الدعوات المشتركة للمشاركة في العديد من المناسبات سواء على مستوى الفرق او اللاعبين .
واضاف الدوسري باننا سنعمل على انهاء المرحلة الاولى من ذلك والمتعلقة بالمستوى الخليجي من خلال اتصالات نجريها مع اندية أخرى حتى نستطيع بعد ذلك الاتجاه لتنفيذ ذلك على المستوى العربي وإن كانت الخطوات الاولى قد بدأت من خلال اللقاء الذي تم في قطر وجمعنا مع مسؤولي النادي الأهلي المصري والذي نتوقع من خلاله ان يكون ذلك تمهيدا للتوءمة مستقبلا.



□ عبدالعزيز الدوسري □

اعلان جدول تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة لاولمبياد سيئول



□ منتخب قطر ـ قدم □

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ اجريت هنا مساء امس الأول قرعة مباريات المجموعة الاسيوية الثالثة في التصفيات التمهيدية لدورة الألعاب الاولمبية لكرة القدم المقرر اقامتها عام ١٩٨٨ بسيئول والتي تضم قطر وسوريا واليمن الديمقراطية وذلك خلال الاجتماع الذي عقد بين الاتحادين القطري والسوري لكرة القدم مساء امس الاول بمقر الاتحاد القطري.
وحضر الاجتماع عن الجانب القطري السيد محمد مبارك العلي سكرتير عام الاتحاد القطري لكرة القدم وعن الجانب السوري السيد فاروق سرية سكرتير عام الاتحاد السوري لكرة القدم والذي وصل الى الدوحة في وقت سابق الى جانب عدد من المسؤولين بالاتحاد القطري.
وتم خلال الاجتماع الاتفاق على بدء مباريات تصفيات هذه المجموعة يوم ١٥ ابريل القادم حيث يلتقي في اليوم الاول قطر مع اليمن ويوم ١٧ اليمن مع سوريا ويوم ١٩ قطر مع سوريا ويوم ٢٢ سوريا مع اليمن ويوم ٢٤ قطر مع اليمن ويوم ٢٦ ابريل المقبل سوريا مع قطر.
وكان الاتحاد اليمني الديمقراطي لكرة القدم قد فوض نظيره الاتحاد القطري في تمثيله في هذا الاجتماع .

دايو الكوري يصل الاثنين

يصل الى الرياض يوم الاثنين القادم فريق دايو الكوري بطل الاندية الآسيوية في المسابقة الخامسة .. وذلك من اجل الالتقاء ببطل افريقيا الجيش الملكي المغربي يوم الجمعة القادم .. ضمن بطولة الاندية الافرواسيوية .

المنافسة على صدارة الدوري الكويتي

الكويت ـ ق.ن.ا : فاز النادي العربي الكويتي لكرة القدم على نادي التضامن بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما هنا مساء امس الأول ضمن منافسات الاسبوع الثاني عشر للدوري العام الكويتي للدرجة الاولى في كرة القدم .
وقد احرز الهدف الوحيد للنادي العربي اللاعب خالد علي في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني.
ومن المتوقع ان تشهد الاسابيع الباقية من الدوري العام الكويتي صراعا من اجل الوصول الى القمة يتصدرها النادي العربي برصيد ١٨ نقطة ونادي كاظمة الذي يأتي في المركز الثاني برصيد ١٧ نقطة ثم نادي الكويت الذي يحتل المركز الثالث برصيد ١٦ نقطة والقادسية الذي يحتل المركز الرابع ثم اليرموك في المركز الخامس والسالمية في المركز السادس والفحاحيل في المركز السابع ثم نادي التضامن الذي يحتل المركز الثامن والأخير.

(الزامل) يؤكد :

• تعاقدنا مع كرامر شفهيا ونرحب به مدربا للقادسية !

○ بوكير سيستمر مع الفريق. وعرض مسرحية قطرية قريبا





○ احمد الزامل ○ ○ كرامر ○ ○ غانم السليطي ○

كتب/ عبدالله الملحم ..

في لقاء خاطف مع السيد احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية استبعد فيه امكانية التعاقد مع المدرب العالمي المستر كرامر لتدريب فريق كرة القدم خلال الفترة القادمة من الموسم الكروي الحالي نظرا لارتباطات المستر كرامر في الوقت الحاضر مشيرا بان ادارة النادي قد اتفقت مع كرامر شفهيا لتدريب الفريق قبل بداية الموسم الا انه ابدى استعداده لتولي مسئولية التدريب بعد ستة اشهر ..

نرحب بكرامر

واضاف ابوصقر بان المدرب العالمي كرامر لا يعد مكسبا للقادسية فحسب بل للكرة السعودية ونحن سعداء في حالة موافقته على المجيء للمملكة شريطة ان يكون ذلك خلال شهري شوال وذي القعدة اي قبل الموسم الجديد للاشراف على اعداد الفريق ولكننا لا نحبذ التعاقد معه في شهر ابريل اي بعد اربعة اشهر نظرا لتوقف النشاط الكروي ولذا فان النادي سيتحمل اعباء مالية دون استفادة..

بوكير سيستمر..

واكد الزامل ان بوكير باق لتدريب الفريق القدساوي حتى نهاية مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين ونحن متمسكون به حتى في حالة تعاقدنا مع كرامر في الموسم القادم حيث سيتولى بوكير مهمة مساعدة كرامر في تدريب الفريق الاول.

مباريات مع فرق بحرينية

وعن استعدادات الفريق القدساوي لمباريات الدوري القادمة بعد فترة التوقف الحالية اشار بان فريق الاهلي البحريني قد لعب مساء امس الاربعاء مباراة ودية..
كما ان فريق الوحدة البحريني متصدر الدوري في البحرين حتى الآن سيلاقي فريق القادسية على ملاعبه في الخبر مساء يوم السبت القادم..

جهود مشكورة..

واثنى الزامل على الجهود التي يقوم بها مدير كرة القدم السيد محمد حبيب مع لاعبي الفريق مشيرا بان ذلك لم يكن مستغربا حدوثه فيكفي ان المذكور من المخلصين والمحبين للقادسية فقد كان يتولى مسئولية سكرتير لنادي الشعلة بالخبر قبل تسميته بالقادسية منذ عشرين سنة مضت..

الطائرة والسلة في تقدم

وعن وضع الالعاب المختلفة بالنادي اشار الزامل بان فريقي السلة والطائرة قد تأهلا لدورة الصعود وكلنا أمل في ان يصعد الفريقان الى مصاف اندية الدرجة الاولى..

مدرب تونسي في الطريق

واضاف بان النادي قد انهى اجراءات التعاقد مع مدرب تونسي لتدريب فريق كرة السلة وسوف يصل المدرب التونسي قريبا..

نشاط ثقافي مكثف..

ونوه ابوصقر بان القادسية وكعادته في دعمه للانشطة الثقافية سيتم خلال اجازة الربيع عرض مسرحية بعنوان عنتر وعبلة والتي الفها ويخرجها الممثل القطري المعروف غانم السليطي وسيتم عرض المسرحية على مدار ستة ايام متتالية على مسرح جامعة الملك فهد بالظهران..

على ملعب نادي الاتفاق:

ابناء ام القرى في ضيافة فارس الدهناء اليوم

الزياني: المباراة اعدادية .. وسيشارك كل اللاعبين

كتب/محمد يوسف الدوسري
من المقرر ان يكون قد وصل مساء امس افراد فريق الوحدة قادمين من مكة في ضيافة نادي الاتفاق حيث سيخوض الفريق مباراة ودية مع مضيفه في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم على ملعب نادي الاتفاق ضمن المباريات التجريبية التي يخوضها الفريقان استعدادا لاستئناف مباريات الدوري العام .
هذا وقد اكد المدرب الوطني خليل الزياني مدرب فريق الاتفاق بأن هذه المباراة تأتي ضمن مباراتين سيلعبهما الفريق خلال فترة التوقف.. وهي مباراة اعدادية سيشارك بها كل اللاعبين حتى يستفيد لاعبو الفريقين من الاحتكاك واتاحة الفرصة للتعرف على مدى الاستعداد للفترة القادمة .
واضاف بأن فريق الوحدة من الفرق الجيدة المستوى ولها مواقفها في الدوري العام ولا شك بأن اللعب مع فريق كهذا فيه الفائدة للاعبين .

□ خليل الزياني □

يضمان عددا من نجوم السلة بالبلدين

بطلا مصر والخليج في لقاء مثير مساء اليوم بالمدينة

المدينة المنورة ـ علي الاحمدي:
في ثاني اللقاءات التجريبية استعدادا للمشاركة في بطولة الخليج الثامنة لكرة السلة يواجه فريق احد «بطل الخليج» في السادسة من مساء اليوم فريق الاتحاد السكندري «بطل مصر» في مباراة ودية يتوقع ان تحفل بالاثارة والندية نظرا لقوة الفريقين في مجال هذه اللعبة ولما يضمانه من لاعبين بارزين حيث صانع الالعاب الرائع في فريق الاتحاد السكندري عمر ابو الخير «افضل لاعب كرة سلة في مصر باستفتاء عام ٨٦م وزميلاه طارق الصباغ «جناح» وعصام ابو العينين «لاعب ارتكاز» ومجموعة اخرى متجانسة لا يقلون كفاءة او مهارة عن زملائهم الثلاثة.
وفي احد نجد ان عبدالعزيز الشرقي هو جوكر الفريق وابرز لاعبيه يسانده محمد السالك واحمد الابو وعبدالعزيز المولد ومحسن خلف وعبدالرحمن سعيد واحمد خليفة يشكلون جميعا فريقا متكاملا ومتجانسا .
من هذا المنطلق يتوقع بأن يقدم الفريقان مباراة قوية ، فكل منهما «بطل» ويريد تأكيد بطولته بالرغم من ان اللقاء ودي .. فلقاء الابطال «معا» يختلف تماما عن اي لقاء آخر.
ايضا يصعب التوقع بالنتيجة فكل منهما مؤهل للفوز ، ولا يستبعد ان تلعب الخبرة دورها لصالح افراد الاتحاد السكندري.
هذا هو اللقاء الاول بين الفريقين وسيكون هناك لقاء اخر بينهما مساء الاحد القادم على نفس الصالة وهي صالة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة ، وهذا هو اللقاء التجريبي الثاني لفريق احد استعدادا لبطولة الخليج حيث ان لقاءه الأول كان مع فريق هارلم الأمريكي ، بينما هناك لقاءان امام الأهلي المصري سيخوضهما الفريق الاحدي قبل سفره الى الامارات .
من جهة اخرى حددت اسعار تذاكر مباراة احد والاتحاد السكندري بعشرين ريالا للمباراة الواحدة ، وهناك تذاكر لمن يرغب حضور المباراتين قيمتها ثلاثون ريال .

من الدوري البحريني :

الوحدة يشارك على الصدارة والرفاعان يلتقيان غدا



المنامة ـ ق.ن.ا ـ فاز فريق الوحدة الرياضي لكرة القدم على فريق الرفاع الغربي بهدف مقابل لا شيء احرزه اللاعب بدر سوار في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني في المباراة التي اقيمت بينهما هنا الليلة قبل الماضية ضمن الدوري الممتاز البحريني.
وقد ارتفع رصيد الوحدة الى ١٠ نقاط ويشارك المحرق الصدارة بعد مباريات الاسبوع السادس ويظل الرفاع الغربي برصيد ٨ نقاط.
ومن جهة ثانية ارتفع رصيد القادسية الى ٥ نقاط بعد فوزه على فريق جدحفص بهدف مقابل لا شيء احرزه اللاعب خليفة بابا في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني في حين يظل جدحفص برصيد نقطتين فقط.
كما ارتفع رصيد الرفاع الشرقي والحالة الى ٦ نقاط بعد تعادلهما مساء امس الأول بهدف لكل منهما رغم تقدم الرفاع الشرقي بهدف احرزه اللاعب محمد العميري في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول فيما سجل خالد الذوادي هدف التعادل للحالة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني.
هذا وسوف يلتقي اليوم الخميس البحرين ومدينة عيسى ثم الوحدة والمحرق كما يلتقي يوم غد الجمعة الحالة وجدحفص والرفاع الغربي والرفاع الشرقي وذلك على الاستاد الوطني .

علاقات الاتحاد تقيم حفلها الشهري

جدة/مكتب الجزيرة
اقامت ادارة العلاقات العامة بنادي الاتحاد حفلها الشهري وذلك مساء امس الأول حضره عدد من اعضاء شرف النادي والصحافة الرياضية الى جانب اعضاء مجلس الادارة وقد رحب الاستاذ محمد بن معمر رئيس العلاقات العامة بالحضور معبرا لهم عن سروره بتواجدهم في الحفل وقد دعا الجميع الى حفل العشاء المعد لهذه المناسبة .

بعد جولة مباريات الخليج السعودي

٤ مباريات مع فرق بحرينية وواحدة مع الكويت

كتب/محمد يوسف الدوسري:
تلقت ادارة نادي الخليج يوم امس الاجابة النهائية للاتحاد البحريني لكرة اليد ردا على طلب النادي السعودي اقامة بعض المباريات مع فرق بحرينية والذي نشرته الصفحة في عدد يوم أمس الأول.
وقد جاء في الرد البحريني الموافقة على اقامة ٥ مباريات بواقع مباراتين في المملكة و٣ مباريات في البحرين خلال فترة التوقف ووفقا للفترة التي طلبها نادي الخليج السعودي .. وذلك بعد اخذ موافقة الاندية التي ستلاقي الفريق السعودي.
هذا وقد تم تحديد مواعيد المباريات وفقا لما يلي:
- ● يوم ١٧ من الشهر الحالي مع فريق الوحدة البحريني في الدمام .
- ● يوم ١٩ مع فريق القادسية البحريني في الدمام .
- ● يوم ٢١ مع فريق الوحدة البحريني في البحرين .
- ● يوم ٢٣ مع فريق القادسية البحريني في البحرين .
- ● يوم ٢٨ مع فريق الكويت الكويتي في البحرين .

هذا وقد رفعت ادارة نادي الخليج طلبا للاتحاد السعودي لكرة اليد للموافقة على هذه المباريات في الاوقات المحددة لها حيث سيتم تنقل الفرق عبر جسر الملك فهد والعودة في اليوم ذاته .

ندوة لمدربي كرة الماء بالمملكة

قرر الاتحاد السعودي للسباحة عقد ندوة لمدربي كرة الماء بأندية المملكة .. حيث تهدف هذه الندوة الى توحيد اسلوب التدريب لجميع فرق الاندية بالمملكة ووضع خطة قصيرة المدى وخطة طويلة المدى للنهوض بمستوى اللعبة بالمملكة واعدادها الاعداد المناسبة للمشاركة في البطولات العربية والاقليمية والدولية مستقبلا وقد تم تكليف مدرب كرة الماء بالاتحاد لوضع خطة العمل في تدريب فريق كرة الماء بأندية المملكة .. جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده مجلس ادارة الاتحاد السعودي للسباحة برئاسة الاستاذ ابراهيم العلي الشامي نائب رئيس الاتحاد حيث تم خلال هذا الاجتماع مناقشة العديد من المواضيع التي جاء من اهمها ..
● مخاطبة الاتحاد الاسيوي بشأن طلب تمديد موعد البطولة الاسيوية الثالثة للسباحة والتي ستقام في صيف ١٩٨٨م.
● تكليف لجنة برئاسة اللواء الركن يوسف السلوم وعضوية الدكتور نبيل العطار ومدرب السباحة والغطس وكرة الماء بوضع خطة زمنية حالية وخطة طويلة المدى مستقبلية وذلك لمنتخبات الالعاب المائية (سباحة ـ غطس ـ كرة ماء).
● الموافقة المبدئية على المشاركة في بطولة نادي دار مشتاق للسباحة وتكليف اللجنة الفنية بالاتحاد بدراسة وتقييم البطولة ومدى امكانية المستوى الفني لمنتخب السباحة المشارك فيها .. بالاضافة الى دراسة الدعوة الموجهة من الاتحاد التركي للسباحة والخاصة بالمشاركة في اللقاء الدولي ليوم الطفولة.
● الموافقة على المشاركة المبدئية في بعض البطولات والتي منها :
ـ لقاء تورنتو للسباحة بإيطاليا خلال الفترة من ٢٧ ـ ١٤٠٧/٧/٢٩هـ
ـ كأس السويد للغطس خلال الفترة من ٦ ـ ١٤٠٧/١١/٩هـ
هذا وقد تقرر عقد اجتماع اللجنة المنظمة والمكلفة للاعداد للقاء الودي الدولي بين منتخبات المملكة ومنتخبات مصر يوم الاثنين ١٤٠٧/٥/١٢هـ

□ ابراهيم الشامي □

الزاكي أحسن لاعبي افريقيا

فاز الحارس المغربي بادو الزاكي بالكرة الذهبية الافريقية لسنة ١٩٨٦م ليتوج بذلك كأحسن لاعب في افريقيا من طرف مجلة (فرانس فوتبول) الواسعة الانتشار المتخصصة في شئون كرة القدم .
ويعتبر الحارس بادو الزاكي الذي يلعب هذا الموسم ضمن فريق مايوركا الاسباني ثالث لاعب مغربي يفوز بالكرة الذهبية الافريقية بعد اللاعبين احمد فرس سنة ١٩٧٥ ومحمد التيمومي سنة ١٩٨٥م .. والزاكي هو ثاني حارس افريقي يفوز بالكرة الذهبية بعد الحارس الكاميروني توماس نكونو .
وتجدر الاشارة الى ان مجلة (فرانس فوتبول) اختارت ثلاثة لاعبين مغاربة من ضمن افضل خمسة لاعبين افارقة كما تم اختيار المنتخب المغربي كأفضل منتخب افريقي لسنة ١٩٨٦م متقدما على منتخبي الكاميرون ومصر اللذين احتلا معا الصف الثاني فيما عادت الرتبة الرابعة لكوت ديفوار والجزائر متبوعين بالسنغال ـ غانا ـ زامبيا ـ سيراليون

لاقامة معسكر اعدادي :

يد الأهلي تغادر الى تونس اليوم

جدة/مكتب الجزيرة ـ ابراهيم الشهراني:
تغادر ظهر اليوم بعثة فريق كرة يد النادي الاهلي الى تونس لاقامة معسكر خارجي هناك يستمر لمدة عشرة ايام وذلك استعدادا لبطولة ابطال الكؤوس الخليجية للاندية وتضم البعثة عشرين فردا من بين اداري ومدرب ولاعب وهم :
- ـ عبدالرزاق معاذ رئيس الوفد.
- ـ الهاشمي رزق الله مدرب.
- ـ خالد جان مساعد مدرب.
- ـ عبدالرؤوف شطيبة اخصائي علاج

واللاعبون هم محمد زكي ، عبدالرحمن عايد، احسان الجشي، سمير خليل، قاسم زهير، محمد جوهر، عبدالرحمن جوهر ، جوهر الجوهر ، عبدالرحمن الجودي، فهد خليل، صالح الطريقي، سمير عبدالله، محمد مرسال، عبدالرحمن عليشة، طلال هاشم، سعود الفودي، خالد الحربي.
وقد ذكر الاستاذ عبدالرزاق معاذ بأن الفريق سيلعب هناك خمس مباريات تم الاتفاق عليها مع الافريقي والترجي والنجم الساحلي والملعب التونسي وحمام الانف واشار الى ان الفريق قد دخل معسكرا داخليا سبق المعسكر الخارجي وكان المفروض ان يلعب مباراتين مع فريق الرشيد العراقي الذي اعتذر وهذا ما دفع الى تقديم موعد المعسكر وبالتالي الى لعب عدة مباريات خلال معسكر تونس يمكن على ضوئها ان تتحقق الاستفادة المرجوة التي تعود بالفائدة على الفريق.

رئيس نادي هجر :

ثقتنا في الخاتم لا حدود لها

كتب/عبدالله الملحم:
اكد المهندس عبدالرحمن النعيم رئيس مجلس ادارة نادي هجر مجددا عن طرح ثقة الادارة الهجراوية بالمدرب الوطني احمد الخاتم لتولي مسؤولية الاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم .
مشيرا بأن المدرب الانجليزي والذي كان يدرب الفريق ابان دوري المنطقة قد ابدى اعتذاره عن الاستمرار مع الفريق نظرا لظروفه الخاصة.
واوضح نبو بندر بأن الخاتم موضع ثقة الجميع وقبل كل شيء فهو ابن النادي ومؤهل بلا شك لقيادة السفينة الهجراوية عطفا على تقدير الجميع له ويحظى باحترام وتقدير افراد الفريق.
وعن توقعاته لمسيرة هجر لا سيما وانه وصل للمباراة النهائية مع فريق العيون لتحديد بطل الاحساء وممثلها في دورة الصعود.
اجاب النعيم بان هجر فريق متكامل وهو لايزال في غير مكانه الطبيعي. وكل ما امله ان يحقق الفريق بطولة المنطقة والصعود بالتالي لمصاف اندية الدرجة الاولى وتحقيق طموحات جماهير الفريق.

اليوم.. المهرجان التكريمي بنادي الاتحاد.. ولقاء مفتوح مع الدهام

جدة/مكتب الجزيرة ـ ابراهيم الشهراني:

يحتفل عصر اليوم وفي تمام الرابعة نادي الاتحاد بفرق النادي الفائزة ببطولات خلال الموسم المتصرم ١٤٠٦هـ وذلك على صالة نادي الاتحاد.

وسيشمل التكريم فريق القدم لفوزه بكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم وفريق شباب القدم لفوزه ببطولة المملكة على مستوى الشباب وفريق تنس الطاولة لفوزه ببطولة المملكة وبطولة الخليج وفريق اشبال كرة اليد لفوزهم بدرع الممتاز واعضاء فريق كرة الماء وكذلك الغطس والسباحة اضافة الى اربعة لاعبين من العاب القوى.. حيث ستقدم ادارة النادي لجميع اعضاء هذه الفرق ميداليات تحمل اسم نادي الاتحاد.

وبعد حفل التكريمي سيكون موعد جماهير الاتحاد مع اللقاء المفتوح الذي سيكون ضيفه الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام الذي سيقوم بالرد على اسئلة الجمهور واستفساراتهم .. وذلك عقب صلاة المغرب وبعد انتهاء اللقاء سيقيم الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادي حفل عشاء للدهام وللجماهير المشاركة في اللقاء، وذلك في القفص الذهبي.



□ عبدالرحمن الدهلم □

معسكر نجماوي في الشرقية لفريقي القدم واليد

عنيزة/ احمد الضحوك

ذكر رئيس نادي النجمة صالح الواصل بأن النادي ينوي اقامة معسكر فريق كرة اليد في المنطقة الشرقية خلال الفترة ما بين ٥/٢٠ وحتى ٥/٢٩ وذلك استعدادا للفريق لتكملة ما تبقى له من مباريات في الدوري الممتاز بعد التوقف كما يستعد الفريق كذلك لتصفيات كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد . حيث ذكر باننا الآن على اتصال مع اندية الخليج والاتفاق والقادسية لاقامة بعض اللقاءات الودية خلال الفترة المذكورة .

واضاف قائلا بأن النادي قد اتفق مع اتحاد اللعبة على استضافة فريق النجمة لمنتخب عمان ولعب مباراتين مع النجمة ومباراة واحدة مع العربي وفعلا وافق الاتحاد.. وادارة النادي اعدت برنامجا كاملا وجميع الترتيبات اللازمة الا اننا فوجئنا باجتماع الاتحاد الاخير بأن فريق منتخب عمان قد اعتذر لظروف خاصة به وما كان من النادي الا ان يضع البديل وهو اقامة المعسكر كما ذكرت سابقا .

كذلك هناك معسكر لفريق كرة القدم سيقام في المنطقة الشرقية في نفس موعد فريق كرة اليد.. حيث ان فريق القدم يستعد لخوض نهائيات الدور الثاني لبطولة منطقة القصيم .. والمشاركة في تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين حيث ان الفريق سيلعب مع اندية الاتفاق والقادسية والنهضة واذا اعتذرت تلك الفرق فسوف نلعب مع اندية الاحساء الروضة والفتح والجيل وحول بقية الفرق قال بأن معسكرها سيكون داخليا في مقر النادي.

■ صالح الواصل ■

اضواء على دوري العاب منطقة شقراء

شقراء ـ عبدالله محمد الجمعة :

يضم مكتب رعاية الشباب في شقراء اندية كل من المجموعة الأولى نادي كميت من مرات ـ الوشم من شقراء ـ رمحين من اشيقر ـ السر من الفيضة ـ اليمامه من ساجر.

المجموعة الثانية : عفيف من عفيف ـ شهلان من الشعراء ـ مصده من مصده ـ الدرع من الدوادمي ـ ارطاوي من الرقاص .

وفيمايلي آخر نتائج هذه الفرق بعد توقف الدوري لأجل الاختبارات الدراسية :

اولا : كرة القدم درجة الاشبال / حقق فريق اشبال عفيف بطولة المنطقة وجاء نادي الوشم في المركز الثاني.

درجة الشباب : استطاع فريق عفيف تحقيق بطولة المجموعة الثانية وسيقابل فريق الوشم بطل المجموعة الأولى وذلك لتحديد بطل المنطقة ..

الدرجة الاولى : حقق فريق الدرع بطولة المجموعة الثانية وسيقابل فريق السر بطل المجموعة الاولى.

ثانيا : الكرة الطائرة : الاشبال / حقق فريق الوشم بطولة المنطقة.

درجة الشباب : حقق فريقا الوشم ومصده بطولة مجموعتيهما وسيتقابلان في اوائل ايام اجازة الربيع لتحديد من يمثل المنطقة في بطولة الوسطى.

الدرجة الاولى : حقق فريق الوشم بطولة المجموعة الاولى وينتظر تحديد بطل المجموعة الثانية وهي محصورة بين فريقي الدرع ومصده..

ثالثا :

العاب القوى : أ ـ دوري المنطقة / حقق فريق الوشم بطولة المنطقة وحصل على المركز الثالث في بطولة المنطقة الوسطى.

ب ـ بطولة المكتب لم تقم بعد .

جـ ـ بطولة اختراق الضاحية :

الاشبال / فريق السر

الشباب/ فريق الوشم واعقبها ببطولة الوسطى.

الاولى / الوشم ولم يشترك في بطولة الوسطى.

رابعا :

تنس الطاولة درجة الاشبال / احرز فريق الوشم بطولة المنطقة .

وجاء فريق الدرع في المركز الثاني.

درجة الشباب والاولى : جاء نادي الدرع بطلا للمجموعة الثانية وبذلك يتقابل مع فريق الوشم بطل المجموعة الاولى وذلك لتحديد بطل المنطقة..

نقاط حرة : يعد فريق شباب الوشم للقدم من أقوى فرق المنطقة حيث لم يتلق أي هزيمة وسجل ٢٥ هدفا ولم يلج مرماه سوى هدف.

ــ للموسم الثاني على التوالي يخفق فريق الوشم الدرجة الاولى قدم في الحصول على بطولة مجموعته.

ــ مستوى الالعاب في المنطقة اقل من المتوسط وبالاخص فريق الوشم الذي يعد اقدم فرق المنطقة ولديه مقر انموذجي استلمه قبل اسابيع.

ــ هدف لاعب الوشم السنيدي في مرمى فريق كميت في آخر مباريات المجموعة الاولى يعد افضل اهداف دوري المنطقة هذا العام ..

ــ اول مباراة رسمية تقام على صالة نادي الوشم جمعت بين اشبال الوشم وضيفهم فريق الدرع.

ــ فريق السر درجة اولى قدم حقق بطولة مجموعته لاول مرة في تاريخ النادي.

بهذه النتائج يتأهل كل من اشبال عفيف كرة قدم واشبال الوشم طائرة وتنس الى نهائيات بطولة المنطقة الوسطى والتي تضم ابطال المناطق التالية :

١ ـ سدير والزلفي

٢ ـ الرياض.

٣ ـ الخرج والوادي اضافة الى منطقة شقراء.

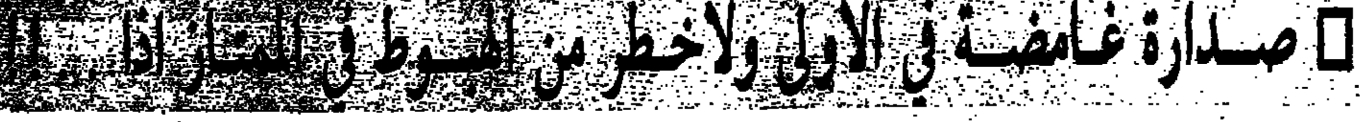
كماسيتأهل الى هذه التصفيات الفائز ببطولة المكتب في درجة الشباب قدم / فريق الوشم او عفيف. الدرجة الاولى السر او الدرع.

كرة الطائرة شباب الوشم او مصده درجة اولى الوشم او الدرع او مصده..

وفي تنس الطاولة فريق الوشم او الدرع لدرجتي الشباب والاولى..

■ ■ قراءة سريعة لفرق اليد :

○ الاهلي تحسن هجومه على حساب الدفاع والخليج تحسن دفاعه على حساب الهجوم
○ العربي حير الجميع والنجمة تحسن مستواه والاتحاد يحتاج الى اخصائي



□ صدارة غامضة في الاول ولاخطر من الهبوط في الممتاز اذا ..!!

■ كتب : عبد الرحمن الزيد ..

توقف قطار الدوري العام لكرة اليد اضطراريا بعد ان اجتاز محطته الخامسة عشرة بسبب امتحانات الفصل الدراسي الاول وسوف يعود الى اكمال مسيرته يوم ٦ جمادى الثانية وقد شهدت الاسابيع الاخيرة قبل توقفه وبالتحديد بعد الاسبوع الثاني عشر منافسة شديدة بين الفرق احدثت ربكة لمواقف الفرق سواء على الصدارة او في المؤخرة مما اعطى للاسابيع الثلاثة القادمة والمتبقية من عمر الدوري نكهة خاصة حيث انها ستحدد البطل وقد لاتكفي لتحديد البطل اذا تساوى فريقان في النقاط ولو اردنا ان نستعرض مواقف ومستويات الفرق لخرجنا بالكثير ولكن سنحاول ان نتطرق الى القليل .

□ الاهلي في الصدارة

تصدر الاهلي الدوري مرة اخرى بعد ان فقدها اسبوعا بتعادله مع النجمة ولكن فريق العربي عز عليه ابتعاد الاهلي عن الصدارة ففاز على الخليج ليعيده مرة اخرى الى الصدارة ورغم انه يتصدر الدوري الا ان مستواه غير ثابت وبالذات دفاعه وحراسته فدفاعه الذي كان في المواسم الماضية اقوى دفاع شهد هذا الموسم تصدعا رغم انه هو الافضل الآن وقصدي من اقوى دفاع من حيث الاداء وليس من حيث عدد الاهداف التي ولجت مرماه فقد كان دفاع الفريق في السابق يشد بادائه الصلب النظيف وكان المهاجم يجد صعوبة في اختراقه اما الآن فقد تبدل الحال واصبح من السهل الوصول الى مرماه كما انه مما زاد الوضع سوءا هو تذبذب مستوى زكي ومرسال في الحراسة حيث كانا في السابق يغطيان اخطاء زملائهم المدافعين وقد يكون تركيز مدربه الهاشمي رزق الله على الهجوم هذا الموسم احد عوامل ضعف الدفاع ولكن يجب ان لايكون تحسن مستوى الهجوم الذي اصبح هذا الموسم اقوى هجوم على حساب الدفاع لأن كرة اليد الحديثة تهتم بالدفاع اولا وابتكرت طرق عديدة له ثم الهجوم ثانيا ... هناك عدد من اللاعبين البارزين مثل الطريقي وطلال هاشم وسمير عبدالله وعبدالرحمن جوهر واعتقد ان الفريق لم يستفد حتى الآن من أبوزهرة بشكل كبير .

□ الخليج تحسن دفاعه

يمثل الخليج المركز الثاني ويفارق نقطة وقد جرت الرياح بما يشتهي بعد ان كاد ان يفقد الامل نهائيا لولا الخسارة التي لحقت به من العربي والتي اعادته ثانيا ويسعى الخليج جاهدا هذا الموسم لاستعادة البطولة واعتقد ان الفيصل في ذلك ستكون مباراته مع الاهلي الأخيرة في جدة .. ولو ان الخليج يأمل في فوز الاتحاد على الاهلي .

ولاشك بأن الخليج عكس الاهلي هذا الموسم فقد ركز مدربه بالقاسم على الدفاع الذي تحسن كثيرا هذا الموسم ودعمه بعدد من الطرق الدفاعية والافراد فمرة يلعب الفريق بطريقة ١ ٢ ٣ ومرة ٦ / صفر ومرة ٥ / ١ ومرة ٤ / ٢ وحسب متطلبات اللعب كما ان وجود عدد من اللاعبين كمصطفى حبيب وعبدالله هزاع قد ساعد في تحسنه .

ولكن تحسن الدفاع كان على حساب الهجوم فقد شهد مستوى هجوم هذا الموسم تراجعا وقد يكون بسبب تخلف عدد من لاعبيه اما بسبب الايقاف او الاصابة واثر عليه اعتماده كليا على الهجوم الخاطف حيث بدأت الفرق المقابلة تعمل خططا دفاعية لايقاف ذلك وبدأ مدربه يغير طرقه الهجومية بالاعتماد على فتح اللعب على الجناحين ونجح في ذلك بالاضافة الى اعتماده على جهود نجم الفريق احمد حبيب اما حراسة الفريق التي يلعب بها محمد علي فقد كان مستواه متذبذبا ومع ذلك فلم يتسبب محمد علي في خسارة فريقه يوما ما .

□ العربي محير

فعلا فريق العربي محير بمستواه فقد تعادل مع الخليج في الدور الاول ثم خسر بعدها مباشرة من الانصار وفاز على الخليج في الدور الثاني وخرج فائزا على الانصار وبشق الانفس وعلى ارضه ويفارق هدف ومع ذلك فقد كان الفريق هو فاكهة الدوري هذا الموسم واستطاع ان يكون من الفرق التي لها وزنها .

ورغم ان استعداد الفريق كان متاخرا الا انه قدم مستويات جيدة ويحتل الآن المركز الثالث وهو اقرب المرشحين له ..

اقوى خطوط الفريق هجومه الذي استطاع مدربه مكي ان يسخر امكانيات افراده الفردية لصالح الفريق فبدأت العاب الفريق تأخذ طابع الجماعية بعد ان كان الوهيب هو كل شيء في الهجوم وبدأت الاجنحة تلعب دورها وكذلك الدائرة .

كما أن حراسته كانت نجم الفريق هذا الموسم واستطاع فهد الوهيبي بتالقه ان يخطف نتائج عديدة لصالح فريقه .

اما الدفاع فهو نقطة ضعف الفريق ولو استطاع مدربه مكي جلال ان يحل مشكلته فان الفريق سيكون له شأن في كأس الاتحاد .



□ عباس السبع ـ الخليج □



□ الرميحي ـ النجمة □



□ سويلم ـ العربي □

□ طلال هاشم ـ الاهلي □

□ النجمة تحسن كثيرا

يحتل فريق النجمة المركز الرابع يفارق الاهداف عن الوحدة وقد شهد مستوى الفريق تحسنا كبيرا هذا الموسم وبدأت بصمات مدربه حمو تظهر وبالذات في الدفاع الذي يحتل المرتبة الثالثة بين فرق الممتاز كما ان حراسته هي الاخرى تحسن مستواها كثيرا هذا الموسم وظهر حسن الدبيان بشكل جيد وهجوم الفريق مستواه طيب ولكن احيانا يغلب الطابع الفردي على ادائه وقد يكون سبب ذلك ان جميع نجومه كاللحيسن والرميحي والعليان والسليم يميلون الى الاداء الفردي ومتى ما استطاع مدربه حمو ان يعدل اداء الهجوم فان الفريق قادر على مقارعة الفرق القوية كما حصل امام الخليج والاهلي .

□ الوحــدة متجدد

لعل فريق الوحدة هو المستفيد الوحيد هذا الموسم حيث اغلب فريقه من الشباب وقد استفاد مدربه الصفير في بداية الموسم من ايقاف نجوم الفريق وزج بعدد من الشباب ومع ذلك فقد ظهر الفريق بشكل جيد واستطاع ان يتربع على المركز الثالث اسابيع كثيرة ولكنه تراجع مؤخرا الى المركز الخامس بفارق الاهداف عن النجمة ... مشكلة الفريق حراسته الضعيفة فقط اما دفاعه فاداؤه الرجولي يغطي نقص النواحي الفنية فيه كما ان حماس شبابه في الهجوم قد جعله ثالث اقوى هجوم في الممتاز وينقص الفريق حاليا وجود اللاعب الذي يقود الفريق في الملعب .

□ الاتحاد يحتاج الى اخصائي

يحتل الاتحاد المركز السادس وقد ظهر الفريق بمستوى متواضع هذا الموسم ساهم فيه في البداية ايقاف عدد من نجومه وبعد عودتهم للمشاركة لم يستطيعوا انتشال الفريق للمنافسة يعاني الفريق من ضعف في الحراسة والدفاع ومزاجية في الهجوم فمباراة يتألق افراده ومباريات كثيرة ينخفض مستواهم .. ولعل الفريق بحاجة الى خبير نفساني يدخل في اعماق افراده ليتعرف على سبب تراجع مستوى الفريق رغم انه يضم كوكبة كبيرة من ابرز اللاعبين ولم يستطع مدربه الجديد ان يعمل احسن مما عمله الثواني ذلك ان العلة ليست في التدريب ولكنها في اللاعبين .

□ الانصار تغلب على ظروفه

يحتل الانصار المركز السابع وقد تغلب على ظروفه هذا الموسم بعد ان تخلى عنه نجمه ابوزهرة واستطاع شبابه بحماسهم ان يحفظوا له كرامته مع الفرق الكبيرة .. ومع ذلك فقد كان اداء الفريق يختلف من مباراة لاخرى فبرز في مبارياته كمباراته مع الاهلي في الدور الثاني ومع العربي في الدورين وتراجع في مباريات كمباراته مع الاهلي الدور الاول .

الاتفاق تراجع

شهد مستوى الاتفاق هذا الموسم تراجعا كبيراً تسبب فيه ابتعاد نجومه وايقاف حارسه فيصل الدوسري وفي الدور الثاني بدأ الفريق يستعيد توازنه يمتاز الفريق بالدفاع الجيد ذلك ان مدربه يعتمد كثيرا على تأمين الدفاع اولا ويلجأ الى طرق عديدة لعلمه بضعف هجومه الذي يفتقر الى وجود اللاعب الذي يستطيع ان يسدد من خارج التسعة مما يجعله يعتمد كثيرا على الاجنحة والدائرة وبالتالي يجعل موقفه صعبا في التسجيل اذا وجد الدفاع الجيد وهناك اجتهادات من سلمي التساني خففت الوضع نوعا ما ولكنها لم تحل المشكلة ويعتبر هجومه اضعف هجوم في الممتاز .

□ النصـــر مكافح :

رغم ان النصر يحتل المركز التاسع الا انه فريق مكافح فقد بدأ الدوري بقوة وخسر مباريات كان يستحق الفوز بها وبالذات مع الاتحاد والوحدة والانصار في الدور الاول وقد تأثر الفريق بضعف فترة اعداده بسبب تأخر حضور مدربه مصطفى رجب ومع قرب نهاية الدوري تحسن وضعه كثيرا فتعادل مع الاتحاد واطاح بالاتفاق والقادسية يعاني الفريق من تذبذب حراسته وبالذات اذا اصر مدربه باشراك عيسى في حين ان دفاعه يمتاز بحماس وحيوية افراده وتبقى مشكلة الفريق في هجومه لعدم وجود لاعب يمكن الاعتماد عليه في تحقيق النتائج مما جعله يعتمد على اجتهادات افراده ولازال امل الفريق كبيرا بالبقاء في الممتاز اذا طبق الهبوط والصعود .

القادسية لم يقدم شيئا

يحتل القادسية المركز العاشر ولم يقدم الفريق شيئا يذكر بعد صعوده وتلقى الفريق خسائر كبيرة جعلت دفاعه أضعف دفاع رغم ان حراسته جيده وهجومه تاه بسبب قلة خبرة افراده .

□ صــدارة غامضــة

وفي الدرجة الاولى لازالت الصدارة غامضة حيث يتنافس عليها الحزم واحد بالاضافة الى النور ..

واذا لم يقرر الاتحاد تطبيق مشروعه الجديد في الموسم القادم خلال الايام القادمة فان ذلك سيساهم في ارتفاع حدة المنافسة بين تلك الفرق اما اذا قرر الاتحاد تطبيقه فان الوضع سيكون عاديا لانه لافرق بين الاول والثامن فجميعهم سوف يشاركون في الدوري العام .

□ النهضـة تبحث عن مرافق

وفي المؤخرة لازال فريق النهضة يبحث عن مرافق له الى الدرجة الثانية حيث ان ذلك منحصر بين عكاظ والعروبة وان كان فريق العروبة قد تحسنت عروضه بعد عودة نجمه راشد العيد وبدأ الفريق يهرب من الخطر وفي حالة تطبيق المشروع الجديد للمسابقات فان ذلك لن يحمي الهابطان لانهما سيهبطان الى الدرجة الثالثة .

□ الاهلي يتصدر الاشبال

وفي الاشبال تصدر الاهلي البطولة وامله كبير في تحقيقه الانجاز للمرة الثانية وينافسه الخليج حيث انه اقرب الفرق له ويحتاج الى معجزة اذ لابد من خسارة الاهلي لجميع مبارياته القادمة وفوزه في جميع مبارياته القادمة اما ماعدا ذلك فالبطولة للاهلي وفي المؤخرة ضمن اشبال الوحدة الهبوط ولازال بانتظار من سيرافقه وان كان فريق الروضة هو الاقرب لمرافقته .

لاخطر من الهبوط في الممتاز اذا ...

سيكون اكثر المستفيدين من تطبيق الاتحاد لمشروعه الجديد الفرق المهددة بالهبوط من الممتاز اذ ان تطبيق المشروع سيحميها من الهبوط واذا اعلن الاتحاد انه سيطبقه خلال الايام القريبة فان ذلك يعني ان مباريات تلك الفرق ستشهد نوعا من الفتور لانها ليست ذات اهمية اما اذا لم يعلن الاتحاد شيئا عن ذلك فانها ستكون قوية وقد يحدث فيها مفاجآت كبيرة لانها ستحدد مصير تلك الفرق .

ترتيب اندية الممتاز
بعد الاسبوع الخامس عشر

النادي	له	عليه	نقاط	الترتيب
الاهلي	٣٧١	٢٧٥	٤٢	الاول
الخليج	٣٥٣	٢٧٧	٤١	الثاني
العربي	٣٢٣	٣٠٧	٣٦	الثالث
النجمة	٣١٥	٢٨٨	٣٣	الرابع
الوحدة	٣٤٢	٣٢٨	٣٣	الخامس
الاتحاد	٣٢١	٣٣٦	٢٨	السادس
الانصار	٢٧٢	٣٠٣	٢٦	السابع
الاتفاق	٢٤١	٢٨٨	٢٢	الثامن
النصر	٢٦١	٣٢١	٢٠	التاسع
القادسية	٢٧٣	٣٣٩	١٩	العاشر

غانا تفوز على توجو في تصفيات الألعاب الأفريقية

اكرا ـ أ ف ب : اسفرت مباراة الذهاب التي اقيمت امس الاول الثلاثاء في اكرا بين غانا وتوجو في اطار التأهيل لدورة الالعاب الافريقية لكرة القدم لعام ١٩٨٧ عن فوز غانا بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

وتقام مباراة العودة بين الفريقين يوم ١٨ يناير /كانون الثاني/ الحالي في لومي.

وقد تأجلت المباراة التي كان من المقرر اقامتها يوم الاحد الماضي نظرا لتأخر وصول طاقم الحكام /من كوت ديفوار/.

وقفة قلم

● بقلم : محمد يوسف الدوسري

نعم لـ ... واس

الثوب التي تحلت به وكالة الأنباء السعودية ضمن تجديدها الاخير كشف عن تطور في المفهوم وحرص من الوكالة على ان تكون في المكانة اللائقة بها كجهاز اعلامي لا بد وان يواكب التطور السريع الذي تشهده بلادنا .

ذلك الثوب تجلى بشكل ملحوظ في زيادة رقعة التغطيات للاحداث سواء المحلي منها او الخارجي بل وتبع ذلك حرص على ان تكون تلك التغطيات شاملة لمختلف المجالات .

وكان لن شهدنا متابعة دقيقة للاحداث الرياضية .. وحرصا على نقل الصور المتكاملة عنها سواء من خلال تغطية الاحداث المحلية او الخليجية او العربية او الاسيوية او الدولية .. لتسجل بتلك الوكالة نجاحا كبيرا برز بشكل واضح خلال البطولات الأخيرة التي نظمت في المملكة .

ولعل ما يدعونا الى الفخر بوكالتنا هو ما نلمسه من خلال المتابعة لتغطيات وكالات الأنباء العالمية للكثير من الاحداث والتي شهدت في الآونة الاخيرة نقل بعض الاخبار التي لا يعرف مدلولها .. لتظهر من بين هؤلاء وكالتنا وتثبت متابعتها ومصداقية نقل الخبر بها واعطاء كل حدث قيمته .. لتكون بذلك نبراسا اعلاميا مضيئا يعكس الجوانب الواقعية التي تشهدها بلادنا .

وان كنا نقول لوكالتنا ان هذه اخطوات دليل اضافي على نجاح الخط المرسوم .. فاننا نطالب بمزيد ايضا من المتابعة في مختلف المجالات وبالذات الشبابية منها .

وسجل يا تاريخ

الافكار كثيرة .. ونبوعها ليس بالصعب ولكن ترتيبها وتنفيذها ووضعها في الاطار اللائق حتى تحقق النجاح هو الامر الذي يتطلب الدقة واختيار الزمان والمكان المناسب .

وخطوة نادي الاتحاد لتكريم قدامى ابناء النادي ومن حققوا انجازات ضمن مسيرته خطوة تسجل بمداد من الذهب لصالح نادي الاتحاد. فهي تعني الكثير..

● هي لبنة وفاء لهؤلاء.
● هي احياء لذكرى عطاءات لا زالت اثارها .
● هي وسام حق يقدم لمن انجزوا .
● هي توجيه للعاملين الحاليين من اداريين ومدربين ولاعبين.
● هي دعوة مفتوحة للاندية الاخرى.
● هي تأكيد لاصالة وتاريخ هذا النادي.
● هي عرفان بأن النادي مؤسسة تربوية .
● واخيرا هي زيادة للترابط الاجتماعي.

تلك هي الخطوة .. وتلك هي مردوداتها .يبقى امر واحد يجب ان يعيه مسؤولو نادي الاتحاد ومحبوه ومشجعوه ،وهو ان الكمال لوجه الله .. وقد ينسى البعض في خضم الاعداد والاهتمام .. ولكن تبقى الخطوة بمثابة اساس قوي لاعطاء الحق.

دورة التوأمة

الخطوة التي اقدمت عليها اندية الاتفاق السعودي والسد القطري والاهلي والزمالك المصريين بالاتفاق مبدئيا على اقامة دورة رباعية في كرة القدم هي خطوة تأتي تنفيذا لقرار الاتحاد العربي بتوأمة الاندية العربية .

الجديد في هذه الخطوة هو انها :

● استجابة سريعة لقرار حكيم يهدف الى توثيق الصلات بين الشباب العربي.
● شاملة ولم تكن مفردة .. فهي لم تربط بين ناديين فقط وانما شملت اربعة اندية.
● جمعت بين ناديين من اندية منطقة الخليج وناديين من بلد عربي وفي ذلك رابط قد يكون مثالا حيا عندما يتم الربط بين اربع فرق من ثلاث دول في اطار واحد .

من هذا المنطلق فهذه الدورة لو تحقق لها التنفيذ من الممكن ان تكون مستقبلا دورة شاملة تشارك فيها عدة اندية عربية .. ويمكن من خلال هذه التوأمة التي ستتمثل في هذه الدورة ان تقام دورات الاندية العربية والتي ينظمها الاتحاد العربي بشكل اكبر وعلى نطاق اوسع وبمشاركة اعداد اكبر.

فلتكن التوأمة هي خطوة اولى لتنفيذ تطلعات الاتحاد العربي.

واصبحت يدا في يد

اللقاء الاخير والحوار المفتوح الذي نجح اتحاد كرة اليد في ان يجمع من خلاله مسؤولي عدد من الاندية .. جاء محققا للعديد من التطلعات .. فقد خرج الجميع برأي واحد في العديد من الامور وتبع ذلك تشابك الايدي عند ذلك الخروج حتى في بعض الخلافات التي غالبا ما تحدثها بعض اللقاءات بين بعض مسؤولي الفرق. ولقاء كهذا تم تحقق من خلاله الكثير .. ولكن بقيت المرحلة الأخيرة وهي متابعة نتائجه والحرص على عدم تكرار ما حدث سابقا وحبذا لو اخذ باقتراح اقامة مثل هذا اللقاء وكل ثلاثة شهور والذي طرحه اداري نادي الخليج نصر هلال.. فقصر المدة دائما وسيلة افضل لتلاقي الاختلاف في الرأي او الاخذ ببعض التصورات التي لا تتفق مع اللوائح.

فهل الاتحاد فاعل ذلك ؟!!

كلام = كلام

النغمة المنتشرة حاليا هي ان نجاح المنتخبات الوطنية يجب ان يعتمد على القاعدة وان تلك القاعدة بالمدارس وذلك امر حقيقي وواقعي.. ولكن لماذا لم نفكر كيف يتم التنفيذ؟

ان تحقيق ذلك ليس بصعب ولعل خطوة نادي الاتفاق في العامين الاخيرين يمكن ان تؤخذ كنموذج لذلك وان كانت على مستوى كرة القدم فقط الا انه من الممكن ان تنفذ على بقية الألعاب.

فقد دعت ادارة النادي مدرسي التربية الرياضية وجرت لقاءات مع مدربي الفرق وتم الاتفاق على أن يتم الاستفادة من ملاعب النادي لتمرينات هذه الفرق واقامة دورة بينها بحيث يساهم مدرس المادة ومدرب النادي في صقل هذه الموهبة .. وكان ان ابدت الادارة العامة للتعليم تجاوبا في ذلك ، ونفذت ولو على نطاق ضيق وكانت حصيلتها مدرسة متكاملة من اللاعبين بنادي الاتفاق ويا حبذا لو نفذت على مختلف الالعاب بدءا من ام الالعاب.

الا ترون انه يمكن تحقيق ذلك ؟

وقفات قصيرة

● سعيد زاهر .. حافظ على موهبتك وابتعد عما (يشينها).
● الهلال سيدخل منافسا على البطولة .. انتظروا وسترون .
● لا تفرقوا بين الاهلي والخليج .. وهما قمة كرة اليد.
● سمير عبدالشكور في الوحدة او غيرها فهو احد نجوم المنتخب .
● سعدون حمود، الرزقان ، سعود الحماد، محمد الشلقان ، محمد سويد، رصيد لهجوم المنتخب .

● اليس من الأفضل لو يتوقف مانيلي مؤقتا عن تصريحاته !
● ما فعلته ادارة الهلال نموذج يغطي اي اخطاء.
● حتى لو اخطأ .. فعمر مهنا من ابرز حكام هذا الموسم .
● التباهي بمكاسب واهية ، وتعدد الالقاب يؤكد الخلو الاداري.
● سيبقى الامير خالد العبدالله نموذجا لرؤساء الاندية الناجحين .

اوتسيلو مدرب الشباب .. يتحدث عن فريقه ويقيم بقية الفرق

○ الاتفاق متكامل والنصر اصبح اشد خطورة ويكفي هذا للاعبي الهلال !

فريقي برز فجأة .. وهذا ما بسببه غياب سعيد زاهر !!



□□ كتب : محمد السياط

يبدو ان نادي الشباب قد وفق كثيرا في التعاقد مع المدرب الحالي للفريق الاول بكرة القدم السيد اوتسيلو والذي بدأت تتضح بصماته على الفريق تدريجيا ولا ادل على ذلك من المستوى الجيد والذي اخذ بالتصاعد شيئا فشيئا ومن مباراة لاخرى لدرجة ان الفريق الشبابي بدأ بمزاحمة فرق الصدارة ومقارعتها .. وقد استضفنا السيد اوتسيلو في اللقاء التالي لنلقي الضوء من خلاله على المستوى العام للمرحلة الماضية من عمر الدوري الممتاز والتي سبقت فترة التوقف الحالية .. كما استطلعنا رأيه في فرق الدوري ككل الا اننا اثرنا ان تكون بداية اللقاء فيما يتعلق بفريقه والذي شهد مستواه تحسنا ملحوظا في الاونة الاخيرة .

○ لملم الاتحاد صفوفه فأصبح خطرا

فريقي برز فجــأة

وقد تحدث عن فريقه قائلا .. كان مستوى فريق الشباب في البداية غير مستقر .. حيث كنا نشاهد الفريق بمستوى جيد في بعض المباريات .. فيما ظهر في بعض المباريات بغير مستواه ولكن مستوى الفريق تحسن فجأة ابتداء من منتصف الدور الاول .. حيث ظهر ندا قويا للفرق بل انه يتغلب عليها في احيان كثيرة .

□ وماسبب هذا البروز المفاجىء للفريق ؟

ـ كان لاستيعاب اللاعبين للخطط الجديدة بالغ الاثر في هذا البروز المفاجىء .. حيث انتفعوا كثيرا من التمارين التي نجريها بشكل يومي .. كما ان هناك عاملا ساعد على تقديم عروض جيدة بالنسبة للفريق وهذا يتمثل بانتقال اللاعب عبدالله السويلم من مركزه السابق كقلب دفاع حيث تقدم للمشاركة كلاعب ارتكاز وكذلك وضع اللاعب خالد النفيسة في مركز الوسط الأيسر .. مما انعكس بذلك على مستوى الفريق بأثر ايجابي ..

المهم تسجيل الأهــداف

□ الفريق يعتمد كثيرا على لاعبي الوسط في احراز النتائج ؟

ـ برغم ماذكرته .. الا ان المهم في المباريات ان تسجل الاهداف سواء كان ذلك عن طريق الاجنحة او رأس الحربة او لاعبي الوسط ... وقد رأينا البيشي (قلب الدفاع) يحرز هدفا في احدى المباريات السابقة وكذلك سليمان النفيسة (الظهير الايمن) ... الا اننا يجب الا نغفل دور المهاجمين والذين احرزوا عددا من الاهداف مثل مساعد السويلم وصنداح وكذلك المعجل الذي احرز هدفين برغم مشاركته المحدودة .

سعيد زاهر له تأثير

□ يلاحظ تأثر مستوى الفريق في حالة غياب سعيد زاهر ؟

ـ ماذكرته في استفسارك يعتبر رأيا شخصيا .. وانا لا انكر ان سعيد زاهر له مكانته في الفريق فهو ذو مستوى جيد ... الا ان الفريق يلعب بدونه .. ولا لتنبي حظي في حالة غيابه عن التشكيلة الأساسية !!

□□ ومع هذا .. فنتائج الفريق تبدو اقل مما هو متوقع في حالة عدم اشتراكه !!

ـ هذا القول .. صحيح فكما قلنا اننا بأن سعيد زاهر .. لاعب له مكانة كبيرة !!

البطولة لاتخرج عن هؤلاء

□ ماهو تقييمك للمرحلة السابقة من عمر الدوري ؟

ـ كل الفرق كان مستواها متقارب الى حد ما وان كان الاتفاق يبدو افضلها .. وهذا ما مكنه من احتلال الصدارة الا ان فريق النصر والهلال والشباب تزاحمه على ذلك وهي الاخرى مرشحة للبطولة ... فلقد خسرنا امام الاتفاق في المباراة الاخيرة بشرف ولم نكن نستحق تلك الخسارة .

رأي فني لمستويات الفرق

□ نود منك رأيا فنيا لمستوى كل فريق من فرق الدوري الممتاز من خلال مشاهدتك لها في المرحلة السابقة ؟

ـ لا استطيع ان اتكلم باسهاب او اعطاء فكرة اكثر وضوحا حول مستويات الفرق لان عهدي بها قليل ولم اشاهدها سوى مرات قليلة ... سواء من خلال اللقاءات التي اجراها فريقي او عبر شاشة (التلفاز) ..

فريق الاتفــاق

ابدأ الحديث عن الاتفاق والذي ارى انه فريق ذو مستوى اكثر من جيد .. ويلاحظ التفاهم التام والسائد بين لاعبيه اثناء اقامة اي مباراة .. ويخيل للجميع ان لاعبيه ومن خلال ادائهم تعودهم كثيرا للعب مع بعض حيث يوجد بينهم وفاق كبير ... ولساتهم على الكرة صحيحة وكذلك تمريراتهم .. وخطوط الفريق الثلاثة متجانسة ومتساوية الى حد كبير ... كما ان لدى الفريق رأس حربة يتمتع بمهارة اكثر من جيدة ..

فريق النصــر

من الفرق الكبيرة والقوية ... وبعد عودة رأس الحربة (ماجد عبد الله) تحسن مستوى الفريق كثيرا واصبح هجومه اشد خطورة .. كما لفت انتباهي اللاعب محيسن الجمعان حيث يشكل خطورة بالغة الأثر على مرمى الخصم ... فالثنائي (ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان) يتميزان بمستوى عال جدا من المهارة .

فريق الهــلال

لايقل كفاءة عن سابقيه ويعتبر شبيها لهما من حيث المستوى .. واعتبر يوسف الثنيان من افضل لاعبي الفريق كما يتميز فريق الهلال بوجود قلبي دفاع ماهرين (النعيمة والبيشي) .. وفي رأيي ان فريقا كالهلال لو وجد لاعبوه مراقبة شديدة داخل الملعب فهم ليسوا بحاجة الا ان يعمدوا الى عكس الكرات على رأس سعود الحماد صاحب الأهداف القاتلة .. فأي كرة عرضية تصله تعتبر خطورة للغاية امام المرمى .

□ وبمناسبة الحديث عن الهلال كيف ترى مستواه في البطولة الآسيوية وماسبب فقدانه لها من وجهة نظرك ؟

ـ في رأيي ان لاعبي الهلال اصيبوا بالارهاق من جراء تعدد المباريات التي خاضوها فالفريق لعب مباريات عديدة في غضون فترة زمنية قصيرة .. فالفريق بحاجة للراحة حيث لعب من المباريات ضعف مالعبته الفرق الاخرى وبالرغم من هذا ففريق الهلال يعد خطرا وعنيدا .

فريق الاتحــاد

بدأ فريق الاتحاد رحلته في الدوري الممتاز متعثرا ولم صفوفه ... بحيث اصبح الآن فريقا خطرا ...

بقيــة الفــرق

جاء مستوى اداء بقية الفرق اقل بحوالي درجتين ... عن الفرق الاربعة الاولى المرشحة للبطولة ـ في نظري ولكن هذا لايعني انها اضعف منها ...


■ صالح النعيمة ■
■ محيسن الجمعان ■





■ فريق الشباب ـ قدم ■

انطلاقة أحد وصعوبة المرحلة القادمة

■ فريق احــد ■

قطع فريق احد لكرة القدم مرحلة جيدة نحو الصعود للممتاز وتخطى الآن ابرز العقبات ولكنه لم يضمن الصعود بعد فالعربي والرياض والتعاون .. لازال لكل منهم أمل .. مما يعني ان المرحلة لم تنته والمشوار مايزال صعبا .

واذا تحدثنا عن المرحلة الماضية فاننا نجد ان الفريق الاحدي بذل كل مافي وسعه من اجل الصعود .. كانت البداية بالقرار الأحدي السليم بالاعتماد على ابن النادي (عبدالله فوده كمدرب للفريق ولاننسى دور الكابتن انس سلامة في اختيار ذلك ودوره ايضا بتذليل كل مايتعلق بشئون الفريق يساعده في ذلك عضو مجلس الادارة علي فوده .. وحتى لانهضم حقوق الآخرين من مسئولي النادي (وهم قلة) فان دورهم كان جيدا في معرفة النتائج فان كانت ايجابية تبادلوا التهاني وان كانت سلبية لاحس ولاخبر ... اما غير ذلك فالظروف لاتساعد ... ورغم هذه السلبيات ورغم العجز المادي الذي يواجه النادي بصفة عامة بالرغم من حصوله على عائد مادي جيد مقابل تنسيق سمير عبد الشكور وعبد الحليم عمر .. وبالرغم من ابتعاد جماهير النادي بسبب الانتكاسات التي حلت بفريق كرة القدم في السنوات الاخيرة .. بالرغم من كل ذلك حقق الفريق في هذا الموسم نتائج ايجابية لم يشبها سوى خسارته من الرياض بخمسة اهداف وامام التعاون بنصف درزن .

ليشق بذلك طريقه نحو العودة للاضواء الممتازة مرة اخرى هذه العودة لم تأت جزافا او ضربة حظ ... بل جاءت وفق تخطيط مدروس من الجهاز الفني بكافة اعضائه بدءا من ابعاد بعض العناصر المؤثرة بالفريق سلبيا مع التركيز على عنصر الشباب والقضاء على كل شيء اسمه مجاملة او محاباه لشخص دون اخر ... وانتهاء بالتكاتف والتعاون بين ادارة الكرة وجهاز التدريب واللاعبين .

.. أما لو تطرقنا للمرحلة القادمة فانها ستكون على شقين أولهما أن الفريق لم يضمن الصعود بعد ويجب عليه ان يواصل عطاءه الايجابي مع ادراكه التام بأن الفرق المنافسة لها نفس الطموح وتتحين الفرص لتعثره .. ولكي يضمن الصعود لابد له من كسب لقاءيه القادمين او على الاقل حصوله على نقطتين .. وهذا لن يأتي إلا بالجهد والاخلاص والتضحية كتلك التي لمسناها في افراده في المرحلة الماضية والتي كانوا خلالها في منتهى الولاء وفي قمة العطاء .

وثانيهما .. نريده صعودا لاهبوط بعده .. نريد ان تكون المشاركة للمنافسة ليست للبقاء ... نريد ان نشاهد «أحد» الحقيقي ... اسما وتاريخا وشهرة .. إن لم يكن كذلك .. فلاداعي للصعود .

علي الاحمــدي

ضربة جزاء

شكرا .. لرئيس مجلس ادارة نادي القادسية عندما اكد ما اوردناه من خبر عن مدرب الفريق (بوكير) .. حيث اكد على ان الادارة مصرة على بقائه حتى نهاية الموسم .. وهو ما طرحناه من رأي للادارة .. فتحية لهذا التاكيد !!

ابو نوف

صوت عالي

لماذا النصر والهلال ؟ !

لماذا تظل مباريات النصر والهلال ـ كل على حده ـ تشد انظار واهتمام النقاد والجماهير الرياضية بمختلف ميولها .. سؤال ليس من العسير الاجابة عليه اذا ما علمنا انهما يضمان ابرز العناصر الكروية في بلادنا .. ولكم اثريا ساحات الملاعب بالعديد من المواهب المتألقة في مجال كرة القدم على وجه الخصوص فلقد اعتدنا ـ وفي كل موسم ـ ان نرى لاعبا او اثنين ان لم يكن اكثر وقد احتلوا مكانة مرموقة بين اولئك الذين سبقوهم الى المستطيل الاخضر .. وهذا مما ساهم بشكل فعال في استمرار هذين الفريقين في التألق والحضور الدائم في المنافسة على البطولات المحلية .. واوجد لهما المكانة الخاصة لدى المتابعين للحركة الرياضية عامة وكرة القدم خاصة حتى اصبح الكل يرشحهما ـ سلفا ـ وقبل بدء كل موسم للمنافسة على بطولتي الموسم وهذا يعني ارتباط اسميهما بمسمى البطولتين .. اذن فما هو دور بقية الاندية ؟ !

هناك بعض منها دورها كدور شرطي المرور اي انها تلعب دورا في تحديد مسيرة الابطال دون ان تدخل طرفا في المنافسة حتى ان انصار هذه الاندية طموحاتهم لا ترتقي لدرجة التفاؤل باحراز اي بطولة خاصة بطولة الدوري .. فيما يظل البعض الاخر منها بين مد وجزر .. فتارة ترتقي للمنافسة واخرى لما دون ذلك اي في مراكز الوسط ..

في الوقت الذي يبقى موقف الهلال والنصر ثابتا .. وبطبيعة الحال ان هذه المكانة المرموقة والتي يحتلانها لها مسببات عدة كما ذكر انفا الا انه بقى ان نشيد بحنكة وحكمة القائمين على هذين الناديين في تدعيم مسيرتهما وتذليل كافة العقبات التي تعتريهما .. الى ان بلغا هذه المكانة .

* * * * * *

●● الامير خالد بن محمد مطالب بوضع النقاط على الحروف فيما يتعلق بمشكلة سلطان المهنا !!

●● الى متى يستمر سطو «البعض» على اخبار الوكالات العالمية ؟ !!

●● رفضوا اقامة المباراة عصر الخميس او حتى عصر الجمعة بحجة امتحانات لاعبيهم الطلبة .. وتمسكوا بموعد اقامتها في ليلة السبت ؟ !!

●● الدوري الايطالي يشد انظار متابعي كرة القدم من اقصى المعمورة لادناها وقد وصل لقمة اثارته .. فهل يتحفنا تلفزيوننا العزيز بلقاءات من هذا الدوري لاسيما وان عطلة الربيع على الابواب ؟

●● مرحبا بالاشقاء ابطال افريقيا في بلدهم الثاني ..

●● اللقاءات المستمرة بين فرق المملكة وشقيقاتها في البحرين ثمرة من ثمرات جسر الخير وخطوة لمزيد من التطور للرياضة الخليجية .

محمد السياط

اراء وردود سريعة

○○ المشجع النصراوي عبدالله ابراهيم المواش الافلاج «ليلى»

توجه سؤالك عن اللاعب مساعد الشويرخ لنادي النصر حول ابتعاده عن الملاعب .. كما تود لفت نظرك ان اللاعب الشويرخ ليس بلاعب مخضرم اذ انه لا يزال في اولى مراحل حياته الكروية .. لك تحياتنا .

○○ الاخ محمد الرحيلي الرياض ـ جامعة الملك سعود

ـ بعث برسالة مضمونها ازدياد شعبية نادي الاتحاد رغم عدم فوزه باي من البطولات على مدى ١٨ عاما وعزا ذلك الى وجود ادارة تخطط لمستقبل الاتحاد برئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر .. وقد طالب الرحيلي في رسالته جمهور الاتحاد بوجوب الوقوف مع ناديهم .. كما انه خصص كأسا تذكارية لجمهور الاتحاد .. وتمنى فوز ناديه بأي بطولة قادمة .

○○ الاخ احمد علي دويريني . البدائع الوسطى

بعث برسالة مطولة انتقد فيها وضع فريق كرة القدم بناديه الرمة .. وحمل مدرب الفريق مسئولية النتائج السيئة .. وطالب ادارة النادي باقالة المدرب الحالي لعدم ارتياح اللاعبين له . والسؤال موجه لادارة نادي الرمة !

○○ الاخت هنا عبدالعزيز

ـ رسالتك وصلت الاخ الدكتور ...

لمن النداء ومن المجير !؟

لمن اوجه النداء ؟ لا اعلم ! بمن استغيث ومن المجير ؟ لا ادري!

يا معشر الهلاليين .. يا من اعتصتم بحصن لا يقطنه الا المخلصون ، هل من سامع فيجيب !؟ ام في اذانكم وقرفانتم لا تفقهون . أم مما تقطون .

انفرط عقدكم وابتدات جواهره تتناثر واحدة تلو الاخرى وما تزالون عن واقعكم غافلين .

ايها الهلاليون .. اداريون ولاعبون ومدربون ، أن امست قلوبكم مغلقة لا يعرف الحزن والالم لها طريقا فهناك الاف الافئدة تتقطر الما وحسرة واسى على هلالها .. ايها الهلاليون .. اعلموا أن رسم الابتسامة على شفاه شخص واحد خير من سلبها من الف مبتسم ومبتسم .

ايها الهلاليون .. جماهيركم واعون ولاوضاعكم عارفون ، فكفوا عن تصريحاتكم الواهمة تصريحاتكم التي وجدت لها في بلاط صاحبة الجلالة مرفأ ، فهي من الحشم ان لم تكن من المقربين ، تصريحات تخادعون بها انفسكم فوارحمتاه عليكم .

لن اطيل عتابي فقد لمس امل اصلاح امركم كأمل كفيف بضوء الشمس ولاخاطب لاخاطب الاحبة لاخاطب الهلال الكيان لاخاطب هلالا زرع الحب في قلوبنا فطعمنا الولاء والاخلاص .

يا هلالنا .. مهما اعترتك من مشاكل وصعاب ستظل تبرا في عيون محبيك يا هلالنا .. ستظل افئدة محبيك معلقة بك ومشوقة اليك كشوق الرضيع لثدي امه .

يا هلالنا .. ستظل شامخا رغم محاولة بعض المتكسبين اليك والمستظلين بظلالك الاطاحة بك وسيعوضك الله بمخلصين يغوصون الى اعماق البحار ليصوغوا لك جواهره عقودا ترصع بها جبينك .

يا هلالنا ، لا تقنط ولا تحزن فما تمر به الآن بدءا من موقعة الطائف، بحائل مرورا بالقادسية والاتحاد وانتهاء بيوم فورتوكاوا الشهير بالمز سحابة صيف لا بد ان تنجلي، وكن واثقا يا هلالنا ان التاريخ ما زال فاتحا صفحاته ليكتب بمداد من ذهب بين طياته من اخبارك ما يسر العيون ويبهج الانفس.

واخيرا .. اسأل الله العزيز ان يعيد صالحا وفهدا وخالدا وابن الثنيان وابا هلال والهذلول ورفاقهم الباقين كما كانوا سابق عهد قدم تسجل وتدافع وقدم تعتلي منصات التتويج ويد تستلم الكأس واخرى تحتضن الدرع .. كما كانوا شعارا ورمزا للاخلاص والولاء والتضحية وما قصدت الا الخير للهلال والهلاليين والله من وراء القصد.

خاطرة:

ليعلم الجميع ان الهلال اذا ازداد خسائر ازددت وازداد الآلاف غيري له حبا واخلاصا.

ناصر مبارك عبيد الدوسري

تعقيب عرباوي ساخن :

لأول مرة شخصية ترأس ناديين متنافسين !!

(الواصل رئيس العربي والنجمة معا) الصفحة الرياضية ـ العدد (٥١٤٥) تاريخ ١٤٠٧/٢/٢٧ هـ

عزيزي كاتب الموضوع الذي عنوانه ماذكر اعلاه علام استدللت ان الواصل رئيس للعربي انه شيء مفرح ويحدث لاول مرة في العالم ان هناك شخصية واحدة ترأس ناديين متنافسين ..

لقد كان الجميع وبالذات منسوبي النادي العربي وجماهيره الغفيرة لايعلمون عن هذا السر المفرح سواء لحظة معانقة عيونهم لسطورك الملتهبة والعطشانة والجائعة نعم ان الجميع حتى هذه اللحظة لم يصدقوا ماقرأوا فقد كانت سطورك بمثابة البشرى الكبيرة لهم ياكاتب المقال العطشان .

انا هنا ادافع عن اشخاص يعملون بالخفاء حتى خلقوا ناديا نموذجيا يحمل أسم العربي ولعل انجازاته خير دليل على ذلك أم تراك لاتعرف عن العربي شيئا وانما تكتفي بمعلوماتك الضيقة من اطراف اخرى ..

.. أي تبرعات تقصد التي يطلبها الواصل للعربي وهل اطلعت مرة من المرات على شيك بأسم العربي مع الاستاذ الواصل او قرأت خطابا طلب تبرعا من العربي موقعا بأسم الواصل .. فعلا شر البلية مايضحك فلقد اضحكنا موضوعك العطشان حتى الثمالة .

لن ادعى بسطوري هذه ان العربي هو حديث المجالس بالنسبة لكبار مسئولي ورجالات عنيزة عليك ان تسأل الجميع عن المكافآت والتبرعات التي انهالت على العربي بعد صعوده للاولى ومن الذي كان يجري خلف الثاني وطلب التبرعات .. هل فهمت ما أقصد أم أوضح اكثر فاذا كنت تريد الايضاح فما عليك الا أن تسأل وجهاء عنيزة عبد الرحمن المنصور ، محمد الصيخان ، محمد السويل، سليمان الصغير، جاهل الحمد الجاهل، وكذلك الشيخ علي عبدالله التميمي وآخرون لايتسع المجال لذكرهم اسألهم ماذا حدث حتى تكتب بالمستقبل موضوعا اكبر من هذا الموضوع وربما تزف فيه البشرى على ان الواصل قد جهز عدة غرف بمنشأة النجمة لتكون مقرا للعربي وليس كما هو حاصل الآن من اضطهاد ومضايقة لفريق كرة القدم الذي يزاول على ملعب النجمة مرانه ومحاولة الادارة النجماوية وعلى رأسها رئيس النادي العربي صالح الواصل كما نصبه كاتب المقال مع الاسف الحاق فريق كرة القدم بالعربي بالالعاب العرباوية الاخرى والمحظور عليها الاستفادة من منشآت النجمة وهذا موضوع طويل عريض لاداعي للتطرق اليه .

هل تعلم ياكاتبنا العزيز ان اندية للملكة أرسلت التهاني للعربي بصعود ولم يفعل رئيس العربي صالح الواصل الواصل كما نصبته انت .

هل تعلم ان جميع ادارات أندية القصيم حضرت الى مقر النادي العربي لتقديم التهاني ولم تفعل ادارة الواصل النجماوية وليست العرباوية .. وهل تعل وهل تعلم ... الخ .

يعلم الله اني لم أقصد الاساءة للاستاذ الواصل ولم أحاول النيل منه فهو انسان بذل لناديه من الامكانات مايفوق كل وصف ولكنك اقحمته في موضوع لابد ان يكون الرد عليه بهذه الطريقة .

ان ادارة العربي شباب يلتهبون اخلاصا وتضحية ولاتتوقف انظارهم عند حدود معينه فطموحاتهم اكبر مما انجزوه الان والذي يعتبر مفخرة لشباب عنيزة ومنهم الاستاذ الواصل (وسامحونا) .

المشجع العرباوي
خالد محمد الرجعان
عنيزة

■ المحــرر :

لقد عدت بأثر رجعي ... يابن رجعان .. فالموضوع له اكثر من شهرين .. ولم تنسه بعد ... ولي سؤال ... لماذا كل تلك الحساسية الزائدة ؟؟؟

.. يجب أن تعرف اننا لم نقصد الاساءة للعربي النادي الذي تعتز به كثيرا ... مجرد مداعبة للواصل ولم تكن نتوقع ان يفهمنا احد بصورة خاطئة !!

المشراق

مشراق .. مشراق .. مشراق - مشراق - مشراق .. مشراق .. مشراق .. مشراق

يا اندية .... الكمبيوتر بالمرصاد !

خطوة جيدة اقدم على تنفيذها مكتب الوسطى لرعاية الشباب حينما اتاح للسيد حمد صالح الخريوش لاعب ومدرب الجمباز المعروف سابقا والقائم بعملية تسجيل اللاعبين في الاندية بخوض دورة تدريبية في معهد الادارة العامة في مجال الكمبيوتر - الحاسب الآلي - لاكتساب مزيد من الخبرة في ادخال المعلومات وذلك لمدة ثلاثة شهور..

.. الهدف واضح جدا .. هو ضبط عملية التسجيل والقضاء على اي تلاعب كان يحدث في السابق.. وعلى عينك !!

.. لاعب يسجل في كشوفات ناديين !! ولاعب آخر يشارك فريقه بدلا من شقيقه !!

.. أو ان لاعب درجة أولى يشارك ضمن فريق تحت ١٦ سنة ..

.. ولاعب طائرة تجده اليوم لاعب قدم.. والخ من هذه الاساليب والتصرفات الخاطئة التي هي في الواقع تعكس صورة من حالات التخلف الاداري في بعض ادارات الاندية التي تقوم بمثل تلك الممارسات..

.. الفكرة رائعة .. ويجب ان تقابل بالثناء والتقدير.. وهي ناجحة جدا لانها الوسيلة الوحيدة لكشف كل انواع المخالفات في مايتعلق بتسجيل اللاعبين.. ومن اليوم.. وصاعدا (رايح) تزول كل اساليب «التحايل» واللف والدوران.. وعملية التسجيل سوف تسير بطريقة نظامية..

.. ونقول لهواة المخالفات في بعض الاندية .. الكمبيوتر .. في طريقكم وبالمرصاد .!!

.. شكرا لمكتب الوسطى .. ولبقية المكاتب نقول مارأيكم بالكمبيوتر ؟!

○ حمد الخريوش ○

التدريب في شرق والمباراة في غرب !!

قبل اقامة مباراة حبية بين فريقين شقيقين في مناسبة وداعية !! طلب رئيس وفد الفريق الضيف من مسئولي النادي (المضيف) اتاحة الفرصة لفريقه باجراء تمرين له على الملعب الذي ستقام عليه المباراة .

وكانت الموافقة !! وتدرب الفريق على ملعب النادي الذي سيقابله في المساء ... وكل الامور تسير على ان المباراة ستقام على ذلك الملعب ... لكن ماحدث .. هو ان الفريق الضيف وصل للملعب الذي ستقام عليه المباراة في زمن قصير جدا لايتجاوز اكثر من خمس دقائق عن مقر اقامته بعكس ماكان عليه الوضع اثناء الذهاب لاداء التمرين .. فالمشوار طويل جدا ..

.. بعض اللاعبين .. ومن باب الضحك وبحكم معرفتهم الجيدة بالملعب القريب ابلغوا سائق الحافلة بانه على خطأ حيث اضاع الطريق المؤدي للملعب الذي ستقام عليه المباراة .. وعليه البحث عن الطريق الصحيح ... بينما علق بعض لاعبي الفريق بقولهم .. ان المسافة تكون قصيرة في المساء اذا ماقورنت في الفترة الصباحية نتيجة تأثر الاطوال بحركة «الجاذبية» وكذل حالة الطقس ... وهطول المطر .. وموجة البرد !!!

والصحيح .. انه لم يكن لهذا السبب .. أو غيره وانما لغرض في نفس يعقوب .. واللبيب بالاشارة يفهم .. واللي مايفهم عمره لايفهم ..

وعاش «التعاون» ولقاءات المحبة والمودة والاخوة الاشقاء !!

التنافس ايضا على استقبال الفرق !!

تتسابق اندية المدن الصغيرة على استضافة اي ناد كبير من الاندية المعروفة اثناء قدوم اي فريق سواء في كرة القدم او الطائرة او اليد او السلة او حتى تنس الطاولة للالتقاء بواحدة من الفرق هناك .. وهذا مما يبعث على الفخر والاعتزاز بتلك المشاعر الصادقة لكن شريطة الا يمتد الموضوع الى نوع من التنافس غير الشريف بين ادارات الاندية بهدف استضافة الفريق الزائر وهنا بيت القصيد .. فمثلا قام فريق الطائرة بنادي الهلال بزيارة مدينة الرس لمواجهة فريق الحزم ضمن مباريات الدوري الممتاز .. وحدث ان كان فريق الهلال قد رتب برنامجه بالاتفاق مع نادي الخلود بشأن استقبال الفريق وتأمين حافلة النادي لتنقلات الفريق طوال فترة اقامته ... وكان ذلك باتفاق مسبق .. وبمبادرة شخصية من رئيس نادي الخلود وعلى اساس تخفيف عبء المسئولية على نادي الحزم .. ومشاركته في استقبال الفرق التي تواجهه .. وكان من المفترض مقابلة خطوة الخلود بكل التقدير والاحترام من قبل الحزم ..

.. الطريف في الموضوع ان كابتن فريق الطائرة بنادي الحزم اجرى اتصالا هاتفيا برئيس الخلود قبل وصول فريق الهلال يطلب منه عدم استقبالهم في المطار لأنه سيقوم شخصيا بتأمين سيارات واستقبال الفريق بحكم معرفته بعدد من لاعبي الهلال .. وكان بالطبع طلبه غير منطقي ابدا وقوبل بالرفض .. وهنا ثار اللاعب .. وازبد .. وارعد قائلا : سأقوم بنفسي في استقبالهم ولن يركبوا اوتوبيس ناديكم !!

مع ذلك لم يكن اللاعب في استقبالهم الا انه كان (زعلان) جدا على فريق الهلال لأن الخلود هو الذي قام باستضافتهم !!!

ترى لو وافق الخلود على طلبك ايها اللاعب ... ولم تكن في استقبالهم ماذا سوف يحدث ان لم تكن حافلة الخلود بانتظارهم في المطار !!

.. ربما ستقول (الخلود قلت خاتمتهم) و(عطوا الهلال ركبة) ...

.. ياناس .. اكبروا عن تلك الأمور السطحية .. ثم (وش يعني) إذا استقبلهم النادي المنافس لكم !!

الاهلي هزم الاتحاد بثمانية وهذا هو الدليل

في كتاب السجل الرياضي السعودي ورد في الصفحة ٧٥ بأن الاهلي قد هزم الاتحاد الوطني (الاتحاد الحالي) بثمانية اهداف مقابل لا شيء للاتحاد في المباراة التي جرت قبل ٣٤ سنة .. والقصاصة المرفقة تحتوي على التحليل الذي نشر عن المباراة في صحيفة صوت الحجاز (جريدة البلاد حاليا) ...

وهذه المعلومة بتاريخها القديم اصبحت مثار جدل خلال هذه الأيام خصوصا للجيل الحالي وهي بحاجة الى رأي القدامى في المعاصرين لها والصفحة وهي تطرح ذلك الموضوع تترك الباب مفتوحا للوصول الي حقيقة تؤكده أو ترفضه .

مباراة الأهلي والاتحاد الوطني

«اذا فات الفوت ماينفع الصوت»

مدير احدى الصالات الخضراء للالعاب المختلفة وفي خضم مسيرة الدوري اعطى وعدا بالسماح لتدريب فريق من فرق الصدارة في كرة اليد على الصالة ..

وذلك قبل لقاء مهم ، وعندما جاء الفريق للتدريب وجد الباب مقفولا .. وبدلا من قبول عتب رئيس النادي عليه طلب عدم مناقشته في ذلك .. ولكن عندما وصل الأمر لمدير المكتب اضطر لرفع السماعة للاعتذار لرئيس النادي .. وليته فعلها من البداية وليس بعد ان فات الفوت .

« الصيني ... بيتكلم عربي »!!

برغم ان فريق لياونتج الصيني المشارك في بطولة الاندية الاسيوية التي اختتمت يوم الثلاثاء في عاصمة المملكة استعان بمترجم له يتحدث اللغة العربية الفصحى وذلك لتسهيل مهمة رجال الاعلام خصوصا فيما يتعلق بلجراء المقابلات الصحفية وغيرها مع مسئولي ولاعبي الفريق .. الا ان احد الزملاء وخلال تجمع عدد من الصحفيين حول مدرب الفريق الصيني بشأن الحصول على تصريح عن احدى المباريات .. واثناء رغبة المترجم المرافق للفريق في القيام بعملية «وسيط» بين الطرفين ..حاول قطع الطريق على زملائه والانفراد بالتصريح وحده وذلك بمحاولة التحدث بلغة انجليزية .. لكن الحظ لم يسعفه إذ كانت لغته ركيكة للغاية ولم ينجح في الانفراد برأي المدرب لأن المترجم اصر على موقفه بنقل الراي باللغة العربية الفصحى ... وهنا كان الزميل في موقف حرج للغاية !!

عضو تكملة عدد : بين «مين» و«مين» !!

عضو بمجلس ادارة احد الاندية خارج مدينة الرياض .. تم اقناعه بدخول الادارة بعد جهود مضنية ومحاولات مكثفة بهدف (تكملة العدد) .

حيث تأخر تشكيل مجلس الادارة فترة طويلة وامام مطالبة مكتب الرعاية بسرعة تكوين مجلس الادارة .. وافق العضو «المكمل» ...

واصبح مجرد اسم حيث لم يذهب في يوم من الايام لمقر ناديه .. ولم يحضر اي مباراة لفريقه ...

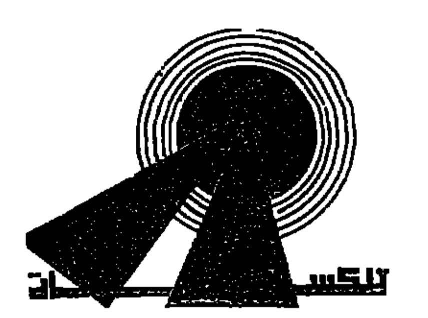
وذات يوم ..كانت الصدفة ان قام احد اقربائه وهو شخص رياضي وعلى علم بدخوله مجلس الادارة بزيارته .. وذلك بعد نهاية مباراة فريقه مع منافسة التقليدي بنفس المدينة .. وقد سأله عن نتيجة المباراة .. فما كان من «العضو» الا ان اجابه بطريقة السؤال .. وبكل براعة ...وصدق ايضا .. «الا بين مين .. ومين ..؟؟

.. ياشيخ فريقكم ... وفريق (.......) صدقني ... والله مادريت !!!!»

... والى يومنا هذا .. نعتقد والله اعلم ان العضو الذي لايعرف مقر ناديه ليس على معرفة «بنتيجة مباراة فريقه !!!

.. يمكن «بكرة» يرشحونه لعضوية احد الاتحادات الرياضية !!





○ رئيس لجنة الحكام الرئيسية .. يجب ان تأخذ بالحسبان ان جميع المشاركين في ندوة الاتحاد مشجعون .. وليس من بينهم صحفيون !

○ فريق الكوكب لكرة القدم ..ليس المهم الصعود بقدر ما يهم عدم الهبوط مرة اخرى الى دوري المظاليم .

○ حسن شايع .. حكم مباراة الهلال والأهلي.. المباراة بحاجة الى متابعة دقيقة وعدم السماح بأي لعبة خطرة صغيرة او كبيرة .

○ د. عبدالفتاح ناظر. تكريمك لمن خدم الاتحاد خطوة جيدة لم ولن يعملها الذين قبلك او بعدك .

○ محمود الجوهري.. مباراة الأهلي السابقة امام النصر اثبتت ان التقصير في السابق من اللاعبين وليس منك .

□ عبدالفتاح ناظر □

□ حسن شايع □

○ رئيس نادي الربيع .. الم تتوصل الى حل مع افراد فريق كرة الطائرة بالنادي بدلا من اللعب بالاشبال .

○ مهلهل الانصار .. لم يبرز فريك في المدينة المنورة ويصبح مهلهلا خارجها .

سامحونا

و«الكهرباء في انديتنا»

مبادرة جليلة .. واريحية عربية صادقة تلك التي اعلن عنها يوم امس الاول نائب رئيس نادي الهلال الاستاذ حسام الزهير لصالح مشروع «السودان في قلوبنا» حيث قرر نادي الهلال تخصيص نصيبه من ريع مباراة كرة القدم المقبلة مع شقيقه فريق النصر لدعم ذلك المشروع .

وبطبيعة الحال فان مبادرة الهلال ترسم صورة مشرفة للدور الانساني والاجتماعي الكبير الذي من الممكن ان تؤديه الاندية .. وترسخ مفهوم الترابط والتكافل والاخوة الصادقة والتاكيد على عمق المشاعر المستمدة من تعاليم ديننا الاسلامي الذي يكرس الدعوة للتعاون والتآزر .. اضافة الى مبادىء وقيم المجتمع الذي نعيشه.

تحية حب وتقدير للمشاعر الانسانية عبر مبادرة الهلال تجاه بلد شقيق كالسودان .. ومن جانب آخر كم كان بودي لو ان ناديا كبيرا كالهلال سارع ايضا الى سداد ما عليه من التزامات مالية تجاه بعض المرافق الوطنية التي هي في حاجة ماسة للسيولة المادية لتنفيذ مشاريعها والانفاق على برامجها .. فالذي اعرفه ان الهلال مدين حاليا باكثر من سبعمائة الف ريال للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى نظير استهلاك التيار الكهربائي المتراكم لعدة شهور ماضية.. وتأخره في السداد يساهم في ارتفاع ديونه علما ان «الموحدة» تسعى جادة في سبيل استيفاء حقوقها لدى المشتركين اذ انها ملتزمة باستمرارية التيار الكهربائي عبر مراحل توليد الطاقة والتشغيل والنقل والتوزيع .. وكذلك الصيانة الى جانب ايصال التيار للاحياء السكنية الجديدة وكلها امور تتطلب سيولة مادية .. ولهذا فانني اتمنى ان يرفع حسام الزهير نائب رئيس الهلال شعار «الكهرباء في انديتنا ومنازلنا ».

وللأسف ان المشكلة ليست خاصة بنادي الهلال.. فالنصر هو الاخر عليه مبلغ مماثل.. ومتراكم .. والاندية تطالب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتحمل سداد مصاريف الكهرباء في حين ان الرئاسة تقدم اعانة سنوية لكل اندية المملكة وذلك للوفاء بالتزاماتها وسداد ديونها .

ترى متى تنفرج ازمة ديون الكهرباء.. ويوضع حل لها قبل ان يأتي اليوم الذي تصبح فيه انديتنا مطالبة بمبالغ طائلة .. وعاجزة عن سدادها؟

ان المطلوب هو ضرورة التوصل الى قواعد ثابتة تحكم عملية الالتزام بالتسديد المباشر لكافة الخدمات التي تحتاجها الاندية .. وهذا بالطبع قد يتطلب برمجة ميزانية كل ناد على ضوء المصاريف السنوية الى جانب ترشيد الاستهلاك حيث التوافق والموازنة بين حجم الانفاق مع حجم الايرادات

●● سامحونا .. بالتقسيط !!

●● مهما حاول مانيلي اختلاق التبريرات الواهية .. والدفاع عن نفسه باسقاط جوانب الاخفاق في برامجه وخططه التدريبية وعدم استغلال الامكانات المتاحة له وقدرات اللاعبين على النحو المطلوب وذلك على امور هامشية!

.. فعلى مانيلي مراجعة حساباته قبل تساقط كافة اوراقه .. وكشف واقعه امام جماهير الأزرق التي وجدت نفسها (لا تصدق) ما يحدث لفريق كالهلال وبمدرب اسمه مانيلي !

●● ويتجدد نادي القادسية يوما بعد يوم حيث يزداد توهجه .. ولمعان بريقه ليؤكد جدارته باحقية استحقاقه لقب افضل ناد نموذجي ليس على مستوى المملكة فحسب وانما على صعيد الخليج والوطن العربي ..

هكذا هو حال نادي القادسية الذي يرتبط اسمه بالتفوق.. فهما صنوان لا يفترقان !

على صفحة اخرى من هذا الملحق الرياضي يؤكد احمد الزامل ربان القادسية الماهر على اضافة لبنة اخرى من لبنات التفوق على كيان الصرح القدساوي الشامخ .. ها هو ابو صقر يجدد علاقة ناديه الوثيقة بالرسالة الاجتماعية حيث تمت الموافقة على عرض مسرحية قطرية لعدة ايام خلال اجازة الربيع بهدف الترويح وتشجيع السياحة الداخلية الى جانب المرافق السياحية الكبيرة بالمنطقة الشرقية وهي خطوة تبعث على الفخر والاعتزاز وتضاف الى سجل الرصيد الحافل لقادسية احمد الزامل .

●● رائع جدا ذلك المشروع الذي يكرم فيه مساء اليوم نادي الاتحاد عددا كبيرا من منسوبيه .. هي مرحلة انتقالية لتغيير مفهوم النادي ودوره في المجتمع.

●● وجود الهاتف في الاندية ضروري جدا بشرط حسن استخدامه.. بالامس تحدث صديق لي مع نادي الشباب واراد التعبير عن امتعاضه لحركة قام بها اللاعب سعيد زاهر.. وحاول معرفة رأي الشباب في ذلك الموضوع .. لكن الطرف الاخر الشبابي «غير المعروف» حاول تعليق خطأ اللاعب على الصفحة الرياضية بالجزيرة .. قائلا: لا تأخذ بكلامها..

سبحان الله على تلك النظرة الضيقة !! ثم ما ذنب الجزيرة !! وعلى فكرة فان جميع الصحف اشارت الى ذلك الموضوع !

اقول ان جهاز الهاتف واجهة اعلامية ايضا ويعكس حقيقة وضع اي ناد والمطلوب حسن استخدامه وعدم اتاحة الفرصة لمن لا يجيدون النقاش مع الغير بالاقتراب منه !!

●● كان بمقدور اتحاد كرة القدم اختيار الوقت المناسب لمباراة الأهلي والهلال المؤجلة والتي ستقام غدا وحسم الموضوع بطريقة ترضي الطرفين بدلا من محاولات الاقناع للنادي الاهلي بتقديم موعد المباراة مراعاة لظروف الطلبة .

ارى انه كان من الانسب اقامتها اليوم الخميس!

ومع ذلك فان الاقتراح الهلالي بتقديم المباراة ساعتين او ثلاثة والرفض الاهلاوي في المقابل كشف عن اشياء واشياء في طبيعة العلاقات بين الاندية !

●● لعب النصر منذ بدء الدوري بروح عالية وقتالية وطموح لا مثيل له بهدف التربع على عرش الدوري الممتاز .. وتمكن من خطف وانتزاع النقاط.. وحقق فوزين كبيرين جدا على الوحدة والأهلي وزرع الرعب في الفرق الاخرى.. ومع انه خسر «موقعة» الأهلي الأخيرة .. الا انه مطالب من جمهوره الآن واكثر من اي وقت مضى بضرورة العمل على استعادة توازن الفريق والعودة بقوة نحو صدارة الدوري . وسامحونا .

احمد العلولا

■■ ادارات العلاقات العامة بين الواقع والمطلوب :

دور العلاقات العامة في اتخاذ القرار يتحقق اذا ادت عملها باتقان

معظم هذه الادارات لا تقدم حتى الحد الادنى من العمل المطلوب

□ عبدالرحمن الشثري.. قارىء يشيد بادارتكم □ عبدالرحمن العبد القادر.. يشيدون بمستوى العلاقات لديكم □ عبدالرحمن الشاعر.. قارىء يمتدح الشؤون العامة بوزارة الدفاع

بعض ادارات العلاقات تعتقد ان دورها ينحصر في التعتيم على تقصير بعض الادارات في اجهزتها.. ونفي الاخطاء وتبريرها

ما هو دور ادارات العلاقات العامة في اتخاذ القرار الاداري؟.. عندما طرحنا هذا السؤال ليكون المحور الاسلي للحديث في هذه القضية.. كنا ندرك سلفا ان كثيرا من ادارات العلاقات العامة في اغلب الاجهزة لم ولن يكون لها اي دور في اتخاذ القرار الاداري في المصلحة التابعة لها.. طالما هي تتحرك في مسلحة ضيقة لمفهوم عملها ودورها الوظيفي في خدمة العمل والمساهمة في تطويره.. ولم تملك بعد الامكانيات الذاتية والمادية للخروج من دائرة العمل الهامشي في المنشاة الى محيط العمل الجاد المثمر.. وفعلا كانت كل مشاركات القراء الكرام تجزم على ان ادارات العلاقات في معظم الاجهزة لا تقدم حتى الحد الادنى المفترض من العمل في اسوأ الظروف وارجعت ذلك الى معوقات ذاتية تنبع من قصور ادارات العلاقات في قدرتها وكفاءتها على اداء المطلوب منها بالاضافة الى عدم وجود الجو المهيا لوجود عمل علاقات ناجح مثل الامكانيات المتاحة لهذه الادارات ونظرة الجهاز لاهمية عملها من عدمه.. مع اننا نعلم اهمية عمل العلاقات العامة بمفهومه الصحيح ونتائجه الايجابية في اتخاذ القرار الاداري الناجح.

اذن في هذا العدد نستطلع اراء القراء الكرام عن دور العلاقات العامة في اجهزتنا الحكومية والخاصة في اتخاذ القرار الاداري وواقع هذه الادارات والمطلوب منها.

المهم ان نعرف رأي المسؤولين في ادارات العلاقات العامة

○ من العوائق التي تعترض عمل ادارات العلاقات العامة :

آراء عبر الهاتف

إعداد: محمد القحمشع

هل للعلاقات دور في اتخاذ القرار الاداري؟

للاجابة على هذا السؤال يقول.. منصور الاحمد.. مع الاسف لم تلمس لادارات العلاقات العامة حتى الآن اي دور في هذا الشأن. داخل اي جهاز من حيث المشاركة في الخطة العامة في هذا الجهاز. او المشاركة باعطاء فكرة واضحة للمسؤولين عن العمل والعاملين ونفسياتهم واحتياجاتهم وتقديم دراسات علمية عن مدى نجاح كل موظف في تادية عمله والوقوف على المشاكل والمصاعب التي تعترضه والمشاركة بتتليلها واطلاع المسؤولين عليها وادراجها ضمن الخطة العامة للتنظيم مع مراعاة نفسيات وقدرات العاملين.

اما بالنسبة الى اي حد تضطلع هذه الادارات بالمهام المطلوبة منها؟.. فانا اعتقد ان العلاقات العامة تقوم بما يطلب منها في حدود الامكانيات التي اعطيت لها الى الآن.

وبالنسبة لعوائق وجود عمل للعلاقات العامة فيمكن ان الخصها في مجموعة نقاط اعتقد لو انها توفرت لكان في الامكان فتح الباب امام العلاقات العامة وهي:

١ ـ استمرارية عدم تفهم الادارات داخل الجهاز لاهمية العلاقات العامة في الاجهزة الحكومية، ومدى قدرتها على انجاح اعمال هذا الجهاز وتحسين الخدمات التي يقدمها للجمهور.

٢ ـ عدم توفر الميزانيات الجيدة لمساعدة القائمين على العلاقات العامة لتنفيذ مشروعاتهم وخططهم والاتفاق على بحوثهم الميدانية ونشاطاتهم الاعلامية.

٣ ـ الصورة السيئة لجهاز العلاقات العامة لدى مختلف العاملين داخل الجهاز.

٤ ـ الصورة السيئة لجهاز العلاقات العامة لدى الجماهير المتعاملة مع هذا الجهاز.

متى يكون عمل العلاقات ناجحا؟

□ **مواهبة عياد.. وزارة الصحة.. يساهم في الاجابة على هذا السؤال فيقول:**

العلاقات العامة تمثل احدى الوحدات التنظيمية المنفذة للقرار، وليست صاحبة القرار. ولكن في الحقيقة فان العلاقات العامة الناجحة هي التي تفرض على الجهة صاحبة القرار العمل بما تقترحه هذه العلاقات وتوحي به، في ضوء شيء مهم جدا وهي ممارستها وايجابياتها وانشطتها.

اما بالنسبة للشطر الثاني وهو هل تضطلع هذه الادارات بما هو مطلوب منها. فادارة العلاقات العامة تختلف طبيعتها من وزارة الى اخرى. اي تختلف طبيعة عملها مع طبيعة الوحدة التي تحتويها بمعنى ان العلاقات العامة في وزارة مثل وزارة الخارجية او الصحة او المالية والاقتصاد او التجارة فان دورها ايجابي وملموس وملحوظ ايضا.

بالنسبة للجزء الاخير وهو ما هي العوائق او عوائق وجود عمل علاقات ناجحة اما الحقيقة فان هذه العوائق تحددها عناصر ثلاثة:

اولا: وضعها في الهيكل التنظيمي كوحدة في اطاره ثم الوصف الوظيفي للمهام التي تضطلع بها ثم الدعم الذي تلقاه من المسؤولين بالاضافة الى كفاءة العاملين في هذه الادارات.

□ **استاذ وهبي.. بالنسبة للسؤال الاخير وهو عن العوائق القائمة حاليا في عمل العلاقات الممارس في الاجهزة هل تحدثنا حوله؟.**

ـ العلاقات العامة هي الوجه المشرق لعمل الوحدة التنظيمية وهذا مفهوم علم وشامل ومتفق عليه. اذ ان جميع المدارس اتفقت عليه هي الوجه المشرق فعلا والمضيء وفي نفس الوقت قد يكون الوجه الخلفي او الصورة الاخرى لهذا الوجه المشرق.

اما العوائق التي نحن نحددها فان وجودها او عدم وجودها ينبع من معايير ثلاثة والتي هي وصف العمل ووجود هذه الوحدة وهي العلاقات العامة في الهيكل التنظيمي هل هي ترتبط بالادارة العليا مباشرة ام انها ترتبط بادارات تنفيذية مساعدة وهذا ما يقلل من اهميتها ثم كفاءة العاملين فيها حيث ان العامل الجيد او الموظف الجيد هو الذي يدفع عمله الى النجاح وبالتالي يدفع ادارته الى النجاح.

□ **عودة الى سؤالنا السابق هل للادارات العامة دور في اتخاذ القرار. ومامدى مساهمتها في اعطاء معلومات للمسؤول؟.**

ـ متى تساهم في اتخاذ القرار؟ انا هنا اعمل في مديرية الشؤون الصحية في ادارة التخطيط والميزانية فلنا دور ايجابي كبير جدا ولكن متى؟!.. اذا كنا فعلا بما نتخذه من ايجابيات في عملنا. نؤدي المهام المحددة المطلوبة منا بانتاجية اعلى بكفاءة اعلى. فالعلاقات اذن لها دور يجب ان تؤديه اما اذا لم يؤد العاملون فيها او المسؤولون في هذه الادارة عملهم بالصورة المطلوبة فان دورها ينعدم ويتلاشى. وهنا فان دورها في اتخاذ القرار يأتي من خلال ممارساتها. في ضوء اتقان عملها. مثلا لي زميل جامعي ببحث (استبيان) لنيل اجازة الماجستير. فطلبت منه العودة الى استاذه الذي يشرف على رسالته الجامعية لانه مرة يقول لي: ما هو دور الهيكل التنظيمي في كذا؟ وفي نفس السؤال يقول وما هو دور الهيكل الوظيفي في كذا!. فهو يخلط ما بين الهيكل التنظيمي والهيكل الوظيفي. فاذا كان هو نفس الشخص، حتى ولو كان مؤهلا غير متفهم للعمل المطلوب منه فهو بالتالي غير كفء لادائه. اذ كيف يستطيع اداء عمل لم يتفهمه بعد. فايجابيات العمل تنتج من تكاتف وجهود العاملين انفسهم في الوحدة الادارية او في الوحدة التنظيمية.

واقع العلاقات العامة

□ **سلمان حسن.. من الرياض يلقي الضوء على واقع العلاقات العامة في معظم الاجهزة الحكومية فيقول:**

ـ العلاقات العامة كما نراها في التطبيق العملي في الادارات والمؤسسات العامة ليس لها دور ايجابي في ايضاح الحقائق للمواطنين وانما لها دور سلبي في هذا الشأن بمعنى انها تعتم دوما الاخطاء التي تقع في الادارات وتحاول جهدها تغطية هذه الاخطاء او نفيها او تبريرها، وقلما تعترف بوقوع الخطأ لذا نلاحظ كثرة الردود في الصحف على رد العلاقات العامة او على نفيها لوقوع اي خطأ في الادارة التابعة لها. مع ان الكمال لله وحده. وكان الاولى بالادارة التي ينسب اليها القصور او الخطأ الى بعض اجهزتها ان تتحقق مما نسب اليها قبل ان ترد سلفا لتنفيه. لان ايضاح الحقائق للجمهور اولى بتصحيح الاخطاء.. سعيا الى تطورها ورقيها نحو الافضل.

ما هو المطلوب من ادارة العلاقات؟

□ **محمد الصالح مدير العلاقات العامة بالمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة يتحدث للصفحة عن هذا الجانب فيقول:**

ـ بالنسبة لدور العلاقات العامة في اتخاذ القرار الاداري فان دورها هام. بحكم انها تهتم بالمشاركة الفعالة مع الفرد والجماعة فهي تبرز النشاطات في الجهة التي تعمل بها سواء حكومية او غير حكومية وايصالها لمن يهمهم ذلك وهم المواطنون. كذلك لها دور في تلقي النقد عبر الوسائل الاعلامية ودراسة الوضع الخاطيء فيما لو حصل. وهي مرتبطة بالرئيس الاعلى تسهيلا لمهمتها فهي اذن لها دور في اتخاذ القرار الاداري نتيجة لمشاركتها في محيط الجهة التي تعمل بها. فهي تناقش مشاكل الموظفين وتنسق بين الادارات وتكون مطلعة على ما يدور في الادارات على اختلاف مهامها.



من الواجب حسن الانتقاء

□ **اخ محمد بالنسبة للوضع القائم عندكم في المؤسسة. هل الصورة واضحة لدى المسؤولين بالشكل الذي تتحدث به الآن؟.**

ـ نعم الى حد ما. باستثناء ان ادارتنا ليست مربوطة بالمحافظ مباشرة وانما بنائبه. مع وجود بعض العوائق التي تحول دون نجاحها على الوجه الافضل.. وذلك بسبب قصور ميزانية العلاقات العامة فهناك ندوات وزيارات وحفلات ونشاطها خارج المؤسسة اكثر منه داخلها. وكلها تحتاج الى مال ودعم مادي.. هذا من الناحية المالية.. اما من الناحية البشرية فمن الواجب حسن انتقاء الاشخاص العاملين في هذا الميدان، ومدى استعدادهم النفسي للعمل الاجتماعي اضافة الى مؤهلاتهم الدراسية وما يتصفون به من المرونة واللباقة والوعي والثقافة العامة كما انه يستحسن ان يتاح لمسؤولي العلاقات العامة حرية ابداء الاراء والمقترحات وعرضها على الادارة للتصديق عليها. ومن ثم تنفيذها في حدود العمل المنوط بهم.

الصورة السيئة لجهاز العلاقات العامة لدى الناس

في العدد القادم

ظاهرة التخلف ـ الاقامة غير المشروعة للوافدين الى المملكة من اصحاب الزيارات والمتعاقدين الذين انتهت فترة تعاقدهم.

كيف نشأت هذه الظاهرة وماهي اسبابها؟

ماهي ابعاد هذه الظاهرة وكيف نواجهها؟

ماهو دور المواطن في التصدي لهذه الظاهرة؟

نتلقى المشاركات على الهاتف رقم ٤٠٢٤٦٧٣ مساء يوم السبت القادم من الساعة الخامسة حتى الثامنة.

العناصر غير مهياة للعمل في ادارات العلاقات

□ **عثمان بن محمد العثمان طالب علاقات عامة ـ سنة رابعة بجامعة الملك سعود يشارك في الحديث حول هذه القضية فيقول مجيبا على السؤال التالي: هل لادارة العلاقات العامة دور في القرار الاداري؟.**

يقول.. حسب دراستي يعتمد ذلك على موقعها من الهيكل التنظيمي او موقف الادارة العليا منها وما اذا كانت تعترف بدورها ام لا؟. اما بالنسبة لعوائق العلاقات الناجحة.. فان هناك عوائق كثيرة من ضمنها كون المسؤول عن العلاقات العامة غير مهيأ دراسيا وعلميا فضلا عن حداثة مفهوم العلاقات العامة بالنسبة لبعض الأجهزة وتدني مركزها في الهيكل التنظيمي في الادارة.

بحث عن ٣٦ مؤسسة ينتهي الى هذه النتيجة

□ **هل اجريت بحوثا في هذا المجال؟.**

ـ نعم.. قمت ببحث عن العلاقات العامة في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية. وبصراحة نحن ندرس اشياء ونطبق اشياء اخرى غيرها.. الا ان من اهم النتائج التي توصلت اليها بنتيجة البحث ان ادارة العلاقات العامة لا تقوم بالوظائف المنوطة بها سواء من حيث التخطيط او البحوث. كما ان لدينا بحثا ميدانيا على ٣٩ مؤسسة خاصة وعامة. وكنا مجموعة من الطلاب باشراف احد الاساتذة فوجدنا عدم قيام ادارة العلاقات العامة فيها بدورها المطلوب.. بسبب عدم اتاحة الفرصة لها او عدم اهلية وكفاءة القائمين عليها من حيث تحقيق المهام المطلوبة منهم. فضلا عن عدم تخصيص ميزانية مستقلة لها داخل الجهاز. تؤهلها للقيام بواجبها.

توزيع الصحف وتزويد وسائل الاعلام ببعض النشاطات

يقول منصور العصيمي.. خريج علاقات عامة.

ان ما درسناه في الجامعة. لا وجود له في الادارات العامة ولا حتى ٥٪ منه. ومثال لذلك وزارة المعارف فان دور العلاقات العامة فيها قاصر على توزيع الصحف والمجلات على الموظفين. او توزيع بعض الاخبار القليلة مع ان المفروض ان يكون لها دور كبير في تعريف الناس بالمنشآت وتمتين الروابط بينها وبين الجمهور. وهذا ما نفتقده حتى الآن.. الا في ادارة العلاقات العامة بالحرس الوطني.

اما اهم العوائق امام العلاقات العامة فيمكن حصرها في عائقين: الاول عدم وضوح الرؤية والمفهوم لدى نفس القائمين على العلاقات العامة. اما الثاني فهو عدم وجود الامكانيات المادية اللازمة لديها للقيام بدورها المطلوب.

لدينا ادارة علاقات ناجحة

□ **ـ ابو وليد موظف بوزارة المواصلات يرى ان للعلاقات العامة دورا كبيرا في اتخاذ القرار الاداري.**

يقول ان ذلك امر مفروغ منه لكونها تتصل بالرئيس الاداري مباشرة وهي اعرف بحاجة الجمهور ومطالبه ولا بد للقرار ان يكون منسجما مع تطلعاتهم. فلو اتخذت الادارة قرارا سلبيا لا يتفق ورغبات المواطنين وحينما تقوم العلاقات العامة بدراسة مطالب المتعاملين معها ورغباتهم وطموحاتهم فانها ستساهم في تكوين اسلوب ناجح الامر الذي يحفز الادارة العليا لاصدار قرار يلبي حاجاتها ويشبع رغباتها.. اما عوائق وجود علاقات ناجحة فناتجة عن كونها ما زالت غير مفهومة ولذلك اسباب كثيرة لعل من اهمها موقع العلاقات العامة في الهيكل التنظيمي، فهي ليست مرتبطة فعليا برئيس الادارة العليا. وانما مرتبطة بمسؤولية اقل درجة.. كما ان معظم عناصر العلاقات العامة غير مؤهلين وغير اكفاء للقيام بدورهم المطلوب. مما يستلزم توسيع مفهوم العلاقات العامة واخراجها من هذا الدور الضيق الذي تعيشه والقاصر على جمع القصاصات الصحفية وعرضها على المسؤول فحسب.. اوالرد على بعض المقالات في الصحف اوما شابه ذلك. هذا مع العلم بان لدينا بعض ادارات العلاقات الناجحة مثل الادارة العامة للعلاقات بالرئاسة العامة للحرس الوطني تعتبر ادارة علاقات مثالية بنسبة ٨٠٪ وكذا وزارة الدفاع. ففيها ادارة علاقات عامة ناجحة وهي المسماة بالشؤون العامة وهي تسير في الطريق الصحيح الى تحقيق الغايات المطلوبة منها.

ادارة العلاقات استشارية تنفيذية

□ **يقول سعود صالح ـ جامعة الملك سعود.**

ـ جوابا على سؤالكم فيما اذا كان للعلاقات العامة دور في اتخاذ القرار الاداري. فاقول.. لا والسبب ينحصر في ثلاث نقاط النقطة الاولى.. ان العلاقات العامة في الواقع يجب ان تمثل ضمير الجهاز او المؤسسة الحكومية. ثانيا: العلاقات العامة تترجم السياسات والافعال لذلك الجهاز. ثالثا.. موقع العلاقات العامة في الهيكل التنظيمي لاي جهاز او وحدة ادارية هي بطبيعة الحال استشارية تنفيذية.. اما السؤال الثاني وهو الى اي حد تضطلع هذه الادارات بالمهام المطلوبة منها.. فالواقع انها متخلفة في القيام بدورها وهذا عائد لسببين الاول عدم اعطائها الصلاحيات الكافية لاداء دورها المطلوب، اما السبب الثاني فهو افتقار عناصرها للكفاءات والمؤهلات اللازمة لذلك.

ما هي وظيفة العلاقات العامة؟

□ **احمد عبد العزيز الدغيثر.. موظف بادارة العلاقات برئاسة تعليم البنات يجيب على هذا السؤال فيقول:**

ـ ان وظيفة العلاقات العامة وظيفة استشارية بمعنى انها لا تشارك في اتخاذ القرار الاداري. ولكن حينما يراد اتخاذ اي قرار فلا مانع من استشارة العلاقات العامة حول هذا القرار.. فرأيها اذن غير ملزم للادارة.

□ **لو سمحت يا اخ احمد ما هو عملك في العلاقات العامة؟.**

ـ عملي الاسلي هو الرد على الصحف والاقتراحات فمفهوم العلاقات العامة في الدول النامية ما زال ضعيفا.. لأن معظم الادارات تجعل العلاقات العامة واجهة، أو منظورا تابعا لها. دون ان يكون لها دور فعلي في اعمال الادارة. وهذا الواقع ليس شاملا كافة الدوائر الحكومية وانما البعض منها لديه ادارة علاقات عامة قوية وفعالة وتقوم بدورها على احسن وجه كمثال الحرس الوطني.

□ **محمد المسفر ـ امارة شقراء يقول.**

ـ الاسلس ان يكون للعلاقات العامة دور كبير في العمل الاداري. اما في الواقع فما زالت مع الاسف قاصرة عن اداء دورها المطلوب نتيجة لعدم ادراك الادارة لاهمية مفهوم العلاقات العامة. فالعلاقات هي التي تنظم علاقة الادارة مع الاجهزة الاخرى ومع المواطنين من خلال الخدمات التي تقدمها لهم.

ادارة العلاقات اخر من يعلم

□ **سعد الفردي الجمارك ادارة العلاقات العامة يقول في هذا الموضوع:**

ـ حول التساؤل عن دور العلاقات العامة في القرار الاداري فالواقع انه ليس لها اي دور في الوقت الراهن حتى ان الادارة المسؤولة قلما تأخذ رأيها في مثل هذه الامور مع انه يستحسن استشارتها قبل صياغة القرار، ما هي ايجابياته او سلبياته وعلى ضوء المعلومات والاراء التي تزودها بها العلاقات العامة تستطيع ان تصدر قرارا سليما متوازنا لذا فان العلاقات لا تستطيع ان تساهم في اتخاذ القرار الاداري طالما ان الادارة العليا في هذا الجهاز أو ذاك نفسها لا تعطيها مثل هذا الدور، ولا تستعين بها في اتخاذ القرار.

فدور موظف العلاقات ثانوي قاصر حاليا على اعداد الخطابات والردود على الصحف.. الخ.. ولعل افضل دور للعلاقات العامة قائم حاليا في الحرس الوطني وديوان الخدمة المدنية من خلال وجود زاوية لها في جريدة الجزيرة للرد على القراء واصدار المجلة الخاصة بها.

الشكل دون المضمون

□ **يقول دغيمان الحربي:** مفهوم العلاقات العامة هنا وفي العالم العربي قاصر على الشكل دون المضمون فهي تقوم بالرد على الشكاوى عن طريق الصحف او توزيع النشرات او البيانات الاحصائية بينما المطلوب ان تجري البحوث والاستفتاءات وخصوصا في الادارات الحكومية ذات الاتصال بالجمهور. فالمفروض في الجمهور حينما يتعامل مع الجوازات او الجمارك او غيرها ان تعرف العلاقات العامة مثلا كل ستة اشهر مدى قابلية الجمهور لمثل هذا التعامل. وما اذا كان مرتاحا لذلك ام لا؟ فمثلا حينما يشتكي شخص من الخارج تجاه قرار اداري او ممارسة ما فان مسؤول العلاقات العامة يحاول تبرير الموضوع بأي شكل كان. ولو كان للعلاقات دور قبل اتخاذ القرار الاداري لامكن تلافي كثير من الاخطاء اما في الوضع الراهن ومن خلال المفهوم الحالي للعلاقات العامة فانها اي الاخيرة لا تستطيع ان تقوم بأي دور في اتخاذ القرار الاداري او سلامة اصداره. فالعلاقات العامة لم تأخذ حجمها الطبيعي الصحيح كما هو متعارف عليه علميا.

لذا فان اهم عائق في وجود العلاقات العامة لدينا هو عدم تفهم الادارة التي تتبعها ادارة علاقات عامة لدورها الحقيقي اذا لم تتفهم الادارة لموضوع العلاقات العامة، لمهامها، لدورها، للحاجة التي انشئت من اجلها. فلن تكون هناك علاقات عامة. فنحن كخريجي علاقات عامة في وسائل الاعلام من جامعة الملك عبد العزيز نرى ان ما يطبق في الواقع خلاف لما درسناه من قبل في الجامعة فهل كبار المديرين مقتنعون بدور العلاقات العامة ام لا؟ هكذا، ام ان العمل الوظيفي يتطلب ذلك ام لا؟ فلو استمعنا الى رأيهم الصريح في ذلك وما اذا كانوا راضين عنها في شكلها الراهن ام لا؟ فاذا عرفنا اجاباتهم حولها نستطيع ان نجد الحلول الصحيحة لهذه القضية.

وحبذا لو استطاعت جريدة الجزيرة ان تنقل اراءهم للقراء فسيكون ذلك اشمل نفعا واعم فائدة فالجزيرة هي الارضية الخصبة لتمحيص الاراء واستخلاص الجدوى منها كما عودتنا على ذلك من قبل.

بعد استكمال اراء القراء وبعض العاملين في ادارات العلاقات العامة.. نطلب راي ديوان الخدمة المدنية.. معهد الادارة العامة.. حول وضع العلاقات العامة في الاجهزة الحكومية من حيث موقعها في الجهاز، وضوح مهامها ومسئولياتها، ومستوى ادائها..

من عوائق العلاقات العامة

عدم تفهم الادارات العامة لأهمية العلاقات العامة في الأجهزة الحكومية

● تعلن/شركة دوميز عن فقدان دفتر اقامه مكفولها اوسكار مانوتيس فليبيني الجنسية والصادر من جوازات الرياض برقم ٩٥٥٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١هـ والشركة ترجو ممن يعثر عليه تسليمه جوازات الرياض .

● يعلن/سعود محمد ثنيان عن فقد لوحتين سيارة داتسون غمارتين بكب م٨٠ رقم ٨٨٢١٠٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن/عبدالله حمود العميمي عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢١٠ تاريخ ١٤٠٣/١/٢١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تعلن/مؤسسة عبد المؤمن للمقاولات عن فقدان اقامه مكفولها السيد/محمد بكر ابري تركي الجنسية ورقم الاقامه ١٥٣٥٦ صادرة من الرياض ممن يجدها الاتصال ت٤٦٤٦٢٤٤٨ او تسلم لادارة الجوازات وله الشكر .

تعلن : مؤسسة وطنية
مستشار قانوني
خبرة لاتقل عن ١٥ سنة في أعمال المحاماة حاصل على ليسانس حقوق أو شريعة وقانون لايقل عمره عن ٤٠ عاماً ومعه إقامة نظامية .
الاتصال - ت : ٤٥٧٣٥٤١ / ٤٥٧٧٢٥٢
المواعيد : صباحاً من ٩ - ١ ومساءً من ٥ - ٨

القرشي للتأجير
أوناش وعربات
لسحب السيارات المتعطلة
ت ٤٧٦٤٧٢٢ / ٤٧٦٤٨٧٧
أول طريق خريص - بجانب أسواق حسام

الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

يسرها أن تعلن عن وصول البواخر التالية - إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه

اسم الباخرة	رقم الرحلة	الدمام	الجبيل	جهة القدوم
سعودي رياض	٣٥	٨٧/١/١٥	٨٧/١/١٤	الولايات المتحدة
سعودي هفوف	٢٣	٨٧/١/١٨	٨٧/١/١٧	الشرق الأقصى

يرجى من السادة أصحاب البضائع ضرورة الإسراع بتقديم البوالص الأصلية أو الضمانات البنكية للحصول على أذونات التسليم في أقرب وقت ممكن.

مستعدون لتصدير بضائعكم إلى الولايات المتحدة . إيطاليا . الشرق الأقصى

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ: الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

الدمام : شارع الملك سعود - مجمع الشركة العقارية - ص.ب ٣٧٣٢ الدمام ٣١٤٨١
تليفون ٨٣٤٨٥٥٣ - تلكس ٦٠٢٨٧٥ ملاحة إس جي

الجبيل : عمارة العامر - تقاطع شارعي جدة والخبر - ص.ب ٩٥٥ الجبيل ٣١٩٥١ .
تليفون ٣٦١٣٤٨٢ تلكس ٨٣١٢١٤ ملاحة إس جي.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالعزيز دايس بن فهد القحطاني مفيدا لن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٠٥٩/٦٥٨ وتاريخ ١٣٨٤/١/٢٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

المملكة العربية السعودية
المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عن وجود الوظائف الشاغرة التالية في مركز التدريب التابع للمؤسسة في الجبيل :

مسلسل	مسمى الوظيفة
١	مدرس علوم
٢	مدرس رياضيات
٣	مدرب مشغلي تحلية
٤	مدرب مشغلي توربين وغلاية
٥	مدرب كهرباء
٦	مدرب لحام
٧	مدرب على مماثل (وحدة تحكم لمحطة تحلية وتوليد الطاقة الكهربائية)

شروط القبول

١ شهادة جامعية من جامعة معترف بها وخبرة عملية في المجال المطلوب لا تقل عن ٣ سنوات .
٢ أو شهادة دبلوم معهد فني لوظائف المدربين من معهد معترف به وخبرة عملية في المجال المطلوب لاتقل عن ٥ سنوات .
٣ إجادة اللغة الانجليزية .
٤ إجتياز المقابلة الشخصية والكشف الطبي اللازم .

المزايا

١ رواتب مغرية حسب المؤهل العلمي والخبرات .
٢ بالإضافة إلى المزايا الخاصة بنظام التشغيل والصيانة .

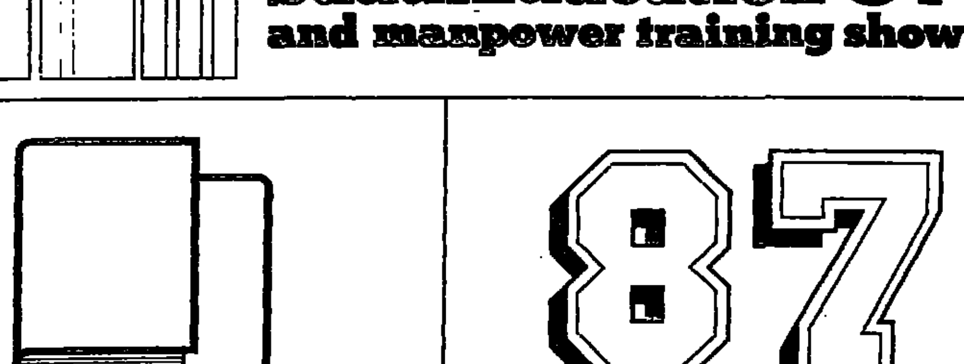
ترسل جميع الطلبات مصحوباً معها صورة شمسية واحدة وصورة من المؤهل العلمي وبيان بالخبرات السابقة وصورة من إثبات الشخصية في خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان إلى العنوان التالي :
المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة
الإدارة العامة لبرامج التدريب ـ ص ب ٥٩٦٨ الرياض ١١٤٣٢

مضخات ديفي
تعطي الدش القوة الفعالة
مضخات ديفي تحل مشاكل ضغط الماء في منزلك
DAVEY
توزيع مؤسسة شهاب
شارع أبو بكر الصديق (الريل سابقاً)
الرياض ـ المملكة العربية السعودية
تلفون: ٤٠٢٠٤٦٤
مؤسسة الزملاق التجارية
لاستيراد وبيع الأجهزة الكهربائية
شارع الشغيرة القصيم ـ بريدة تلفون: ٠٦٣٢٣٦٥٣٦

● يعلن/علي محمد مقبل الحداين عن فقد بطاقه عمل رقم ٢٧٣٦٦ تاريخ ١٤٠٤/٤/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن/قحطان احمد قاسم يماني الجنسية عن فقدان حقيبه بداخلها جواز سفره رقم ١٠٢٢٢٩٦ والصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/١/٣١م ومبلغ من المال وساعة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

المعرض الرائد في مجال التربية والتعليم والكتاب والرياضة في المملكة العربية السعودية



87
SAUDISPORT
معرض الرياضة السعودي ٨٧
معرض خاص مع
معرض التربية والتعليم لمعدات الرياضة

SaudiBookFair 87
المعرض السعودي للكتاب ٨٧

١١ – ١٥ جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ
الموافق ١١ – ١٥ يناير ١٩٨٧ م
مركز معارض الرياض
يفتح المعرض أبوابه يومياً من الساعة ٤ عصراً – ١٠ مساءً

لرجال الأعمال وأهل الاختصاص فقط – لا يسمح بدخول من هم دون ١٦ عاماً من العمر

تنظمه شركة معارض الرياض المحدودة
ص. ب : ٥٦٠١٠ ، الرياض ١١٥٥٤ ، المملكة العربية السعودية
هاتف : ٠١-٤٥٤١٤٤٨ تلكس : ٤٠٦٣٥٩ اكسهب أس. جيه : تليفاكس : ٠١-٤٥٤٤٨٤٦

السعودية
ترائنا مستمر

إدارة الاشتراكات

بكل من :

الجزيرة و المسائية

تذكر السادة المشتركين

الذين تنتهي إشتراكاتهم

ويرغبون في تجديدها..
مراجعة قسم الاشتراكات بالمؤسسة وفروعها .. لتجديد اشتراكاتهم ... وشكراً،

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١
هاتف ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ / ٤٠٢٣١٨٣ - تلكس: 401479 GAZATY SJ

المديرات لهن رأي حول:

مجالس الأمهات في المرحلتين الاعدادية والثانوية

تحتفل المدارس في نهاية كل فصل دراسي بعقد مجلس الامهات الذي يعتبر من اهم الروابط التي تربط المدرسة بالمنزل، فهو يلعب دورا هاما في تكوين شخصية الطالبة في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية. وكثيرا ما تحدثنا عن اهمية مجالس الامهات في المرحلة الابتدائية غير اننا لم نعط لمرحلتي المتوسطة والثانوية ما تستحقانه من الشرح الوافي رغم كونهما من اهم المراحل التي تحتاج الى متابعة دقيقة. لما تعتقده ـ وللاسف ـ بعض الامهات من ان دور مجالس الامهات لا اهمية له عندما تصل الطالبة الى هذه المرحلة، لان الطالبة وصلت الى سن النضج والفهم والاكتفاء الذاتي وبالتالي تهمل الامهات الحضور الى تلك المجالس مما يشعر الطالبة من جراء هذا الاهمال انها مسئولة عن نفسها وليس هناك حق للمعلمة او المديرة ان توجهها ان اخطات، ومعنى هذا ان الطالبة لم تنل حقها من التوجيه والمتابعة والارشاد من قبل الام فتحاول ان تكون شخصيتها على اساس ما تراه وتسمع او تطلع عليه.

وقد يكون هذا التكوين خاطئا فلا بد من التوافق الاجتماعي والالتزام بالاخلاقيات ومسايرة المعايير الاجتماعية، والامتثال لقواعد الضبط وتقبل هذه التغييرات والتفاعل السليم معها بما يؤدي الى تكوين شخصية سليمة. ولا تتوفر هذه الشخصية للطالبة الا اذا كان هناك رباط قوي بين المنزل والمدرسة، لانهما النصفان المكملان لبعضهما.

من هنا كان لنا اللقاء مع بعض المربيات والمديرات في المرحلة المتوسطة والثانوية بالمدينة المنورة نتعرف من خلال كلماتهن على أهم النقاط التي تهم الطالبة والمدرسة والتي تؤدي فيما بعد الى انسب الحلول لبناء كيان الطالبة وجعلها انسانة ذات شخصية مميزة في بيئتها خالية من العقد والتناقضات: فما الهدف من اقامة مجالس الامهات وما الفائدة التي تقوم من وراء ذلك..؟ وما مدى التعاون المشترك بين المدرسة والمنزل؟

● قالت السيدة نجوى سمان بخيت المديرة للمرحلة الثانوية:

ان اقامة مجلس الامهات جزء هام من الاعمال التعليمية اذ لا يمكن ان نتصور ان تحقق المدرسة نجاحا في عملها التربوي الا عن طريق توطيد الصلة بين المنزل والمدرسة، وهذه الصلة لا تتم الا عن طريق مجالس الامهات، لان الهدف من مجالس الامهات الوقوف على المشكلات التي تواجه الطالبة وتحقيق الاهداف المرجوة.

كما ان عقد مجالس الامهات يعود على الطالبة بالفائدة العظيمة وذلك بتمكين الاسرة للوقوف على المشكلات التي تواجه الطالبة، ونواحي القصور والضعف ومعرفة بعض المشكلات النفسية والصحية والاجتماعية التي تعيق العملية التربوية.

ولا يتم ذلك الا عن طريق مجالس الامهات، والصلة المستمرة بين المنزل والمدرسة كما تستفيد الامهات من الندوات التي تعقد في تلك المجالس سواء من الناحية الصحية حيث تعالج بعض مشكلات التغذية والسهر لما لهما من علاقة وطيدة بالمذاكرة والاستذكار، او من الناحية الاجتماعية حيث تعالج بعض المشكلات الاسرية التي تترك اثرها على الطالبة مما يعوق عملية التحصيل.

اما من جهة التعاون فلا بد ان يكون مشتركا وان تكون الصلة مستمرة بين المنزل الاول والثاني ولكن للاسف ان هذا التعاون محدود جدا بين الاهالي.

● وتقول السيدة: هند الدخيل المديرة بالمرحلة الثانوية.

يلعب مجلس الامهات دورا هاما في توطيد العلاقة بين البيت والمدرسة لتحقيق مصلحة الطالبة حيث ان كلاهما لا غنى له عن الآخر في تحقيق النمو للطالبة من جميع نواحي شخصيتها خلقيا ودينيا واجتماعيا وعلميا.. فالمنزل وحده لا يستطيع ان يحقق كل هذا للطالبة دون المدرسة كذلك المدرسة لا يمكن ان ترتقي بالطالبة الى الاهداف المنشودة من العملية التعليمية والتربوية دون مساعدة المنزل ومكاتفته لها ليسيران جنبا الى جنب في الاخذ بيد الطالبة الى افضل مستوى ممكن.

ومجلس الامهات دعامة اساسية يرتكز عليها تعاون البيت مع المدرسة فالمدارس تقيم مجالس الامهات وتدعوهن اليها ليتم لهن التعرف على مستوى بناتهن ومتابعتهن ولتعميق الصلة بين المنزل والمدرسة ولكن للاسف، معظم الامهات يتخلفن عن حضور هذه المجالس وخصوصا التي لا تحتوي على حفل يضم فقرات معينة ولم نستطع معرفة السبب الحقيقي.

هل لان بعض المجالس لا تعد لها حفلات او ان الامهات غير مهتمات بمتابعة بناتهن في المدرسة، او ان الطالبات يمتنعن عن تقديم بطاقات الدعوة لامهاتهن. لكني كمسئولة في مدرسة وكأم، أناشد جميع الامهات الحضور الى هذه المجالس.. كما اننا نرحب بهن دائما في جميع الأوقات كادارة وكمهنة تعليمية في اي وقت، لان هدفنا جميعا واحد، وهو تحقيق مصلحة الطالبة.

● اما السيدة ابتسام محمد الشيباني المديرة بالمرحلة المتوسطة فتقول:

يعتقد البعض انه لا هدف من اقامة مجلس الامهات غير ايجاد نوع من الترفيه او التسلية وذلك من خلال ما يقدم في مجلس الامهات من مواد ترفيهية والتعارف بين الحاضرات فقط، ولكن هذه النظرة مجافية للصواب. لان الهدف من اقامة مجلس الامهات بالنسبة الى المرحلة المتوسطة هو خلق صلة بين المنزل الذي تقضي فيه الطالبة نصف يومها وبين المدرسة التي تقضي فيها الطالبة نصف يومها الآخر فلا يكون هناك تناقضات بين الاثنين بحيث يكمل كل منهما ما يبدأه الآخر من توجيه للسلوك وتنمية المعرفة لدى الطالبات.

والطالبات في المرحلة المتوسطة بحاجة دوما الى متابعة دقيقة من الامهات والمعلمات على حد سواء لما لهذه المرحلة من اثر كبير على حياة الطالبة، لانها تعني الانتقال من مرحلة الطفولة الى مرحلة المراهقة، حيث تكثر اعتراضات الطالبة على كل ما يلقى اليها من أوامر وتوجيهات، ويكون من الصعب اقناعها بسلوكيات لم تكن تطلب منها في طفولتها، كالحجاب، والانضباط والمسئولية.

اذن لا بد من تعاون مشترك بين المدرسة والمنزل لانتشال الطالبة من الحيرة وتعويدها على الانظمة الجديدة وتوجيه سلوكها وجهة طيبة واستفراغ طاقاتها في الحقل الدراسي.

قد تخدع بعض الامهات بسلوك بناتهن حيث توهم الطالبة امها انها تذاكر في حجرتها بينما هي مشغولة بقراءة مجلة.. او تخرج من المدرسة ووجهها نظيف من أدوات الزينة، في حين ان جيوبها مليئة بأدوات الزينة، وقد توهم الطالبة أمها ان المعلمات يطلبن منها مبالغ لعمل وسائل ولوحات في المدرسة في حين انها تنفقها في شراء مجلة او عطر والبعض منهن يوهمن أمهاتهن بأن المدرسة تطلب منهن البقاء وقتا اضافيا في المدرسة في حين تقضيه في اللهو في المدرسة.. او تخبر والديها بأن المعلمات يطلبن منها (مريول) وحذاء جديدا لانها ترغب في ذلك.. وتفاجيء الأسرة بعد ذلك بسقوط ابنتها في الامتحان او سماع خبر عن سلوكها، فهي حتما ستلقي اللوم على المدرسة لانها تعتقد انها وفرت لابنتها كل ما تطلبه المعلمة وهي تراها دوما مستغرقة في المذاكرة.

لذلك ينبغي على الامهات الاتصال الدائم بالمدرسة والسؤال عن سلوك بناتهن قبل السؤال عن مستواهن العلمي.

● أما السيدة: ر. ع. المديرة بالمرحلة المتوسطة.

فقد قالت ان لمجلس الامهات دورا كبيرا لا يمكن ان نتكلم عنه عبر السطور المحدودة، لانه مهم جدا خاصة في مرحلة المتوسطة التي تمر فيها الطالبة ببعض التغييرات الفسيولوجية والنفسية التي تؤثر عليها وعلى تكوين شخصيتها فلا بد ان تكون رابطة الام اكبر من رابطتها بها في المرحلة الابتدائية، فاتصال البيت الدائم بالمدرسة وسؤالهم عن مستوى ابنتهم العلمي والاخلاقي يؤدي الى توثيق صلة الطالبة بنفسها، كما ان ذلك سيعود بالفائدة على الطالبة لانها ستدرك جيدا انها اذا أوهمت أمها بانها مجدة ومهذبة ولم تكن كذلك فان أمها ستعرف، وانها اذا اوهمت معلمتها ان هناك ظروفا حالت بينها وبين الاستذكار ستعلم، بالاضافة الى ذلك شعورها انها موضع اهتمام المدرسة والبيت وستحاول ان تكون في الاطار اللائق بها.

● اما السيدة: وداد جمال الدين الضحاك مديرة بالثانوية:

فتقول: ان الهدف من اقامة مجالس الامهات هو توثيق العلاقة بين المدرسة والبيت ليشعر كل منهما بمسئوليته أمام الطالبات، واحساس كل منهما بمواصلة المدرسة والأسرة، والوقوف على المشكلات التي تواجه الطالبة في المنزل والمدرسة.

وحينما تحس الطالبة باهتمام المدرسة والام معا، واشتراكهما في تقدير مدى مسئولية تعليم الطالبة تفهم الطالبة جيدا اهمية التعليم، ومن الناحية التربوية يكون دور الأم ايجابيا وفعالا، عندما تقترب من الطالبة وتكون لها بمثابة الصديقة لا الأم، وتعودها على الصدق والصراحة في كل عمل تقوم به لتنشأ نشأة سليمة بعيدة عن الكذب والغموض.. لذا فان لمجالس الأمهات اهمية كبرى تعود على الفتاة من النواحي الصحية والتربوية والتعليمية ويتضح كله من اهتمام الدولة والمدرسة بعقد مدارس الامهات، ليبقى التعاون والصلة مستمرة بين المدرسة والمنزل. ولكن تجد ـ وللأسف ـ ان هذا التعاون محدود ولا تقوم الام بالسؤال عن ابنتها الا نادرا وانصح كل أم ان تقترب من ابنتها كي تعرف وتستكشف كل ما تلاحظه على الفتاة من عناء وخاصة في العملية التعليمية ويجب عليها ان تشجعها على التعليم ولا تسمح لها بالغياب، وتشجعها على الاقتداء بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والاستمرار بالدراسة، لان هذا يعود بالفائدة الكبرى على بيتها وأطفالها مستقبلا، كما انصح الطالبات ان يخبرن أمهاتهن بكل ما يعترض طريقهن من مشكلات فهن الأقرب اليهن.. وان يعلمن ان الله سبحانه وتعالى يرى جميع أعمالنا فعلينا ان نتصرف التصرفات الحميدة التي تجعل أهلنا فخورين بنا وان جمال وكمال الفتاة هو الأدب والاخلاق لان العلم لا يكفي وحده كما يقول الشاعر:

ليس الجمال بأثواب تزيننا
ان الجمال جمال العلم والأدب

... رحلة ابنه على طريق ...

يظن بعض الآباء ان ابناءهم عبارة عن آلات يتم تحريكها كيفما شاءوا متناسين ان لهم مشاعرهم وأحاسيسهم الخاصة وقد يجبر الآباء ابناءهم على تنفيذ رغباتهم حتى وان تعارضت مع رغبات الأبناء واعتقد بأنني لا اذيع سرا اذا أخبرتكم بقصة صديق لي عانى الكثير من تعنت أبويه في مراحل حياته المختلفة

لقد ولد ونشأ مرحلة طفولته في حرمان من عطف أبويه بالرغم من تواجده بينهما ولم يشعر بالحنان الذي يظلل الأسرة، كان يشعر دائما بأنه مجبر على السير في الطريق الذي رسمه له أبواه فليس له اصدقاء يلهو معهم واذا وجد الصديق منع من اللهو واللعب معه وحرم من مرحلة الطفولة البريئة التي يعيشها الأطفال الآخرون، ثم جاءت مرحلة دخول المدارس وكان حلمه ان يجد في هذه المرحلة الأصدقاء الذين حرم منهم ولكن تشاء ارادة والده مرة أخرى ان تحرمه من دخول المدارس بلا سبب مفهوم مدعيا بأنه سوف يفشل في دراسته مفترضا لابنه الفشل قبل النجاح حتى قبل ان يخوض ابنه تجربة الدراسة لكي يتأكد من فشله أو نجاحه ولكن الأب افترض الفشل ولذلك لا بد ان يكون ابنه فاشلا وهكذا عاد الأب من جديد لرسم حياة ابنه مجبرا اياه على السير وفق الخط الذي رسمه له.

وانتهت مرحلة الطفولة القاسية وجاءت مرحلة الشباب لكن الأب لا يرضى لابنه ان يخرج عن الخط الذي رسمه له فجعله يعمل في احدى الورش وهناك بدأ في التعرف على نفسه فالتحق سرا باحدى المدارس ليتعلم كيف يقرأ ويكتب وتفوق زميلي وحصل على الشهادة الابتدائية وانتقل الى المرحلة الاعدادية حيث ترك عمله بالورش والتحق باحدى الوظائف وأصبح واحدا من الشباب الطموح الذي يطمح في مستقبل مشرق، يطمح في الاستقرار والزواج وتكوين اسرة ولكن والده لم يخطط له هذه الخطوة بعد فوقف في طريق زواجه ورفض ان يتقدم معه الى والد الفتاة التي تمناها قلبه، ومرض صديقي ولازم الفراش وتم عرضه على اكثر من طبيب أجمعوا على ان مرضه نفسي وليس عضويا ولقد أصيب في النهاية بحالة قلق نفسي مزمن مع اكتئاب نتيجة الضغوط التي واجهها في حياته وبدأ صديقي مشوارا مع العلاج الطويل، مشوارا استغرق حتى الآن اكثر من ثلاث سنوات استنفد فيها من المال اكثر مما ادخر في حياته، استدان من اصدقائه لان أباه يرفض ان يقف الى جواره في أزمته النفسية ولقد تماثل صديقي الآن للشفاء بعد ان وجد أصدقاء يمدون اليه ايديهم بالمساعدة يضمدون جراحه ويعطون له معنى جديدا للحياة ان ازمة صديقي هذا تدعوني الآن لان أتوجه الى قلب كل أب ليتعامل مع ابنه وفق مراحل حياته المختلفة ففي مرحلة الطفولة يترك ولده ـ تحت اشرافه ـ يلهو ويلعب مع اقرانه ففي هذه المرحلة تبدأ النبتة الأولى لاستقراره النفسي ثم يجب على الوالد ادخال ابنه الى المدرسة ليتلقى نصيبه من التعليم وان يرعاه منذ فترة طفولته الى فترة انتهاء دراسته الجامعية وليعلم الآباء اننا دائما في حاجة الى نصائحهم ترشدنا الى الطريق القويم وتكون نصائحهم عونا لنا في طريق الحياة لا قيدا لنا يعوقنا من تحقيق أحلامنا وآمالنا واعتقد ان نجاح الأبناء هو نجاح للآباء وكلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته.

محمد رشيد فرج
تبوك

لسفرتك



طبق البوري «الميد» المشوي

السمك البوري هو اسهل الاسماك للشواء ويتبع في شيه التالي:

١ـ يغسل البوري بالماء ويرش بالملح جيدا ويترك لمدة ساعة.

٢ـ تسخن المشواة على نار قوية.

٣ـ يوضع البوري على المشواة ويترك لمدة ٤ ـ ٦ دقائق لكل جانب حسب الحجم.

يقدم مع الأرز الأبيض المسلوق والسلطة الخضراء والليمون.

ويوصي خبراء التغذية بضرورة تضمين الوجبات اليومية وجبة تعتمد على الاسماك.. ذلك لأن السمك بما يتضمن من مواد لديه قدرات كبيرة في تخفيض نسبة الكلوسترول في الدم.. بالاضافة الى سهولة هضمه.. وسرعة امتصاصه.. وهو ضرورة للكبار والصغار.

تهنئة

■ تكلمنا كثيرا عن المرأة والأم وتجاهلنا بقصد أو بدون ـ دور الرجل (الأب) في حياة الأبناء.. انه يمثل الشمس الدافئة التي تحمل بين أشعتها الحياة، فعلى الأب ان يجعل من وجوده في حياة الأبناء سبيلا ليتعرفوا على الصفات الايجابية التي يتحلون بها ويعينهم على التعرف.

فهو للأبناء المثل الأول: لان منه الطفل يكتسب كثيرا من الطباع والاخلاق فالأب الذي له وجود واضح في حياة الأبناء يمكنه ان يكون قريبا منهم وعلى دراية بما يعانونه من بعض المتاعب أو المشكلات النفسية ويمكنه ان يمنع عن ابنائه الكثير من معوقات النمو والانحراف.. فالتنشئة السليمة هي التي تمنح الطفل حياة مشبعة بالحرية خالية من القيود بقدر الامكان، وممارسته قدرا من النظام هذا لا يعني القيد ولكنه يعني الضبط.

فالابن أو الابنة كيان معتدل يستجيب اذا وجد الاحترام وعومل على مستوى انسانيته.. أما معاملته على أساس الأمر والنهي والعقاب يرسب في نفسه الكثير من أسباب الهم والقلق والخطيئة وكلها تؤدي الى ان ينظر الابن الى أبيه في صورة المتسلط لا الموجه الصديق الهادي.

□ وقفة..

الحياة ذات جانبين: أحدهما مر والآخر حلو.. والسعيد من ينسى حلاوتها عندما يكون في وضع مر.. ولا ينسى مرارتها حين يسبح في نعيمها.

شئون عائلية

أعدتها: فاطمة سعد الدين

بوح ..





عندما غبت في غياهب هذا العالم الكبير شعرت بالضياع.. بالانتماء الى شيء صغير.. شعرت ان الوجود حولي كبير ومتسع مليء بالمخالب تجرح من يقترب منها، بدأت أفك حصار الشرنقة المضروبة حولي، ان أنقر قشر البيض المحاط حولي، ولكن.. فوجئت بعالم غير عالمي وأناس غير أولئك الذين أتمنى ان التقي بهم ـ أناس يمارسون ألعابا كثيرة، وأعمالا كبيرة لا يجدون متسعا حتى لانفاسهم.. لمشاعرهم لمشاهدة صفاء عيونهم وبراءة أفعالهم، لأنهم فقدوها لفعل الضغط وعدم الاستقرار.. فقدوها بسبب تلك المباهج التي يركضون خلفها.

عشت معهم لحظات من العمر هي في قياس الزمن أسابيع ولكنها في قياس عمري سنوات طوال، لأني ساعتها فقدت الانتماء الحقيقي، أصبحت ضائعة كبحار ألقت به سفينة في أعماق بحر كبير واحاطه سمك القرش من كل مكان، عشت الضياع بعينه وتنفست الألم، وتجرعت مرارته فما أصعب أن تفقد انتماءك لنفسك وما أصعب ان تفقد معي ذلك..؟! ما أصعب أن تجد نفسك كالدمية يحركها من حولك بارادتهم، وما ألم ان تتجاوب أنت لهذا الانشطار وتبادلهم الابتسامة ـ ابتسامة نفاق كي ترضي من تحب ـ ولكن تظل المواجهة والتحدي والاعتراف بمعنى الذات، بل القرار الأخير في صالحك إن أنت أحسنت الخيار.

قبل الوداع

وجئنا الدرب اغرابا
كما جئناه أحبابا
وجئت الدرب أسأله
عن الدهر الذي غابا
فقال الدرب لا تحزن
فزهرك صار أعشابا

رسائل عائلية

ـ الله معك يا طفلي وقلبي معك ووجداني.. الله معك على قسوة الايام وتبدل الاحوال فكل ما في هذه الحياة ممنوع فلا تحزن: ان قالوا لك ان الولد المؤدب يجب ان يتكلم بضع كلمات ثم يسكت حتى تصدر باقي الأوامر.

الولد المؤدب يجب ان يخفف صوته ولا يلعب في الشارع لما في ذلك من قلة ذوق.. وحتى لا يقال له انه تربية شوارع.. احفظ خطوتك وامش باتزان فالخطوة محسوبة والضحكة ممنوعة والابتسامة الخفيفة (بس) مسموحة. هذه هي الاخلاق الرفيعة.

لا تلعب كثيرا فاللعب يفقد الهيبة ويحمد على الاستهتار وافعل ما شئت بعد ذلك لان بقي لك شيء بعد اليوم ممنوع غير سنك الصغيرة ويمكن في يوم ان يطرأ عليها تعديل.

وتتناسى ان لكل حال الطفولة شقاوتها.. وان اخطاء الصغير لهي أجمل وأروع اخطاء لانها غير مقصودة.

فلتصفح عنهم ونتركهم يعيشون طفولتهم كما يريدون وكفانا تدخلا في كل شيء.

لك ابني

ابني حبيبي أعلم انك في سن تحتاج فيها لرعاية اكثر.. وأعلم انني قد ابتعدت عنك كثيرا بما فيه الكفاية ولكن الى متى وأنت تخطيء وتقول ما زلت مراهقا.. ليست هناك مراهقة فعلية الا في قاموس الفاشلين او الضائعين وانا لا أريدك ان تكون منهم فالمراهقة يا عزيزي دخيلة علينا اوهمونا بها فاقتنعنا بها وتعودنا على قولها.. فهل هناك يا ابني من يرغب في فعل عمل غير مرغوب فيه او يخطيء بارادته ويقول انني في سن مسموح فيها الخطأ وسوف أكبر غدا وتتعدل.. ماذا سيتعدل وماهي السن المسموح فيها الخطأ لنخفيها عنكم.. أنظر يا ابني حولك وسترى شيوخا وأطفالا وشبابا من كل الأعمار ولكنهم ما زالوا مراهقين.. لأنهم تركوا لأنفسهم الحرية.. بدون حساب فلو كبحوا جماح رغباتهم وعودوا أنفسهم على فعل الصالح لما كان هناك اخطاء.. أنظر ايضا يا ابني حولك سترى من هم في سنك ولكنهم متحصنون بالأدب والاخلاق الرفيعة ولم يقولوا دخلنا سنا ابيح لنا فيها الخطأ.

فدعك يا ولدي من ذلك كله وعد وابدأ من جديد وسأرافقك الخطوة من البداية خطوة خطوة.. والله معنا.

□ عزيزتي..

الى متى تسمحين لمن حولك بالتكلم عنك بهذا الاسلوب وبانك ضعيفة لا حول ولا قوة لك سوى حبيبات من الدموع تذرفينها عندما تسمعين شيئا لم يعجبك او عندما تحلمين بشيء ولم يصلك.

لماذا لا تدخلين معهم في نقاش.. نعم في نقاش في سين وجيم.. لماذا لا تكون لديك المبادرة بدلا من ذرف الدموع التي تبدو مملة في بعض الأحيان فتدفع من حولك للشفقة عليك لا اكثر ولا أقل.. وقد يتعود عليها كثير وتصبح شيئا عاديا بالنسبة له. روتين يجب ان تمارسيه وان لم تفعليه فسيضحك ويذكرك ألم يحن وقت مناحتك.

عزيزتي..

اتركي نصيحة جدتك لك وقولها لك ان دموعك ستجعله يقف في صفك بالعكس في هذه الأيام ستجعله يقف ضدك لأنه مل من كثرة المياة المخزونة لديك.. ألم يحن وقت لتجف فيها قليلا ليتمكن من سماع صوتك معها قليلا.. نعم تذكري صوتك وليست قطرات دموعك. مرة اخرى.

□ محادثة مع نفسي..

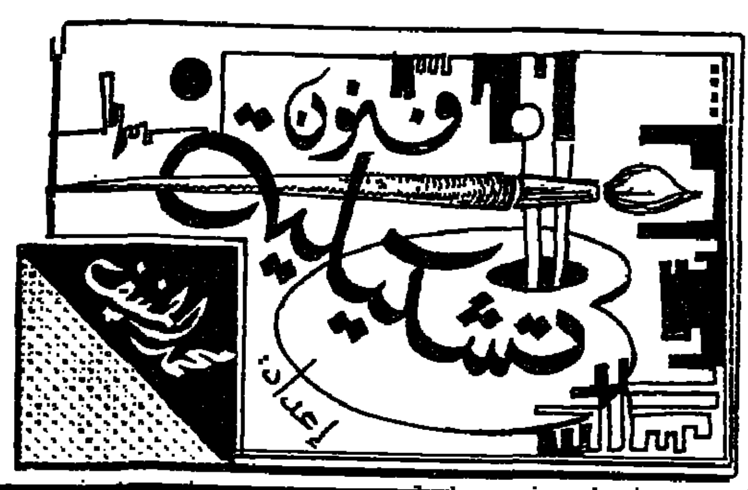
ما زلت أنظر لنفس المكان واكتب ما بخاطري. ما زلت أنظر في نفس المكان ولم تمل منه نظراتي.. اني أتذكر انني مهما علوت فانني بشر.. وانني مهما حكيت فلن أصل الى ما أريد لان ما في الخاطر سيزول بمجرد كتابته كما يقولون.

ولا القول لهم عما في النفس سيزيح شيئا مما على القلب بل سيزيد تعقيدا ويجعلني أندم انني أفضيت به.. ويذكرني بالقول المكرر الذي يقول (ان المرأة لا يتبقى في فمها شيء) لذلك لن أفضي لهم مادام الشكوى ستصبح شكوتين ولكن ماذا اصابني حتى أتساءل.. هل جننت ام ماذا انني حائرة ولكن لماذا نظراتي كلها تتجه نحو مكان واحد.. وزاوية معينة زاوية باردة ليس بها أي شيء يلفت الانتباه حتى تشدني الا صمتها الذي يشبه جمود نفسي الموحش.

ولكن وبالرغم من ذلك لا أنكر ان النظر لذلك المكان الصامت يريح نفسي ويدفعني للمناقشة مع نفسي اكثر واكثر.. هناك أشياء أخرى مخفية لم أتحدث فيها بعد.. ولن استطيع التحدث فيها ايضا لان محاسبة نفسي الآن أصبحت صعبة وغير ممكنة.

فلقد تأخرت كثيرا في المحاسبة.. وهذا خطأ مني اعترف به الآن لنفسي وفي وحدتي فالمحاسبة يجب ان تكون أول بأول حتى لا أصل لما وصلت له الآن.

أرام الحارثي



السَّليم أمَام المَحكمَة التشكيليّة



● الجمعية لم تفتح لي ذراعيها.. وهذه هي الحقيقة

● عمر الحركة التشكيلية المحلية ٣٠ عاما فقط.. فمن هو المؤسس؟!

□ السليم في احد معارضه □

كلمة .. محاكمة .. تعني ان هناك قضية بها مدع ومدعى عليه وايضا لاتخلو من الشهود.. ونحن هنا نضع الفنان. محمد السليم في قفص الاتهام التشكيلي ونوجه له اتهامات على شاكلة استجواب تاركين له حرية الدفاع دون محام اما الشهود فهم القراء من الفنانين ذوي العلاقة بهذا الفنان «فنيا» دعونا ندخل قاعة المحكمة.

○ لماذا لم يجب السليم على هذا السؤال؟

□ السليم ولقب الريادة □

الرائد.. او ريادة اي مجال تعني الاسبقية في ذلك ونجاح الرائد فيه وتأثر الآخرين به.. ومن هذا المنطلق كثيرا ما نقرأ.. ونسمع ان السليم رائد من رواد الحركة التشكيلية.. فهل استحق السليم هذا اللقب.

■ المحقق التشكيلي: هل تستحق ان يقال عنك رائد:

ـ يصمت السليم قليلا ثم يبدأ في اجابته بهدوئه المعهود..

اقول جازما بأنني حققت كثيرا من ذلك لكنني لست انا من يحدده.. وهذا كما هو معروف دور النقاد.. وليس من واجبي ان ابحث عمن يتبع اسلوبي او من اثرت عليه.

●●●●●

■ يحدث في القاعة همسات واصوات متداخلة ونظرات من بعض الفنانين خصوصا ممن تأثروا به.. يقطع تلك الهمسات صوت «المحقق التشكيلي» وامرهم بالهدوء.

●●●●

■ يكمل السليم اجابته الدفاعية: رسالتي هي ان اعمل ولغيري ان يعمل وهكذا تستمر الحركة في العطاء: المهم الا التزم بقيود اوجدها لنفسي «من حيث ادري او لا ادري» كما يفعل البعض..

●●●●●

■ وقف احد الفنانين مقاطعا: مطالبا السليم بتحديد من هم البعض مما اضطر المحقق الى طرد ذلك السائل من المحكمة لعدم التزامه بالاداب التشكيلية.

●●●●

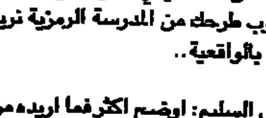
احتجاج من خامة الزيت

■ المحقق التشكيلي: هناك احتجاج مقدم من خامة الزيت التي تستخدمها في رسم اعمالك دائما واتجاهك لضرتها الالوان المائية بشكل دفعك لاقامة معرض كامل دون اشتراك اي من اللوحات الزيتية او حتى الاستئذان منها: فهل نجحت تجربتك؟.. وان لم يكن كذلك فلماذا اقدمت على ذلك.

ـ الفنان السليم: هذه التجربة للمائيات لم يكن الهدف من تنفيذها اقامة معرض




□ محمد الشدي □ ترحب بالسليم وبغيره من الفنانين □

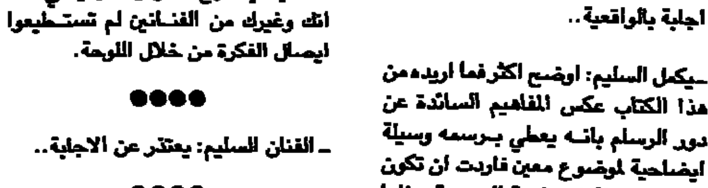


وكان الهدف هو تجميعها لعمل كتاب ليتناول مواضيع شتى هي مواضيع الاعمال.

●●●●

■ المحقق التشكيلي: نريد ايضاحا فأسلوب طرحك من المدرسة الرمزية نريد اجابة بالواقعية..

ـ يكمل السليم: اوضح اكثر فما اريده من هذا الكتاب عكس المفاهيم السائدة عن دور الرسلم بانه يعطي برسمه وسيلة ايضاحية لموضوع معين فاردت ان تكون الكتابة وسيلة ايضاحية للرسمة.. فلما تجمعت لدي مجموعة من الاعمال وفكرت في طباعة الكتاب فوجدتها مكلفة وليست لدينا السوق المشجعة لتسويق مثل هذا الكتاب فعدلت عنها وقررت عمل معرض بها خصوصا وان لي فترة طويلة لم انظم بها معرضا.. وفي اعتقادي انه كان معرضا ناجحا لتجربة ناجحة.



●●●●

● يستأذن احد الحضور من غير الفنانين في طرح سؤال: هل يعني ذلك انك وغيرك من الفنانين لم تستطيعوا ايصال الفكرة من خلال اللوحة.

●●●●

ـ الفنان السليم: يعتذر عن الاجابة..

●●●●

○ السليم بعيد عن المشاركات ○

■ المحقق التشكيلي: انت متهم بابتعادك عن المعارض والمشاركات فما هي اسباب ذلك.

ـ يعترض احد محبي فن السليم على السؤال قائلا ان السؤال يدل على جهل صاحب الاتهام باخبار السليم.

●●●●

ـ ينفعل السليم ويبدو ذلك من خلال تساؤله بماذا يعني ذلك ليؤكد قائلا ان كان المقصود بابتعادي عن حضور المناسبات الافتتاح فهذا راجع لمناسبة المعرض من حيث الوقت. ومتى علمت به بوقت مناسب مع مواعيدي والتزاماتي الاخرى فلن اتأخر عن الحضور غير انني ساحضر بلاشك بعد انتهاء مناسبة الافتتاح وقبل انتهاء المعرض.. اما المشاركات في المعارض الجماعية فلم ولن اتأخر عنها ابدا.. الا في حالة تنظيم معرض جماعي بشكل سريع واكون فيه خارج الوطن مثل مناسبة معرض جسر الملك فهد السعودي البحريني.



□ احد اعماله المائية □




○ ماذا قدم السليم للفنانين ○

□ المحقق التشكيلي: عرفت كاول رئيس للجنة الفنون التشكيلية في جمعية الثقافة والفنون ثم اصبحت مؤسسا ومديرا لدار الفنون السعودية فما الذي قدمته للفن التشكيلي من خلالهما.

OOOO

ـ الفنان السليم: عملت للجمعية اشياء كثيرة من اهمها المرسم والمعارض الجماعية والشخصية لفنانين من مختلف مناطق المملكة وقدمت خططا لمشاريع لم يكتب لها الحظ في التحقيق.. وعندما يئست من تجاوب الجمعية في تحقيق ما خططته بالمشاركة مع الفنانين السعوديين من مختلف المناطق. بدأت في التفكير في ترك الجمعية لانها ليست مهيأة لتفهم اهمية الفنون التشكيلية للثقافة السعودية. وفكرت في تأسيس دار الفنون السعودية لتقدم شيئا مما فكرت بتنفيذه عن طريق الجمعية فبدأت بتأمين كل ما يحتاجه الفنان التشكيلي من مواد وادوات كانت غير متوفرة وقتها في المملكة.

OOOO

□ المحقق التشكيلي: اذن هدفك تجاري فقط

□ ليس هدفي تجاريا فقط □

○ ماذا قال عن اجيال الحركة التشكيلية المحلية

ـ السليم مدافعا: ابدا فقد قمت بنشر بعض الكتب والشرائح الفلمية والكروت البريدية من اعمال الفن التشكيلي السعودي لعدد من الفنانين.

●●●●

■ المحقق التشكيلي: هناك من يدعي انه مؤسس الحركة التشكيلية ويضيف اسمك في القائمة فهل تحدثنا عن البداية.

ـ الفنان السليم: هناك حقيقة يجب ان يعرفها الجميع هي انه لا انا ولاغيري من الفنانين اسس الحركة التشكيلية. انها اتت نتيجة طبيعية لتقرير مادة التربية الفنية والاشغال اليدوية في مدارس المملكة حيث بدأت حركة المعارض المدرسية والمنافسة بين المدرسين لتلك المادة عام ١٣٧٦/١٣٧٧هـ اي منذ ثلاثين عاما تقريبا. اما عن اول المعارض التشكيلية فكان معرض بنادي النصر ومعرض عبدالعزيز الحماد بنادي الشباب.

●●●●

■ المحقق التشكيلي: انت متهم بعدم قبولك لدعوة جمعية الثقافة والفنون عندما قال رئيس مجلس ادارتها في لقاء اجرى معه ان الجمعية تفتح ذراعيها لك:

●●●●

ـ السليم مدافعا موضحا الحقيقة: احاديث الشدي ليست غريبة وما قاله يعتبر بالنسبة لي افتراء وبعيدا عن الصواب والحقيقة. فالشدي لم يفتح ذراعيه والجمعية تفتح ذراعيها لكل فنان الا محمد السليم لانني منذ حوالي سنتين ارسلت له خطابا اسامحه واعتذر عما مضى لفتح صفحة جديدة من التعاون في صدق لانجاح نشاط الفنون التشكيلية.. واستغلها عن طريق انشط قسم في الجمعية لجنة الاعلام والنشر التي تعطيك ما ينطبق عليه المثل «تسمع بالمعيدي خير من ان تراه» وذلك بالتشهير بمحتوى خطابي. اما ما اقترحه فهو فصل الفنون التشكيلية عن جمعية الثقافة والفنون واعطاؤها صيغة الجمعيات المماثلة لها في جميع انحاء العالم. جمعية تستمد قوتها من الفنانين ومحبي الفنون.

●●●●

■ تتوقف المحاكمة قليلا ليتداول ما تمت مناقشته واستجواب السليم حوله.. ويقترح انهاء الجلسة بسؤال بعيد عن علاقة السليم بالجمعية قائلا:

●●●●

■ المحقق التشكيلي: دائما تحاول الهروب من تحديد اجيال الحركة التشكيلية رغم كونك احد روادها.

●●●●●

ـ الفنان السليم: الحركة التشكيلية نشأت متأخرة عندنا لكنها ليست كما هي نشأة الحركات في الدول المماثلة.. لو فرضنا الجيل يمثل عشر سنوات من عمر الحركة الا انها بالنسبة لنا تمثل خمس سنوات ان لم تكن اقل لانه نسبيا يدخل الساحة الفنية سنويا اعداد كبيرة من الفنانين والابتعاث مستمر على المستوى الاكاديمي.. فاذا كان عمر الحركة عندنا ثلاثين سنة فليس من الانصاف ان نقول بان لدينا ثلاثة اجيال من الفنانين والواقع يمثل عشرة اجيال تزيد او تقل لكن الذي اريد ان اوضحه ان مستوى حركتنا لثلاثين عاما تماثل مالايقل عن ستين عاما في دول مماثلة.

●●●●●

■ المحقق التشكيلي: من الذي يرشحه السليم للبقاء في الساحة التشكيلية ومن الذين لا يستحقون البقاء لنستطيع متابعة عطائهم ومحاكمة من يتخلف عن ذلك.

●●●●

ـ الفنان السليم: لايبقى الا الفنان الصادق المبني على مبادئه الخير للانسانية لكل مجتمع والفنان الصادق العارف لاهمية دوره في اداء رسالته الانسانية والمدرك لواقعه الواثق بخطى ثابتة مهما صادفته الرياح.

● اما الفنان الذي يجب الا يبقى فهو الراكض على الشهرة والكسب المادي، فكل شيء زائل الا الحقيقة لاتنتهي..

● رفعت الجلسة ●

المحقق التشكيلي

م.م



● بمناسبة السنة الدولية للسلام العالمي اشترك كل من رابطة العالم الاسلامي والمجموعة الاسلامية الثقافية في منظمة الامم المتحدة بالاشراف على اقامة معرض للرسومات التشكيلية للفنان السعودي الدكتور عبدالحليم رضوي والذي افتتحه السيد رفيع الدين احمد نائب الامين العام لمنظمة الامم المتحدة للشئون السياسية وذلك.. في مبنى منظمة الامم المتحدة .. وقد القى في الحفل كلمة الدكتور فهد محمد النصار مدير مكتب رابطة العالم الاسلامي في نيويورك.. والذي قال فيها: اننا سعداء جدا باقامة معرض للفنان السعودي الدكتور عبدالحليم رضوي مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة.. وهو مشهور الفنان سعودي في داخل وطنه وحول العالم.. ثم القى محمود صيام رئيس المجموعة الاسلامية والثقافية ورئيس الشعبة السياسية في منظمة الامم المتحدة جاء فيها: اننا اليوم نستقبل اخا كريما من المملكة العربية السعودية هو الفنان الدكتور عبدالحليم رضوي.. الذي قدم من وطنه العزيز وهو يحمل رسوماته التشكيلية المعبرة عن السلام وهذا يدل على تسابق المسلمين في الدعوة الى السلام. ثم توالت الكلمات. والتي كان منها كلمة.. السيد رفيع الدين احمد نائب الامين العام لمنظمة الامم المتحدة والذي قال: يسرني ويشرفني تلبية الدعوة والقيام بافتتاح المعرض وقد احسنتا اختيار المناسبة والمكان وهو مبنى الامم المتحدة.. ثم يضيف ولي الشرف العظيم الان باعلان افتتاح هذا المعرض للفنان السعودي الرضوي.. ثم قام بقص الشريط. بعد ذلك سجل الحضور كلماتهم المشيدة باعمال الرضوي في دفتر الزيارات..

معرض الرضوي في مبنى الامم المتحدة

المنبر

لااحد ينكر اهمية القلم الناقد.. الصادق.. والامين.. في المشاركة باي مجال من مجالات العطاء.. فالقلم اداة ووسيلة ايصال نتائج التفاعل مع ما يدور حول حامل القلم.. ومن هذا المنطلق.. نقف متسائلين امام حملة الاقلام هل ما يكتبونه نتيجة تأثرهم بما يرونه حقيقة ماثلة أو انهم يعتمدون على حاسة السمع.. وان كان ما يكتب نتيجة ردود فعل فهل صدقوا في طرحهم من مبدأ الامانة الادبية .. كل ذلك بما يختص بالفن التشكيلي .. فلدينا حصيلة كبيرة تملأ ارشيف كل فنان.. اما مكتوب عنه او عن غيره من زملاء المهنة.. ماراي الفنانين في ذلك.. هل صدقت الرؤيا وهل ما كتب عنهم.. كان دافعا صادقا لنجاحهم ام ان المسألة.. مسألة «نحن هنا» وتبدأ الاقلام تبحث عن مكانها في صفحات الصحف المحلية ذات المكانة العربية والعالمية لتكون بمثابة الشاهد على اهمية اولئك .. الكتبة.. وانهم اثروا الحركة التشكيلية بابداعاتهم في النقد او «النقش» على جبين التشكيل المحلي ليجد الزملاء حملة الشهادة العليا في هذا المجال انهم لم يكونوا مؤثرين او «مثرين» حركتهم باي من مجهوداتهم.. ذلك بعد ان تأتي الصحوة من اغفاءتهم التي لا نعلم متى تزول.. ما يدفعني للبحث عن القلم الوطني للكتابة عن عطاء هذا الفن ينطلق من انتمائي اللامحدود لهذا الوطن وبعد ان سمعت ما يجرح الاذن وما يدمي القلب.. امام ما يقدمه ابناء هذه الارض الطيبة.. حينما يقول احدهم.. غير مبال .. بان اقلامنا المحلية لم تأت بغير ما اتى به وانه هو من كتب التاريخ التشكيلي.. وانه لا يعترف باقلام البقية.. وفوق هذا وذاك انه لم يملأ عينه اي فنان محلي.. وهناك الكثير..

دعوة صادقة للاقلام المحلية..

لا ادري ما معنى ان يقيم كل فرع من فروع جمعية الثقافة والفنون معرضا جماعيا لفناني المملكة.. بالامس كان المعرض الثالث بالرياض.. والذي نتحفظ حول كيفية اعداده حتى لا نجرح المشاعر.. ونترك لهم الكسب الاعلامي.. كما يحلو لهم.. على حساب امور كثيرة واليوم.. نقرأ ان فرع الاحساء يعد معرضا جماعيا لفناني المملكة .. وغدا بالدمام.. وبعد غد في جدة ثم المدينة فالقصيم.. فمن اين يأتي الفنان بالاعمال ليشارك بها في هذه المعارض.. واهم من ذلك كيف يعيد المسؤول عن المعرض الاعمال للفنانين.. اشياء كثيرة وليست بالسهولة ايجاد حلول لها.. فلماذا لا يكتفي كل فرع باقامة معرض لمن حوله من الفنانين.. ويترك المعرض الجماعي لوقته او ان يؤخذ افضل الاعمال من معارض الفروع.. ويقام بها معرض شامل.

أحلى كلام: للامير سعود بن بندر:

وينك انتي..
والله اني لودريت
وين في الدنيا سكنتي..
لترك الماضي وباكر
واحزم امالي واسافر
واقصدك مهما بعدتي
وينك انتي..

○ محمد ○

■■ الفن التشكيلي باسبانيا:

الامير فيصل بن فهد يوافق على اقامة معرض للفنان رضوي


■ فيصل بن فهد ■

الرياض/ واس ..

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على اقامة معرض تشكيلي للفنان السعودي الدكتور عبدالحليم رضوي في العاصمة الاسبانية مدريد في الصيف القادم وذلك تشجيعا من سموه للحركة الفنية التشكيلية ولما لها من دور اعلامي في ابراز الصورة المشرقة للتراث الحضاري بالملكة.

وتأتي موافقة سموه على اقامة هذا المعرض في اعقاب النجاح الذي حققه المعرض التشكيلي للفنان الرضوي الذي اقيم مؤخرا في الامم المتحدة بمناسبة السنة الدولية للسلام العالمي والذي حقق نجاحا وابرز بالصورة الحية الجهود التي تبذلها المملكة من اجل السلام في العالم.

مساء اليوم بالغرفة التجارية بالدمام

غياب المعلومة في الصحافة المحلية عنوان الأمسية الإعلامية التي تقيمها جمعية الدمام

الدمام ـ اعلام الجمعية.

غياب المعلومة في الصحافة المحلية.. هو عنوان الامسية الاعلامية التي تأتي في نطاق انشطة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام ممثلا بقسم الاعلام والنشر بالفرع وتعقد بقاعة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية مساء يوم الخميس المقبل ١٤٠٧/٥/٨ هـ ويشارك فيها نخبة من رجالات الصحافة والاعلام المحليين وهم:

د. فهد العرابي الحارثي المشرف العام على مجلة اليمامة.

الاستاذ صالح العزاز سكرتير تحرير مجلة اليمامة

الاستاذ رضا لاري رئيس تحرير صحيفة سعودي جازيت الصادر باللغة الانجليزية.

الاستاذ داود الشريان المحاضر بجامعة الملك سعود.

هذا وقد جاء اختيار هذا الموضوع ليكون عنوانا للامسية الاعلامية بهدف اعطاء مثل هذا الحوار الصيغة المنهجية والمهنية التي تعزز من قيمة هذه التجمعات وستعطي للمشارك حرية اختيار العناصر التي سيركز عليها من خلال هذه الامسية وسيتم طرح ما يقارب من عشر نقاط على بساط البحث من بينها.

ـ اهمية المعلومة في العملية الاعلامية.

ـ مشاكل الحصول على المعلومات بصفة عامة.

ـ اسباب غياب مراكز المعلومات داخل الاجهزة الاعلامية.

ـ ما هو دور مراكز المعلومات الحالية بالنسبة لوسائل الاعلام.

هذا الى جانب النقاط الاخرى المدرجة للبحث وقد تم توجيه رقاع الدعوة لعدد من المسؤولين والمهتمين لحضور هذه الامسية.. ومن المنتظر ان تشهد الامسية حضورا منقطع النظير من قبل المسؤولين الاعلاميين بالملكة.



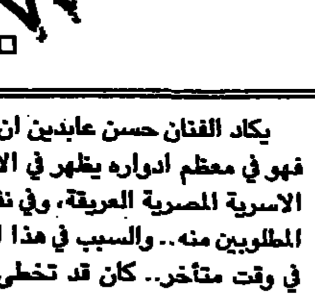

□ د. فهد العرابي □


□ صالح ابو حنية □


□ صالح العزاز □

OO





□□ القاهرة ـ من عاطف عوض.

* الفنان حسن عابدين لـ (فنون):

طالما هناك تدقيق من الدول العربية سنخرج بالافضل!

انا لست امتدادا لنجيب الريحاني..

«فيه حاجة غلط» نقطة تحول في حياتي

يكاد الفنان حسن عابدين ان يتخصص في دور (الاب المصري).. فهو في معظم ادواره يظهر في الاسرة كأب يحمل معه المثل والتقاليد الاسرية المصرية العريقة، وفي نفس الوقت يتحمل كل الصبر والحزم المطلوبين منه.. والسبب في هذا التخصص في هذا الدور انه ظهر فنيا في وقت متأخر.. كان قد تخطى مرحلة الشباب المبكر؛ واظهرته الكاميرا في هذا السن ذي الملامح الابوية الجادة..

لكن حسن عابدين ـ في هذا اللقاء ـ يتحدث لقراء (فنون) عن تجاربه وارائه الشخصية في اكثر من قضية لعل اهمها: قضية فنية لها اكثر من بعد وهي ان الفنان لا يمكن تكراره: فهو ليس امتدادا ـ مثلا ـ لنجيب الريحاني.. بل ان كل فنان يجب ان يتميز بشخصية فنية مختلفة حتى وان تكررت المواقف والادوار والروايات.. وهذا هو نص الحوار:

هواية ظهرت مبكرة

□ كيف اكتشفت في نفسك موهبة التمثيل.. ومتى؟.

ـ في الحقيقة هي كانت هواية بدأت مبكرةجدا في داخلي.. وكنا نحاول ان ننميها عن طريق المدارس والتي كانت تهتم بالنواحي الفنية. سواء في الابتدائي او الثانوي.. وقد شعر الاخرون بهذه الموهبة بداخلي مبكرة جدا وصقلت بمرور الزمن والخبرة والايام.

ظهرت فنيا في الوقت السليم

□ اذا كانت الموهبة ظهرت مبكرة.. فلماذا ظهرت انت متأخرا؟!.

ـ انا من وجهة نظري ظهرت في التوقيت السليم الذي قدره لي الله سبحانه وتعالى. بدليل اني لم اظهر قبل تلك.. وما زال هناك فنانون في مصر انا اعرفهم افضل مني ولكن لا احد يعرفهم ولم يظهروا حتى الآن.

هكذا عرفني الجمهور

□ فكيف اذن عرفك الجمهور؟.

ـ الجمهور هنا له شقان: جمهور الشارع والجمهور الفني.. فقد عرفني جمهور الشارع من خلال مسرحية اسمها (نرجس).. اما الجمهور الفني فقد عرفني من خلال مسرحية اسمها (هبط الملاك في بابل).

□ ماذا تقصد بالجمهور الفني؟.

ـ اقصد جمهور الحقل الفني الخاص بمسرح الدولة الذي انا عضو فيه.

«فيه حاجة غلط»

□ ما هو العمل الذي يعتبر علامة تحول في حياتك الفنية؟.

ـ يوجد عمل تليفزيوني كان له دور كبير جدا على مستوى المنطقة كلها.. وهو مسلسل تليفزيوني اسمه (فيه حاجة غلط).. وان قبله ايضا اعمالا وبعده جاءت اعمال.. الا ان هذا المسلسل كان له تأثير كبير لارتباطه بمشاعر الجمهور وتطلعاته فكان نقطة تحول حتى بالنسبة لشعور الناس بي.

نهاية العالم ليست غدا

□ ما هو العمل الذي قمت به ولم يفهمه كثير من الناس؟.

ـ مسلسل (نهاية العالم ليست غدا).. وفي الحقيقة كنت متحمسا له جدا.. لكنه كان اكبر من استقبال الناس له.. وكنت اتصور ان هذا المسلسل نقطة تحول في الدراما والفن.. ولكن مع الاسف انا فوجئت بكثير يكلمونني في التليفون ويقولون لي: (احنا مالنا ومال العالم الثالث!!).

وعندما فوجئت بهذه الاسئلة لم اجد كلاما اقوله وقلت: لا حول ولا قوة الا بالله!! حتى الجغرافيا لا يعرفها البعض فنحن ننتمي الى العالم الثالث.. وعرفت لماذا المسلسل لم يفهم.

ثم جاءني تلغراف من دكتور وقال لي: (اشكركم، لقد وصلتنا الرسالة!!).. وهذا كان ابلغ ما قيل في هذا المسلسل.

انا والتليفزيون

□ التليفزيون اخذ من اعمالك نصيب الاسد.. لماذا؟.

ـ الحقيقة انا انظر للتلفزيون على انه النافذة التي يستطيع الفنان منها ان يخاطب مائة مليون واي عمل اخر لا اعتقد انه يستطيع ان يخاطب هذا العدد الضخم.. والاعمال التلفزيونية مساحتها كبيرة جدا.. ويستطيع الفنان ان يعبر فيها عن كل شيء.. ولكن مساحة العمل المسرحي هي ثلاث ساعات مساحة الفيلم ساعة ونصف او ساعتان.. فالمساحة ضئيلة في المسرح والسينما ولا يستطيع الفنان ان يعبر عن كل ما يريد ان يقوله.

الفن الكوميدي احب الي

□ انت تجيد الكوميديا والتراجيديا.. ايهما اقرب اليك؟.

ـ انا اقرب الى الفن الكوميدي.. لكن ليس كل ما يتمنى المرء يدركه.. فانا عادة اخضع جهازي العصبي للشخصية نفسها.. فانا دائما اخذ من الشخصية ولا اعطيها الا ما ندر.

□ ما هو المثل على ما تقول؟.

ـ اذا كانت الشخصية مثلا لرجل محبط اقتصاديا او اجتماعيا او عاطفيا.. فالشخصية هي التي تفرض نوع الاداء.. ولكن انا احب اعمل الكوميديا لان شعبنا العربي يحتاج الى البسمة.

العلاقة بين الفنان وجمهوره

□ كيف تكون العلاقة الصحيحة بين الفنان وجمهوره في نظرك؟.

ـ الصحيح هو ماذا اعطي انا للجمهور.. ما الذي يضيف قيمة للجمهور.. وما الذي يرتفع بمستوى الجمهور.. ايا كان هذا الجمهور.. وانا لا اؤمن اطلاقا بنظرية (الجمهور عاوز كده) لان هذه نقطة ليست في صالح الجمهور.. لان الجمهور يريد الكمال في كل شيء ولا يريد التهريج.. لا يريد ان اتفوه بالكلمات البذيئة حتى لا يرددها الطفل او الرجل.

مواصفات الفنان الكوميدي

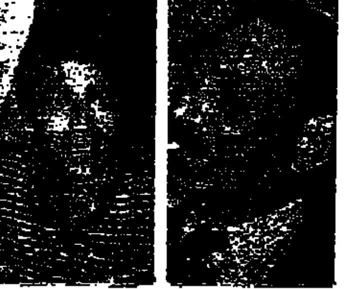
□ هل هناك مواصفات معينة للفنان الكوميدي؟.

ـ زمانا كان ذلك فكان الذي عنده اي عيب خلقي في جسمه او شكله.. كان ممكنا ان يضحك الناس.. الان اصبح يثير الاشفاق.. اما الكوميديا الآن اذا لم يكن ذكيا فلن يضحك الناس.

الفنان ومشاكل العصر

□ ماذا تقصد بالذكاء؟.

ـ اقصد بالذكاء كيف يوظف قدراته ويكون في عظم الشخصية التي يمثلها والموقف.. فالفنان الكوميدي عندما يتناول مشاكل العصر يمكن أن يطلع منها كوميديا رائعة وساخرة.


□ نجيب الريحاني □ □ محمود الجندي □

علاقتي بالسينما سطحية

□ ما هي علاقتك بالسينما؟.

ـ علاقتي بالسينما سطحية.. وقد يكون العيب في انا ولا يكون العيب فيهم.. وهذا الموضوع.. لا يشغلني ولا احاول تصليح العلاقة مع السينما؟.

ـ ولماذا هذا الموقف؟.

ـ المخرجون الكبار اكثرهم لا يعملون.. واصبح الانتاج مثل (الفرن البلدي الذي يخبز فيه الخبز) وانا اعلم الآن ان المملكة العربية السعودية بالتحديد وبعض الدول العربية تدقق الآن جدا في النصوص.. ولا تقبل اي عمل وترفض اعمالا كثيرة جدا اذا تنافت مع اي سلوكيات هناك.. وكنت اتمنى هذا منذ البداية وان شاء الله سوف تخرج فنا افضل وموضوعات جيدة طالما هناك تدقيق من الدول العربية.

لست امتدادا لنجيب الريحاني

□ وما هو تعليقك على الراي القائل بانك امتداد للفنان نجيب الريحاني؟.

ـ انا اشكر قائل هذا الراي.. وقد قاله الصحفي المصري الكبير صلاح منتصر واشكره لانه تكريم لشخصي.. ولكن انا لي راي اخر.. وهو لا يوجد فنان امتداد لفنان اطلاقا وعلى مدى التاريخ يقلده يصبح ليس له شخصية ويقع يستلهم منه روحه الفنية لان الفنان روح اصلا..

□ وما هو الصحيح اذن؟.

ـ الصحيح ان استلم منه المادة والوعاء الذي كان يعمل منه ويغترف منه.. وانا من الممكن ان اكون امتدادا للفنان نجيب الريحاني في المشاكل التي كان يتناولها ومشاكل المجتمع لا تنتهي.

ولكن لا اكون امتدادا له شخصيا.. ويأتي غيري يستلم وغيري وغيري.. ولا يقال انهم امتداد لحسن عابدين.. فالامتداد لا يكون في نوعية الوعاء نفسه.. نوعية القضايا التي اقدمها.. نوعية المشاكل التي اتعرض لها.. وعلاقتها بالناس فاذا كان المقصود من الامتداد هذا فتأكد انني سعيد جدا لهذا الامتداد.. وعموما فالفنان روح وليس هناك فنان امتداد لفنان اخر.

قدمت استقالتي من القطاع العام

□ لماذا قدمت استقالتك من مسرح القطاع العام؟.

ـ لاقتناعي الشديد ان هيئة المسرح بها موظفون كثيرون جدا.. وعندما تكون ميزانية المسرح في مصر اربعة ملايين والموظفون يتقاضون تسعة اعشار الميزانية والمفروض انك تنتج فهذه العملية تجاريا غلط وحسابيا غلط وغير معقولة.

فالمشكلة ان هناك سوء استخدام للامكانات وانا شعرت ان هناك استحالة لاصلاح الحال في القطاع العام.. وانا ظللت اواجه واواجه حتى اصبت بحالة احباط..!! ولم اكن سلبيا وان هذه ليست سلبية مني فقررت ان ابعد وقدمت استقالة (في سبتمبر الماضي).






يـاما سهرت الليل والناس غافـين
اعـزف على اوتار قلبي تقاسيم
الحـان قلب.. صابه الهم همين
قلب الحزن صارت همومه ترانيم
يـاما رجيت الوصل والشوق مظنين
عنـدك خبر.. شوق المولع تعاظيم
سـالت على خدي دموع من العين
دمعـة رجا.. ودمعـة لصدري تقاسيم
يـاما شكيت الحال بـاكامل الزين
قلب العنا.. محتاج منكم تساهيم
عـانيت بسقم الحب والهم يطوين
اسير شوق.. روحه بيدك تساليم
يـاما طلبنا شوفتك قلت بعدين
وجرح التصدد في كياني تساميم
لا. لاتحرم العين من شوف غالين
واحذر يجي في درب حبك تحاريم

«اسير الشوق» ـ الرياض

سؤال

تقوم الاذاعة باذاعة برنامج اكتب واكسب في مطلع كل اسبوع وهو في الحقيقة برنامج ممتاز فيه الثقافة والفائدة للمستمعين لكني لي ملاحظة بسيطة وهي: وقت اذاعة البرنامج غير مناسب حيث انه يذاع في الساعة ١٢.٤٥ دقيقة وهذا الوقت متأخر جدا.. ويضر بالاخوة المستمعين وخاصة الطلبة والذي نرجوه من المسؤولين في الاذاعة هو اذاعة البرنامج في ساعة متقدمة او تأجيله الى ليلة الخميس او الجمعة من كل اسبوع.

نرجو ان يتحقق ذلك والسلام عليكم.

بجاد عايض البقمي
تربة

اجواء فنية

● ونرحل مع اهم (قضايا) المسرح المحلي. هي بالتأكيد ليست قضية اقليمية.. وانما عالمية.

بطولها تنتاب الحركة المسرحية اعراض الوهن والضعف وبحلها.. نحصد العكس.. ويغدو الاشراق والابداع.. وتوافر الفرص.. سمات حية للمسرح.

(والنص).. يشكل كينونة كبرى لهيكل العمل المسرحي، وهو بمثابة العمود الفقري. فمتى ما كان مستقيما في الاهداف والمناولات والمعالجات والحبكات.. اصبح التنبؤ بميلاد فن جيد قريبا من الواقع!!.

والنشاط المسرحي المحلي.. يعاني في خطوته البدائية.. غياب النص بغض النظر عن كيفيته من ناحية المستوى، وهذا ليس عيبا حينما نعلم ان جميع البلدان المشهود لها حاليا بالتقدم في عالم المسرح.. كانت ابان انطلاقاتها الاولى تتعثر بحجر المشكلة نفسها، الا انها لم تقف مكتوفة الايدي تجاه ازاحتها واستطاعت بعد عدد من المحاولات الجادة القضاء على نقص عنصر (النص) وتذليل العوائق التي من شأنها تعطيل ديمومة النتاج التأليفي للمسرح.. وذلك عن طريق تقدير واحترام المؤلفين الكبار ماديا ومعنويا.. ناهيك عن دعم وصقل المواهب والاقلام الشابة في ذلك التخصص الكتابي بالاحتكاك، وحضور الدورات والندوات والدراسات الاكاديمية.

وهنا بوضوح شديد.. نتلمس خبر بعض الاسماء المجتهدة في التأليف المسرحي من حين لاخر.. لاسباب عديدة ذكرها قد ينزعج منه القارىء العزيز نظرا لرتابة (الروتين).. ووجودها علنا امام مرأى الجميع.

وكون الامر كذلك..

وفروع جمعية الثقافة والفنون فعلا لا زالت مقصرة في تقديم الاعمال المسرحية قياسا بالفنون الاخرى.. مبدية علتها في عدم وجود النص الذي على الاقل يتوافق مع طبيعة المجتمع المحلي.. وهذا في رأيي الشخصي قول لا يبرئها كاملا ازاء جمودها تجاه استمرارية الوضع.

وبما ان الفروع.. فعلا تبحث وتبحث عن النص المناسب فلماذا لا تكون بادرة التنقيب تبدأ من داخل اروقتها؟!.. لاسيما انه من المفروض ان يكون كذلك بحكم انها بيت الفنانين والادباء.. فعلى سبيل المثال.. اقامة مسابقة لافضل النصوص المسرحية كل موسم.. ومن ثم تقديم الجوائز المجزية والمكافآت القيمة للفائزين. واعتقد ان هذه هي ايسر وافيد السبل لخلق عامل التنافس الذي بكل الاسف مفقود على الساحة الفنية في وقتنا الحاضر.

ومن البديهي.. ان لا نتوخى تحقيق تطلعاتنا خلال فترة قصيرة من عمر التطبيق الفعلي للفكرة حيث انها تحتاج في واقع الامر الى سنوات.. وسنوات من الجلد والصبر.. حتى يزدهر (الكم) ومن بعد تبقى عملية الانتقاء والانتخاب بيد المخرجين والمتابعين المسرحيين.

على اية حال.. موضوع (غياب النص) يحتاج الى وقفات اخرى.. وايضا يحتاج الى اطروحات ومرئيات ومفاهيم المسرحيين.. ومن ضمنهم مؤلفو النصوص المسرحية.. وهذا باذن الله ما سنحاول تغطيته في الايام القريبة المقبلة.. والله من وراء القصد.

طلال لا زال صغيرا!!

بهرني (طلال فيفي) في قدرته العجيبة على الاداء الحسن، وتمكنه الغريب من مواجهة مستمعيه.. مهما يبلغ عددهم.

انه صوت.. صغير السن كبير الفن..

انه موهبة.. ستضيء في سماء الاغنية المحلية بعلانية صارخة في المستقبل القريب.. فعمره الآن لم يتجاوز الحادي عشر ربيعا.. وطالما عرفنا ان والده (الفنان الموسيقي) يحيى فيفي.. هو موجه (طلال) الاول فثقوا بان ذلك التوقع سيحدث لا محالة.. وان غدا لناظره قريب.

على الهامش:

ـ صوت عبد المجيد عبد الله الذهبي.. اشاع على اغنيته الوصفية الجديدة (اه يا الرياض) دفئا نقيا شعره المشاهدون من خلال المرناة.

ـ سراج عمر.. رغم ظروفه الخاصة التي رافقته في السنوات الاخيرة، الا انه لا زال يحتفظ بهوية (الملحن الاول).. بعد ان جدد مدة صلاحيتها منذ فترة قريبة عبر (العطش) لبدر بن عبد المحسن.!!.

تلميذ رغم انفه.

مسرحية اجتماعية.. ستطل عليكم بعد اسابيع قليلة.. سنرى نهاية الجهد والتعب والسهر.. كيف يكون؟! سنرى كوادرها المحبة لبعضها البعض.. كيف يتألقون؟!.. عمل مسرحي.. بقي عليه الظهور بعدما راقبته الانتظار والاقلام منذ ميلاد فكرته على الورق.. ومرورا بمرحلة الالقاء.. واخيرا بالبروفات على خشبة المسرح التي استهلكت ردحا طويلا من الزمن بغية الاتقان.. وظفر (عند حسن الظن).

رائد الاغنية العربية طلال مداح قادم.. فلا تستعجلوا!!.

شيء من الذات.

مراسم البوح.. اراها تسري كلفظ بديع من شفاه الشفق.. تلوح الوانها البيضاء بين ردهات الدجى.. قد تكون لذاتي النحيلة.. هي والنصر المؤزر.

وقد تكون عبئا على عاتقي المثقل بالآهات.. لمجرد انها سراب متمرد، سرعان ما ينفث رماده على هيكل امنياتي.

ومهما يكن طعم ذلك الامر.. حلوا ام علقما.. فيداي لا تمتعضان بعد ذلك، من تعصيبها لكشف جروح الحب.. التي تستبسل لخنق مكوث انينها وراء الاكمة!!.

وقفة محب.

ما قلت لا..
يوم عيون الشمس تغازلك بالدفا.
ما قلت.. لا
يوم جفون الليل.. تعانقك الهنا
وانا.. الجرح.
تعاندين الفرح.. بالنظر
ترسلين شوقي.. لعذاب العنا
اسالي خوفي؟!.
والا نور القمر؟!.
عن اسمي.. وعنواني انا.
وما قلت.. لا.

سعد محمد المطيري
الدمام

● يعلن/محمد اقبال الله دته باكستاني عن فقد دفتر اقامته رقم ٥٢٩١٤ تاريخ ١٤٠٦/٤/٤هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن/مؤسسة سلطان محمد الشهيل التجارية عن فقدان استمارة السيارة الخاصة بها نوع مازدا بوكس رقم ٣٢٢ رقم الشاسيه ٦٠٩٠٤٧ ورقم اللوحة ٢١٨٩١٠ موديل ١٩٨٣م نرجو من يعثر عليها الاتصال بالمؤسسة مشكورا على هاتف ٤٥٤٠٧١٢ وله الشكر.

● يعلن/زيد بن عبدالله بن مسعد عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس غمارتين م٨٥ رقم ٤٢٩٢٨٨٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/معمل بلاط الرياض عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين م٨٣ رقم ٤١٨٣٤٤٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن/مؤسسة عايض المطيري للمقاولات المعمارية عن فقدان اقامه مكفولها شعبان محمد محمود غانم مصري الجنسية رقم الاقامه ٦٥٢٤٩ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٤/٣٠هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن/علي بن علي احمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠٥١٧ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/عطيه موسى عطيه الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٧٩٢٥٩٢٤ تاريخ ١٤٠٢/٢/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او اقرب مركز مرور او شرطه وله الشكر.

● يعلن/صالح محمد عبدالله الملجمي يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ١٠٢٨٦٣٠ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/١/١٩ عن رغبته في تعديل اللقب الى السقاف بحيث يصبح اسمه كالتالي صالح محمد عبدالله السقاف فمن له معارضه عليه مراجعة القنصلية اليمنية بالرياض.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/معوضه علي حسين حامل حفيظة نفوس رقم ٧٦٤١ وتاريخ ١٣٨٢/٦/٢٧ سجل ابها طالبا اضافه الفخذ والشهرة بحيث يكون بعد الاضافه معوضه علي حسين آل عشبه القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/سعيد ثاني خميس سليمان العبدالرشيد حامل حفيظة نفوس رقم ٥٣٥٢٥/١١١١٥ وتاريخ ١٣٨٢/١٢/٢٨ سجل الرياض طالبا اضافه اللقب وحذف اسم المعتق بحيث يكون بعد التعديل والاضافه سعيد ثاني خميس عبدالله فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن/خالد محمد عبدالعزيز العيسى عن فقد استمارة سيارة تايوتا هايلكس م٨٠ رقم ٤١٧٩٧٢٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/فيحان مضحي الدليحي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤١٢٧٢ تاريخ ١٣٩٩/١٢/١٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/نبيل عبدالرحمن الجوهر عن فقدان رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٢هـ وصالحة الى ١٤١١/٤/١٢هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/صالح احمد عبدالله فاران الغامدي عن فقدان شهادة اسهم برقم ٦٦٣٦٤ رقم طلب الاكتتاب ٥٨٥٢٨٥ والصادرة من شركة تبوك للتنمية الزراعية بعدد ٣٦سهما الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة تبوك للتنمية الزراعية وله الشكر.

● يعلن سعيد مبارك محمد الشهراني عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م٨٣ رقم ٦٥٤٢٧٩٣ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٩هـ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ساتر عيد عمر العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥١٢٣٦٥٥ تاريخ ١٤٠٦/٥/١ هـ سجل الرياض قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن/لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد محمد جبريل ابراهيم نيجيري الجنسية بموجب الجواز رقم ١٨٨٩٥ وتاريخ ٧٨م الصادر من جده تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم ١/ثريا والمولودة في ١٩٨٠م ١٤٠٠هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/محمد فرج عبدالله المبروك حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٧١٢٩ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٤ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب واضافه الفخذ بحيث يكون بعد التعديل والاضافه محمد فرج عبدالله الدعجاني العتيبي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

●الاحساء/يعلن بركة براك العتيبي عن فقد لوحة السيارة نيسان بكب موديل ٨٥ رقم اللوحة ٤٣١٨٦٥٣ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او مرور الاحساء وله الشكر.

● عنيزه/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عنيزه المواطن صالح عبدالله محمد الدداوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٢ وتاريخ ١٣٧٩/٩/٢٤ هـ سجل عنيزه قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عنيزه أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرعر/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بعرعر انه انهى اليها ايتام/سويلم سند فريح الشراري عنهم امهم ليلى رشيد عبدالقبيسي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله المحمدية بمساحة كلية قدرها مائة واربعة واربعون مترا مربعا وخمسة وسبعون سنتمترا مربعا ١٤٤/٧٥م٢. المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول تسعة امتار وخمسة وستين سنتمترا ٩/٦٥م وشمالا بيت سلامه سند بطول تسعة امتار وخمسة وستين سنتمترا ٩/٦٥م وشرقا بيت منيع محمد الخليوي بطول خمسة عشر مترا ١٥م وغربا بيت سلامه سند بطول خمسة عشر مترا ١٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه.

● عرعر/تعلن مؤسسة العقيق عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٠٣٨٩٠ نقل سعودية صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● عرعر/يعلن حمود سليمان ضبيان العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٥٢٤٠٠ مرسيدس نقل السعودية صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● عرعر/يعلن عمر حمزه حسن الدرع سوري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤٣٨٦٢ تاريخ ١٩٨٢/٨/٢٣م صادر من دمشق يرجى ممن يجده تسليمه الى السفارة السورية او اقرب ادارة جوازات وله الشكر.

● البكيرية/يعلن المدعو/سعد مرزوق جهيم المزيني الحربي تعديل فخذه من المزيني الى البشري ليصبح اسمه بعد سعد مرزوق جهيم البشري الحربي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٨٠٥٢ وتاريخ ١٣٨٢/٣/١٢هـ سجل حائل فمن له معارضه عليه التقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالبكيرية خلال شهر من تاريخه.

● البكيرية / يعلن فهد مبيريك المزيني عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٢٣٠٥٠ داتسون غمارتين نقل السعودية موديل ٧٨م يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور البكيرية وله الشكر.

● حوطة بني تميم/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن عبدالرحمن بن عسلي بن محمد بن متين مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣٢ وتاريخ ١٤٠١/٧/٦ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حوطة بني تميم أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية بني سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن مصلح قبيل رداد النفيعي حامل الحفيظة رقم ٧٩٣٢٨ في ١٣٩٩/٥/١٧هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام على كامل قطعة الارض المعده للبناء والمحوشه بارتفاع مترين والواقعة بحي الحظائر بالسحن بني سعد والايلة اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ وهي تخصة فقط ولايشاركه فيها احد وحدودها واطوالها كالتالي: شرقا شارع بعرض ٨م ومما يليه ارض ورثة قبيل رداد النفيعي بطول ٣٥ متر غربا محرم الجرين العائد لورثة قبيل النفيعي ومسفر حسني النفيعي واحمد قبال النفيعي واخوانه بطول ٣٥مترا شمالا فسحة بعرض ٥م ومما يليها شارع بعرض ١٥م بطول ١٨م جنوبا فسحة ومما يليها خليج ورثة قبيل النفيعي بطول ١٨مترا فعلى من لديه معارضه التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الاعلان والله ولي التوفيق.

● الطائف/يعلن سعد حسين المالكي عن فقد بطاقه شخصية رقم ١٠١ صادرة من ادارة التشغيل والصيانة بالطائف بتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٤هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة التشغيل والصيانة بالطائف وله الشكر.

● الدمام/تعلن شركة احمد ناصر البتملي واولاده عن فقد رخصة قيادة عمومي باسم نصار احمد غلام باكستاني الجنسية ورقم ٢/٣٠٢٥ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٩هـ صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٦٦٦٧٥ وله الشكر.

● الاحساء/يعلن خليل ابراهيم العميرين عن فقد رخصة خصوصية سعودية رقم ١٨٩٢٥ تاريخ ١٣٩٨/٦/٩هـ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

● الاحساء/يعلن مبارك عبدالله الحميدي الدوسري عن فقد استمارة سيارة شفرليت سوبر رقم ٢٧١٠٦٩٦ موديل ٨٠ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

● حائل/تعلن/مؤسسة الرصيص للمقاولات عن فقد لوحة قلاب هينو م٨١ رقم اللوحة ٥٠٢٥٧٦٧ نقل السعودية صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل.

● حائل/تعلن المحكمة الشرعية بالسليمي انه انهى المدعو سعود عيد العيس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد الواقع في محله بقرية السليمي والداريه عليه بالهبه من والده المحدودة بالحدود الاتية: شمالا بطول ١١/٢٠متر ثم ينكسر نحو الشمال بطول ٣م ثم ينكسر نحو الشرق بطول ٣/١٠ متر يليه حوش جنوب بطول ١٤/٢٠متر يليه بيت شرقا بطول ١٣متر يليه شارع بعرض ٨/٤٠متر غربا بعضه بطول ٣/٦٠متر يليه بيت وبعضه بطول ٦/٧٠متر يليه ارض فضاء ويليهما شارع غير نافذ بعرض ٧/٨٠متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي/تعلن امارة الارطاوي بالسر بانه وردها خطاب مدير فرع الزراعه والمياه بجفن رقم ٧٣٧/٣/٦/٩ في ١٤٠٦/١٢/٢٢هـ المتضمن طلب المدعو فهاد صالح المطيري للارض الزراعية الواقعة في عشيران والذي حدودها كما يلي من الشمال ملك ماجد شقير وشريكه المشتري منهم جزاء خليف من الجنوب ملك محيا قدهي المطيري وشركاه من الشرق ملك فهيد فهد وشركاه من الغرب شارع مستطيل فمن لديه معارضه على طلب المذكور للارض المذكورة فليتقدم بما لديه من مستندات ووثائق في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي/يعلن محمد بن فالح بن محمد عبدالهادي القحطاني عن فقد محضر تسليم ارض صادر من بلدية مرات بتاريخ ١٣٩٩/٩/١٠هـ خاص بالارض رقم ١٤٠ مخطط ٢٦٤ بمدينة مرات يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى بلدية مرات.

● الدوادمي/يعلن معضد ساجي العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون غماره م٨٤ رقم ٥٢٤٠٠٧٨ نقل السعودية صادرة من مرور عفيف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور عفيف.

● المدينة المنورة/يعلن عبدالرحمن محمد سلامه النزاوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٨٥٠ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٠هـ صادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يجدها يسلمها لمرور المدينة المنورة وشكرا.

● الخرج/تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشه بانه تقدم لها المدعو بداح عبدالرحمن محمد سليم طالبا حذف جده الثاني سليم واضافه الفخذ آل سليم وكذلك الشهرة العامري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٤٧٨ وتاريخ ٨٣/٦/١٠هـ سجل بيشه بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافه كالاتي بداح عبدالرحمن محمد آل سليم العامري فمن كان لديه معارضه فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الخرج الفور/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر المواطن مصنيع هذال محمد آل فصلم الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٦٧ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٦ هـ سجل وادي الدواسر قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن علي بن راجح علي فهيد العجمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٧٧ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٢٣ هـ سجل الخرج قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القويعية/تعلن نوير بنت فهد بن عبدالله القحطاني عن فقد صك شرعي رقم ٩ تاريخ ١٤٠٥/١/٤ صادرة من محكمة القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة القويعية وله الشكر.

●القويعية/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقويعية بانه تقدم لها المدعو/ناصر بن نايف بن عبدالعزيز آل سعد القحطاني طالبا حذف فخذه آل سعد ووضع بن لبده في حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٣هـ سجل القويعية بحيث يصبح اسمه كاملا ناصر نايف بن عبدالعزيز بن لبده القحطاني فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من تاريخ الاعلان لهذه الادارة والله الموفق.

● القويعية/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقويعية بانه تقدم لها المدعو شتوي بن مبارك بن عبدالله بن مسدر الشيوي القحطاني طالبا حذف فخذه الشيوي ووضع آل قير وحذف جده الثاني مسدر في حفيظة نفوسه رقم ٦١١٥ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٥هـ سجل القويعية بحيث يصبح اسمه كاملا شتوي بن مبارك بن عبدالله آل قير القحطاني فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من تاريخ الاعلان لهذه الاداره والله الموفق.

● القويعية/تعلن المحكمة الشرعية بالرين انه انهى اليها المدعو عبدالكريم بن حمد بن بصري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقع في محله بالرين القديم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بيت عبدالعزيز بن براهيم البصري بطول ٢٢متر وشمالا بيت نوره بنت ناصر بطول ٢١متر وشرقا ارض موسى بن شبنان بطول ٢٨/٤٠متر وغربا شارع عرض ٤/٨٠متر بطول ٢٤/٥٠متر بالاحياء الشرعي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● القويعية/تعلن المحكمة الشرعية بالرين انه انهى اليها المدعو/عبدالكريم بن حمد بن بصري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقع في محله بالرين القديم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع عرض ١٥متر بطول ١٨م وشمالا بيت براهيم بن محمد الجبرين بطول ١٧/٧٠م وشرقا بيت عبدالعزيز بن جعفر بطول ٢٢/٤٠م وغربا شارع عرض ١٠م بطول ٢٢/٢٠م بالاحياء الشرعي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.



١) الاخ عبداللطيف المهيني ـ الفكرة جيدة فلايمكن ان يكون الانسان حقل تجارب ياحبذا لو كبرت الاشخاص داخل مساحة الورقة ليتسنى لك اظهار التعبيرات.

فنون جميلة

يحيى سيد سعيد

كل علم وانتم بخير

الاصدقاء والصديقات:

● سقطت الورقة الاخيرة من العام الميلادي ويسعد الصفحة ان تهنىء المشاركين فيها بالعام الجديد داعين الله سبحانه وتعالى بالتوفيق للجميع وان تتسع مساحة الكلمة البيضاء..

وان تمتلىء حروفنا وخطوط رسومنا بالصدق والاخضرار.. وان نتكاتف جميعا من اجل ان نرتقي خطوة بالصفحة التي ساهمتم بكل الاخلاص مع النفس ومع الرسم في تطويرها.. وفي الارتقاء بها.. وفي الصفحة نستقبل اقتراحاتكم ونقدكم لتحسين الصفحة..

اهنىء الاصدقاء والصديقات القدامى ـ والذين انضموا مؤخرا الى الصفحة ـ وفي هذه الفترة التي تقبلون فيها على الاختبارات اتمنى لكم جميعا النجاح والتوفيق.

● رسائل سريعة:

● الى الاخت هدى الدغفق توقفت عن اقتراحاتك للصفحة نحن نرحب ونحتفي بكل كلمة تهدف الى ان نقطع خطوة الى الامام.

● الاخت روان خالد العمار: اين المشاركات التي وعدت بها

● الاخ عبدالله البارقي.. اذا خصصت لك زاوية ثابتة في الجريدة التي ذكرتها فلا تتأخر ونحن نتمنى لك التوفيق.

(الاخ عبدالمحسن علي الطواله ـ نقد جّيد.. ويجب ان يعتمد الانسان على نفسه.. واهتمام الطالب بالعلم سيجعله ينهي كل ما يعوقه ليصل في موعد دروسه.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



٣) الاخ وليد محمد السحيم ـ نقد جيد ـ الرسم جيد وان كان الشخصان في مقدمة اللوحة كان افضل لانهما اصحاب التعبير الرئيسي في العمل.

٤) الاخ عبدالله محمد السالم.. برغم ان الفكرة قديمة وقد تطرق اليها الاصدقاء كثيرا الا ان معالجتك لها جديده وفيها نكتة لا بأس بها.. وهذا تعبير مستتر للنقد.

لقاء اليوم مع الاخت حنان فالودة.. وهي من الصديقات اللاتي قطعن مشوارا طويلا مع الصفحة وهي تشتكي من ندرة الافكار.. برغم انها تتعامل مع الافكار بثقة واتقان.. والفكرة احيانا تهرب وتتمنع ولكنها مع الجدية والتأمل تاتي طائعة.. ولاتركم مع الاخت:

● الاسم: حنان فالودة

● الميلاد: ١٣٩٠هـ

● العمل: طالبة بالصف الثاني الثانوي القسم العلمي

● هوايتي الاولى الرسم الذي اتقنته منذ الصغر واشتركت بعدد من اللوحات والاعمال اليدوية في المعارض الفنية بالمدرسة.

● بدايتي مع الكاريكاتير منذ الصغر حيث كان اول شيء اطلع عليه في الصحف ومن ثم تبلورت هذه الاطلاعات المستمرة ونتج عنها اول محاولة كاريكاتورية لي وهي عن السياحة الداخلية وقد نشرت في نادي الكاريكاتير في ١٥ ذي القعدة ١٤٠٥هـ.

● الكاريكاتير فكرة مبسطة تعالج اخطاء اجتماعية منتشرة من خلال النقد الساخر غير المباشر.

● لتطوير صفحة نادي الكاريكاتير اقترح تخصيص زاوية يومية لنشر احد الكاريكاتيرات الجيدة بغرض التشجيع وتخفيف الضغط على النادي واخرى كذلك للصور الفوتوغرافية.

●من افضل رسامي الكاريكاتير (محمد الخنيفر ـ محمود كحيل ـ عز الدين (صحيفة البيان)

● يعجبني الكثير من الهواة امثال (الجمعة ـ العنقري ـ المهيني ـ البارقي)

● اشكر الصفحة لاتاحتها التعرف على رسوم الاصدقاء ومواهبهم من خلالها وعلى المجهود العظيم الذي تقوم به حيال المواهب.

٥) الاخ حمود البازعي.. ايضا الفكرة قديمة ولكن المعالجة تختلف من شخص الى اخر. ولكنك جعلت العريس مستسلما وراضيا بعكس معالجة زميلك.



٦) الاخ فهد عوض فلاح ـ رسومك تحتاج الى بعض الليونة لتؤدي معك الحركة والانفعال والمعنى بسهولة.. والخط الخارجي يحتاج الى ان يكون اكثر سمكا



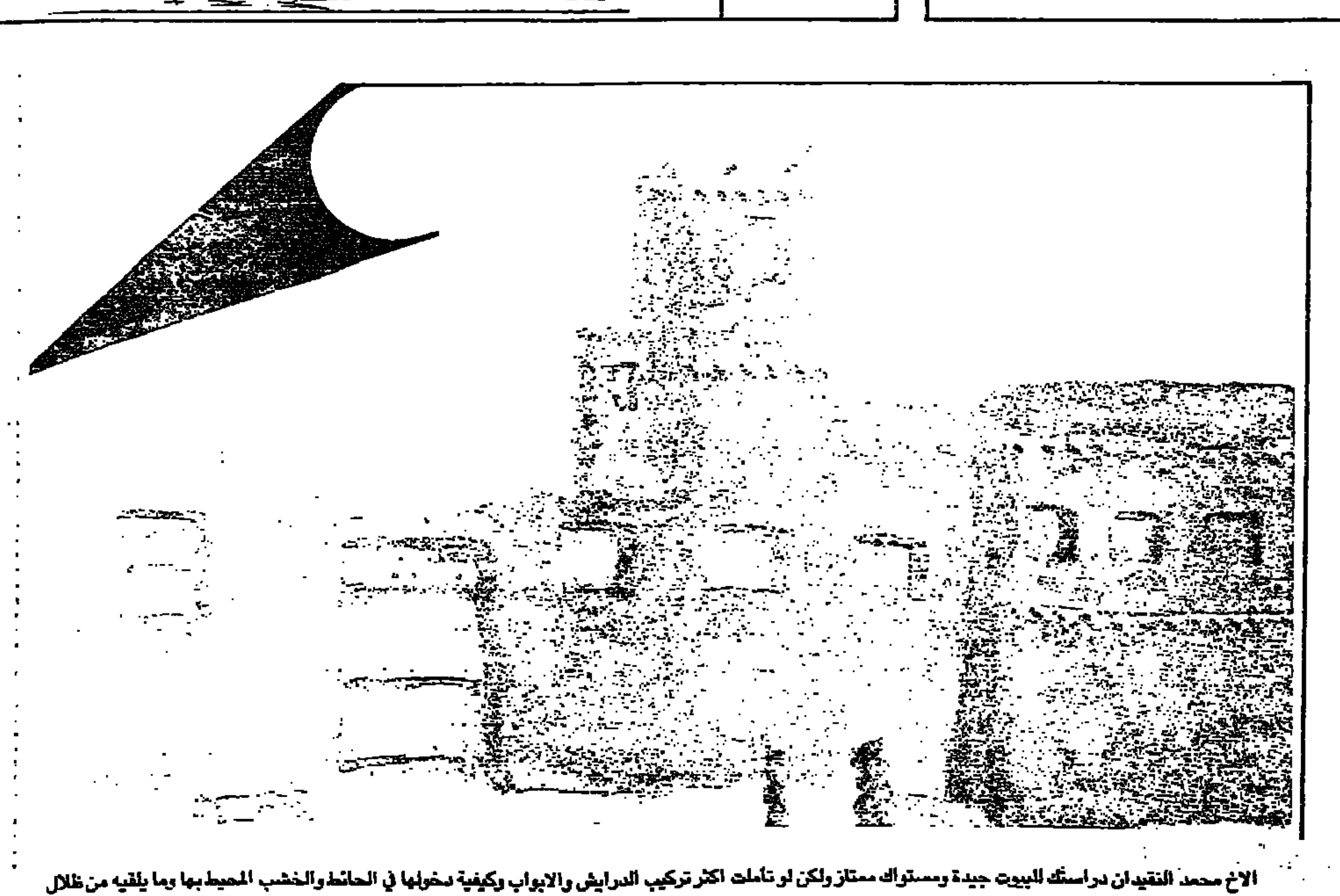
٧) الاخ سعد الحميدي (شادق) الفكرة جيدة فالشخص يحث المسافر على البقاء والاستمتاع بمصايف المملكة.. تاكيد للخط ووضع الظلال يؤكد فكرتك.



٨) الاخت هدى ربيع ـ الفكرة ممتازة ولو كل سيدة بيت كان هذا رايها لتغيرت الميزانيات التي تصرف



٩) الاخ عبدالله البارقي ـ اعتمادك على التضاد في اظهار فكرتك جعلها ناجحة.. شيء من الدراسة لنسب الجسم.



الاخ محمد النقيدان دراستك للبيوت جيدة ومستواك ممتاز ولكن لو تأملت اكثر تركيب الدرايش والابواب وكيفية دخولها في الحائط والخشب المحيط بها وما يلقيه من ظلال لانتجت اعمالا اكثر جودة.

لم أكتب ؟!

لم اكتب.. ؟سؤال وجهته لنفسي واجبت عليه اكتب لأجد متنفسا لي لا... فلا احد يسمع شكواي سوى قلمي وورقتي والانسان محصلة لرحلة حية مليئة بالحوادث قد تكون سعيدة وفي اكثر الاحوال مليئة بالحزن فهي كالمسرح الكبير.

لكن ما هو الحزن..؟ هو الكابوس المخيف الذي يدمر النفس ويوقف العقل عن التفكير والتدبير. هل جرب احد هذه المعاناة مع الحزن الذي يزرع في النفوس الما وحسرة.. بحزن لشيء فات ولن يعود لشيء يعيش الانسان ويحاول التحكم فيه ولكن لا يستطيع.

هل جربت انك تفكر بطريقة صحيحة وتتصرف بطريقة خاطئة هذا هو الاضطراب النفسي ما اسبابه.؟ هل القلق ـ الحزن ـ الالم ـ اليأس مؤشرات تجعل الانسان مضطربا لا يعي ما يتصرف به والى اي مدى سيصل به طريقه هل الى شاطيء الامان ام الى شاطيء الندا... الحياة دورتها كبيرة وواسعة الانسان في... يتشبث بالامل ويعيش به ومعه ليصل ا... ن عندما تصفعه الحيرة بصفعات مؤلمة و... ت مدمرة تقف عند طريق حياته يصل الانسان الى ... الذي يدمره ويقتل مابقى فيه من شعور ويأتيه الحزن والقلق الذي لايدري ما اساسه وما صبغته الحزن في مواقف عدة جعلت هذا الشخص يعاني الالم فالانسان له مجال للصبر وليس صخرة تتحطم امامها كل المشاكل وها انذا اكتب ولا ادري لم انا حزينة..؟

احس انني ازرع السعادة في قلوب الجميع لكن لم استطع ان ازرعها في قلبي احاول ان احل مشاكل الجميع لكن مشاكلي تتعقد والامي تزداد واحلامي تتوارى. اكون دوما كالشمعة التي تحترق من اجل الاخرين اتحمل الامهم واشاركهم افراحهم واحزانهم لكن ياترى هل ساستمر..!!

زينة علي هيازع
ابهـا

خواطر

■ الحياة والعمر:

الحياة كسفينة.. شراعها الامل.. ودفتها الفكر.. ورائدها الايمان فليكن الامل لحياتك ونجاحك.. والفكر الجاد سبيلك والايمان بالله زادك نحو النجاح والتوفيق والسداد.. فالعمر.. مثل السفينة تسير في البحر. وتتلاعب بها الامواج. وقد تغرق اذا لم يسيرها قبطان حاذق يتصرف بسرعة. وبذلك تتحدى العواصف. وتصل سالمة الى مبتغاها اذا تحكم بها قبطانها برجاحة العقل.

ثلاث فواصل: مختلفة

□ الفاصلة الاولى: الثقافة مناعة ثقيلة. وتكاد تضاهي صناعة السيارات والحديد.. لان الثقافة حضارة.. والحضارة ثقافة. والانسان بثقافته يبني الحضارات. والحضارة تبني كل شيء. وهكذا. حتى نكون كمن جهز العربة امام الحصان. استعدادا للتقدم. فلنبني ثقافتنا شيئا فشيئا حتى نبني حضاراتنا فالامم بحضاراتها.

الفاصلة الثانية: عن التدخين.. كتب الدكتور يوسف ادريس ذات يوم المعادلة التالية: اذا كان طول السيجارة سبعة سنتيمترات ومتوسط ما يدخنه الشخص العادي في اليوم ثلاثين سيجارة واذا استمر هذا الشخص يدخن لمدة خمسين عاما من عمره فانه سوف يكون قد دخن سيجارة طولها على الاقل اربعين كيلومترا.

□ الفاصلة الثالثة: السر هو الشيء الوحيد الذي لايقبل القسمة الا على اثنين.

□ لمعلوماتك:

في احدى المكتبات اليابانية. منحت جائزة تقدر بمبلغ ١,٢٠٠ دولار. لمن يواصل القراءة لاطول فترة من الزمن. وقد بدأت المسابقة باشتراك ٥٠٠ شخص من متوسطي الاعمار. وبعد مضي يومين كان ١٢٣ شخصا يواصلون القراءة.

اكبر آلة فوتغرافية هي التي صنعت عام ١٩٠٠ ويصل علوها الى قدمين. وطولها ستة امتار. واما اكبر صورة فوتغرافية التقطتها صورة لاوروبا. كما اخذت صورة لسماء لندن. وهي موجودة حتى الان في معرض سيدني في استراليا منذ عام ١٩٦٤

يوسف الحربي ـ الرس
ص.ب (٦٤٥)

استراحة الاسبوع

سعيد الصويغ

تعال معي الى المملكة

تمير.. عروس منطقة المجزل

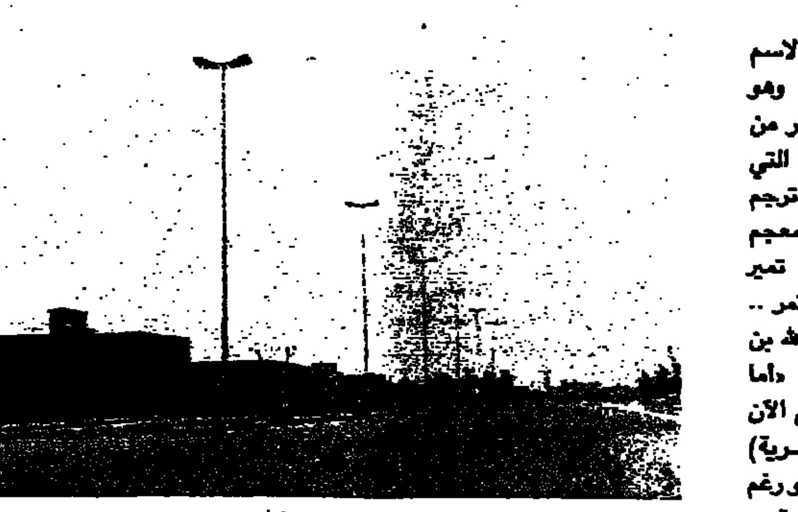
رياضه.. وغاباته منتزهات موسمية لأهالي نجد

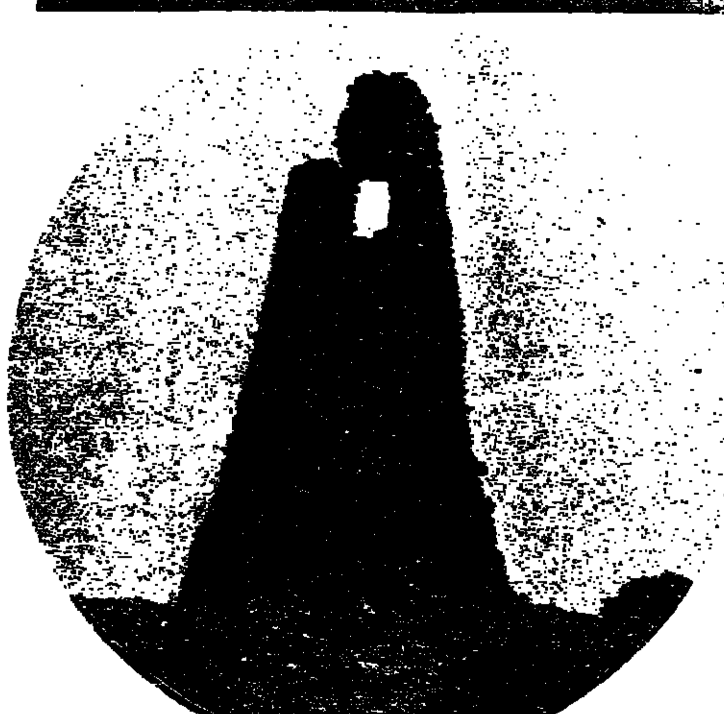
□ سميت (تمير) بهذا الاسم على هيئة تصغير (تمر) وهو الغذاء المعروف الذي يعتبر من اشهر المحاصيل الزراعية التي تجود بها مزارع تمير وقد ترجم لها ياقوت الحموي في معجم البلدان حيث قال : (ان تمير قرية باليمامة من قرى تمر.. بينما قال الاستاذ عبدالله بن خميس في معجم اليمامة «اما (تمير) فباق على اسمه حتى الآن والشهرة له دون (تمرية) المحرفة من تمر على ما يبدو رغم قول ياقوت الحموي انه من قرى تمر – ويجوز ان يكون حل محل تمر في التسمية.

وفي مكان آخر من (بلاد العرب) جاء في وصفه طريق حجر الكوفة قوله وان اردت ورد تمر وتمير وردتهما ، وهما ماءان لعدي والتيم ، عليهما نخيل ومياه بين اجبال ويرى أحدهما من الآخر وبين تلك الاجبال خبروات من السدر.

ويذكر ان تمير قد قامت عام ٧٠٠هـ وذلك في احضان جبل (المجزل) بالاضافة الى وقوعها في الناحية الشمالية الغربية للعاصمة الرياض وتبعد مسافة (١٣٤) كيلو مترا.

يعرف اهالي تمير بمكارم الاخلاق وحسن السمعة واكرام





الضيف حيث قال أحد الشعراء الشعبيين القدامى مادحا اهله :ـ

والله لو في للتماري عزوبي
ان كان ماقعد ليلة ماتعشيت
متكاتف تمير ستة دروبي
وما منهم الي قال للضيف مليت

ان هذه المدينة الحالمة شهدت تطورا كبيرا خلال السنوات الاخيرة من الناحية العمرانية والكثافة السكانية وتطور الحركة التجارية.

ان منطقة تمير محاطة برياض خصبة من جميع الجهات مثل روضة الخشم – وروضة نورة والحقاقة والتنهات – وروضة ام الشقوق وام قليان.

هذا بالاضافة الى وجود الغابات والاودية المشهورة مثل وادي الشوكي والبلوي – والارطاوي – والعصل.

وتعتبر هذه الرياض والغابات منتزهات موسمية لاهالي نجد ، حيث تكثر الرحلات الموسمية لهذه الرياض نظرا لجوها اللطيف وجمال الطبيعة وكذلك لوجود اشجار الطلح بكثافة والخزامى والاقحوان – والشيح ..

تمير/منطقة المجزل
نواف السنيد

بوح

ومضت سنوات..
ويظل البعد في ازدياد
وتنطفيء شمعة الامل
في اللقيا شيئا فشيئا..
ويمضي خريف العمر
بما احتواه من الم
وشوق ولهفة..
لم اعد اخاف ان
تنطفيء تلك الشمعة
التي ظللت اراقبها الى
ان بقي القليل.. القليل
منها..
بقدر ما اخاف ان
ينطفيء في احاسيسي
ومشاعري تلك
الشعور الذي اعيش
به. واصبح فيما بعد
بليد الشعور وضائع
الاحساس..!!
ما احلى ان ينظر
المحزون الى غروب
الشمس ليعلم ان
الحياة مستمرة تكون
عليه اليوم وله في
الغد..!

ماجد بن عبدالله
الماجد ـ الرياض

الشاي.. تاريخه واعداده

ليس لاي شراب اخر القدرة على التهدئة والاثارة معا، او على توفير المقدار الكبير من السرور من غير ان يحدث اي اذى على الاطلاق كما للشاي .. يشرب الانسان الشاي لينسى ضجة العالم هكذا كتب الحكيم الصيني كين بيهنغ: ويقال ان القهوة للعالم عند منتصف الليل اما الشاي فاننا نشربه حين نريد ان نتمتع بصفاء الذهن والهدوء والطمأنينة ففي كل يوم تستهلك الوف الملايين من اكواب الشاي في العالم: فالمسافرون في القطار عبر سيبيريا يرشفون الشاي المحضر في اناء خاص اسمه السماور. والسكان الاصليون في اوستراليا يشربونه من ركوات سود، والكينيون يستقبلون الضيف بقولهم كما ربيو تشاي اي على الرحب والسعة فلنتناول بعض الشاي وفي انكلترا، اعلن عمال المصانع الاضراب مطالبين بفترات خاصة لشرب الشاي.. ان نبتة الشاي صنف مدجن من نبتة الكاميليا البرية وهي دائمة الاخضرار، ترتفع نحو تسعة امتار حين تكون بداية، لكنها تشذب عند تدجينها بحيث لاتزيد على متر واحد وهي افضل ماتنمو في الاتربة الحمضية وعلى منحدرات التلال ذات التصريف الحسن للمياه وتعمر نبتة الشاي اكثر من مئة سنة وتكثر زراعة الشاي في الهند والصين وسيريلانكا سيلان، اما افريقيا التي تنتج حاليا ١٢ في المئة من المحصول العالمي للشاي وان العنصرين الرئيسيين اللذين يتكون منهما الشاي هما الكافيين والتانين واذا مزج هذان العنصران بالتيوبرومين والتيوفيليت (وهما عقاران خفيفان لا يسببان الادمان في الشاي المحضر تحضيرا جيدا اثار القلب والجهاز العصبي المركزي وقل حموضة المعدة ثم ان الشاي يحتوي على مواد نافعة من الفلوريد والتانين والزيوت القابلة للتبخر وفيتامينات ب واربعة



سعرات حرارية في كل كوب منه والشاي دواء لكل العلل كان الصينيون القدماء يؤكدون ان الشاي مفيد لكل شيء من البخر يزيل رائحة النفس الكريهة حتى جعل العظام اخف وفي لندن في القرن السابع عشر كان مقص غاراواي يعلن ان الشاي مفيد لاوجاع الرأس والحصى في الكلية والاستسقاء والنعاس والارتخاء وانقباض المعدة وقال وليم ايوارث غلادستون، السياسي البريطاني اذا كنت تحس بالبرد فالشاي يعطيك الدفء واذا كنت كئيبا فانه يفرحك واذا كنت ثائرا فانه يهدئك وفي انكلترا حيث بدا الشاي يغزو المقاهي اللندنية كان ثمنه باهظا الى حد غير مألوف اذ ان ثمن نصف كيلوغرام من ادنى انواع الشاي كان يبلغ نحو ثلث اجرة العامل الماهر الاسبوعية ومع تقدم الزراعة هبط الثمن في القرن التاسع عشر وحل الشاي محل القهوة كشراب وفي القرن السابع عشر كانت السيدات الهولنديات يقدمن انواعا كثيرة منه مستعملات ورق الزعفران والدراقن كمادة منكهة ولقد وجد الانكليزي ريتشارد بلتشيند انه لا يستطيع جذب اهتمام جماهير المتصببين عرقا في معرض سانت لويس الدولي بما لديه من اقداح يتصاعد منها البخار فاخذ يصب الشاي في اكواب فوق قطع الثلج وبذلك ابتكر الشاي المثلج ولصنع شاي ياسميني وانما يكفي ان تضع اوراق الشاي قرب هذه الزهرات اياما قليلة حتى تنتقل اليها نكهة الياسمين وفي مصنع ترايننغ في انكلترا للشاي وهي غرفة نظيفة حيث يوجد ستة من الرجال يتذوقون انواع الشاي من اجل تقييمها ويجب الاحتفاظ بالشاي في وعاء مغلق باحكام واستعمال الماء البارد الطازج وتسخنه حتى البدء بالغليان قبل ذلك نسخن ابريق الشاي والمفضل ان يكون مصنوعا من خزف صيني ثم يوضع الشاي فيه بين ثلاث دقائق وسبع دقائق وهذا يتوقف اذاكان الشاي صغير الورق او كبير ومن اكثر الامم عناية بشرب الشاي ونظافة الاته وادواته اهل ايران وتركيا والحجاز والعراق والمغرب ويسمى الشاي عند اهل المغرب تاي او اتاي وغالبا ما يشربون الشاي الاخضر مع النعناع ويغالي المغاربة في اتقان ادوات الشاي المعدنية والفضية وكل يقتني منها بحسب مكانته ويسمى الشاي عند اهل الجزيرة العربية الشاهي وهم مولعون به ويكثرون من شربه كما انه يضاف الى الحليب.

اعداد
«نوال محمد المالكي»



○ رحلة مع الكلمة

الامل والالم:

كلمتان متناقضتان المعنى متساويتان في الحروف.. بالامل يعيش باذن الله الانسان يحاول الوصول مهما صادفته من عثرات واشواك مستعينا بشحنة قوية الا وهي «الامل» الذي بدونه لن يستطيع الانسان ان يصل الى ما يريد هذه الكلمة الصغيرة المتشعبة المعاني ياترى هل ستسعفني.

تقابلها «الالم» ما امرواقسى هذه الكلمة على النفس البشرية فمن هذه الكلمة البسيطة ايضا يعاني الجراح لكن فيه معنى عظيما يستلهم الانسان الصمود امام تيارات الحيرة الجارفة والالم من البشر من الحياة الصاخبة من حولنا من اشياء عدة تزرع في القلب المًا وجرحا لن يندمل.

ويتساءل الانسان هل ياترى ستترسو بي الحياة في قطار يحمل شارات السعادة ام ساكمل مع مجداف الالم.

هل ياترى سأصل الى ما اريد ام ان اليأس سيحطم الامال وينهي الاحلام. فالالم والالم كلمتان متضادتان فيهما معاني السعادة والحزن فلولا الامل لما عاش الانسان يقابله الالم الذي لابد منه في دورة الحياة.

■ قول اعجبني للاستاذ عبدالله جفري:

ليس هذا منتهى القسوة على مفاهيم الانسان..
القسوة حقا ان يفهمك كل الناس. ثم يقولون:
ـ لم نفهم.. هل نحن اغبياء؟!

شاهد افلاطون ذات يوم شابا نميما يسب اخر وسيما فامره بالكف عنه وان يكون اكثر ادبا وتسامحا معه فسأله النميم هل الادب والتسامح وقف على بعض الناس دون غيرهم فاجابه افلاطون كلا ولكن يجب على الانسان ان ينظر الى وجهه في المرآة فان وجده حسنا لم يخلطه بقبيح وان وجده قبيحا لم يجمع بين قبيحين.

تخير قرينا من فعالك فانما ... يزين الفتى في القبر ما كان يفعل
فان كنت مشغولا بشيء فلاتكن ... لغير الذي يرضى به الله تشغل
فلابد من بعد القبر من ان تعده ... ليوم ينادى المرء فيه فيسأل
فلن يصحب الانسان من قبل موته ... ولا بعده الا الذي كان يعمل
الا انما الانسان ضيف لاهله ... يقيم قليلا بينهم ثم يرحل

قيل في ذم الاماني:

قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه، اياك والمنى فانها بضائع النوكى وتثبط عن الاخرة والاولى واشرف الغنى ترك المنى.

وقال اخر: الاماني تخدعك وعند الحقائق تدعك

وقال افلاطون: التمني حلم المستيقظ وسلوة المحروم

هذه المختارات من كتب المواعظ والادب.

زينة علي هيازع
ابها

مها

○ عادات غريبة في بعض شعوب العالم..

من عادة اهالي اليابان في تحيتهم بعضهم البعض ان ينزعوا احذيتهم من ارجلهم بعكس تحية الاوربيين الذين يحيون بعضهم بان يرفعوا قبعاتهم عن رؤوسهم.. ومن عادة اهل الهند في تحيتهم ان يقبضوا بايديهم على لحية بعضهم البعض.

اما عادة الليوتيين فهي حك انوفهم مع بعضها البعض..

○ الغجر : وهناك عادة شائعة عند نساء الغجر وهي ان تشك الزوجة اصبعها الخنصر اليمنى بدبوس وتتساقط قطرات الدماء التي تنزف منه في كأس تقدمها لزوجها ليزداد حبه لها.

○ هل تعلم: أن بعض الحيوانات تغسل طعامها بالماء قبل الاكل

ـ ان هناك انواعا من السمك يحمر بطنها وحلقها عندما تغضب.

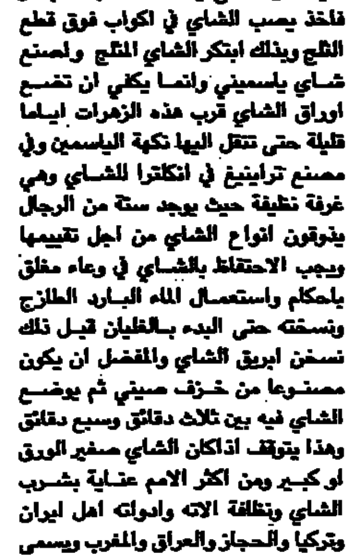
ـ ان هناك انواعا من الفئران حينما تسرق شيئا مهما يكن صغيرا تترك في موضعه بدلا عنه ورقة شجر او عودا او اي شيء اخر.

○ تعريفات: البخيل: رجل ينتحر جوعا ليقتل ورثته بالتخمة.

حفار القبور : رجل متواضع يعمل بصمت. ويحجب اعماله بطبقة من التراب.

الساعاتي: رجل يضيع اوقاته في ضبط اوقات الناس.

مها محمد الهديان
شقراء



ياقصيمة!



اصدقاء الاستراحة

● الاخ صالح راشد الفياض (الرياض) تسلمنا مشاركتيك واخترنا احداهما للنشر شكرا لصلتك.

● الاخ ثبيت سفر سعيد (الرياض) مشاركتك بعنوان (نغم الفجر) بلاشك فكرتها جيدة وغنية بالصور الفنية تشير الى استعداد شعري لديك.. لكن اختلال الوزن عيب قصيدتك استعن بمعلمك تجد هذا افضل.. وياهلا.

● الاخ عبدالغني حسين المصمادي (المدينة المنورة).. بوحك في رسالة الى من خان حبي وقرارك بحاجة الى اعادة نظر منك هذب العبارات لتصبح كتاباتك هادئة.. جرب.. مثلا في قرار كتبت: سارحل الى مدينة لاعرفها ولا اعرف بهااحدا.. ولا اعرف شوارعها.. كيف؟ وفي نهاية القرار: خنجرين مسمومين احدهما في احشاء القلب والاخر في كتلة المشاعر والاحاسيس .. ايضا كيف. لابد ان تكون واقعيا في كتاباتك وحين تجد نفسك لا بأس ان تغوص في الرمزية او تسبح في الخيال. وشكرا.

● الاخ خالد محمد الخالدي (الرياض) نعتذر عن نشر مساهمتك «ميعاد الخميس» لعدم صلاحيتها للنشر.

● الاخت سهام السالم (عنيزة) مابعثت به وتسلمناه احالة من ادب وثقافة لم يجد له مسرحا في الاستراحة.. جددي الكتابة بصورة افضل تجدي موقعك في الاستراحة..

● وبالنسبة لـ (غدا تعود الاحلام) اسألك ايهما المضيء اصلا القمر ام النجوم؟ كيف تنعكس اشعة القمر على النجوم؟

● الصديق حسين علي ملهي (ابها) ما كتبته لـ (بنت الريف) مهتز الصورة.. كن واضحا فعباراتك مفككة لذا ضاعت الفكرة.

● الاخت دمعة الاحزان (جيزان) ما بعثت به تحت عنوان «نداء من اعماق قلب جريح» غير صالح للنشر.. ما كتبته الى امك تقولين فيه:

امي.. ياصاحبة.. الصدر الحنون والقلب العطوف، ياشمعة تحترق لتضيء لي دنيا الظلام، يامن ارضعتني من حنانك وسهرت الليل من اجل اسعادي.. انام في حضنك الدافيء المريح امي.. ياياسمي الشافي يامن شربت كؤوس الالم والتعب من اجلي كي اصبح على ما انا عليه اليوم.

● الاخت وجنات فارسي (المدينة المنورة) رسالة مغترب نعتذر عن نشرها لعدم صلاحيتها.

● الاخت مها العتيبي (تبوك) عندما بدأت الكتابة عن الوضع الذي تعانيه الشجرة في جو عاصف ممطر وكيف كانت حالتها وهي تفقد احدى وريقاتها كانك كنت تقصدين نفسك في ظرف ما بدليل الفقرة الثانية (لن انساك) والتي جاءت دون المقدمة في مستواها.. داومي على المطالعة في النثر والشعر لتنمية قدراتك.

● الاخ فايز عبدالله (الرياض) مع تحياتنا لك.. لانرى حرجا في ان تكتب باسم كامل واضح.. هل لانك تخشى عدم نشر مشاركاتك؟ مجرد ملاحظة على اصرارك عدم نشر الاسم كاملا.

● الأخ حسن جريد الجريد (حوطة بني تميم) شكرا لمشاعرك الاخوية تجاه الاستراحة . واهلا بك.

● الاخت نجوى عابد (الرياض) تحاولين ان تكتبي، وكمثال (الليل الطويل) .. حاولي مجددا. وياهلا بك.

● الاخ تركي معيض الثبيتي (الطائف) ماكتبته عن الغرور يحتاج الى تركيز اكثر مارأيك لو تناولت الموضوع بهدوء وايضاح اكثر؟

● الاخ عبدالله السبيعي (الخرمة) مابعثت به عن بلدتك يجد منا العناية.. وياهلا.

● الاخ علي عبدالعزيز المهوس (بريدة) الحرية جاءت في موضوع غير مركز.. جرب ثانية ونحن بالانتظار.

● الاخ عبدالله القحطاني (الرياض) قصيدتك المختارة نحيلها الى صفحة تراث الجزيرة الشعبي .. شكرا لك.

لا مهرب من الزلزال ولا جدوى من الإنذار المبكر

* التنبؤ بالزلازل توصل اليه معظم شعوب العالم، والصينيون استخدموا الدجاج والكلاب
* ٣ علماء يونان يخترعون جهازا كهربائيا الكترونيا للانذار المبكر
* الاميركيون يرفضون مبدأ اخلاء المدن الكبرى، لانه مكلف اكثر من خسائر الزلزال
* فقدت اجهزة الانذار جدواها، مواجهة الزلزال هو الحل

يستطيع الانسان ان يهبط الى المخابيء لمواجهة اخطار القصف النووي، ولكنه لا يستطيع الهرب من مواجهة الزلزال، حتى لو عرف مسبقا بقرب قدومه..

علماء يونان ابتكروا وسائل انذار تستطيع التنبؤ بالزلزال، ثبت صلاحياتها المطلقة، ولكن المفاجاة التي اكتشفها الخبراء هي ان مجرد العلم بقدوم الزلازل، لايعني امكانية الهرب من ضرباته.

سان سلفادور، الجمعة ١٠ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨٦م، فجاة زلزلت الارض زلزالها وتداعت الابنية واختلطت الاشلاء بالانقاض وعم الذعر جميع احياء وشوارع العاصمة وسجل المرصد: زلزالا بقوة سبع درجات بمقياس ريختر. قصر الرئاسة لم ينج من الدمار ولا السفارة الامريكية، والثوار اليساريون اعلنوا هدنة مؤقتة في حربهم ضد القوات الحكومية نظرا لمأساوية الوضع الناجم عن الزلزال، وفيما نشطت اعمال الانقاذ كانت ارقام الضحايا تتضارب حول التفاصيل وتتفق على الاساس: القتلى بالمئات والجرحى بالالاف والمشردون بعشرات الالاف ناهيك عن الاضرار المادية الجسيمة.

وفي نفس وقت كارثة السان سلفادور اعلنت السلطات التركية ان هزتين بقوة خمس درجات ريختر ضربت منطقة ازمير موقعة ثلاثة جرحى وموجة ذعر كبيرة لدى السكان. وفي التشيلي ايضا سجلت المراصد هزة بقوة اربع درجات ضربت مدينتي فالباريزو ومشاتل مار على بعد ١٤٠ كيلومترا غرب سانتياغو لكن لم تقع اية اصابات بشرية. وفي تونس ايضا اعلنت السلطات حدوث هزتين بقوة ٣,٦ درجات في منطقة جبيلات بدون اصابات بشرية.

بالطبع يبقى زلزال سان سلفادور هو الاقوى والاكثر كوارثية وقد ربطه المراقبون بالزلزال الاكبر الذي ضرب مكسيكو في ١٩ ايلول (سبتمبر) من العام الماضي، حيث بدات الكارثة بانقطاع التيار الكهربائي، وبعده باقل من ثانية اجتاح المدينة صوت صاخب يصم الاذان، وبدأت الارض تهتز. وعندها فقط تحركت اجهزة الرصد لتسجل قوة الزلزال التي بلغت أنذاك ٨,٢ درجات على مقياس ريختر. وبعد ثلاث دقائق فقط كان على رجال الانقاذ ان يرفعوا ركام ٢٥٠ مبنى مهدما، لينتشلوا من تحتها الفي جثة حسب المصادر الحكومية، او عشرة الاف جثة حسب مصادر سفارة الولايات المتحدة في العاصمة المكسيكية.

والى جانب هذه الحصيلة المأساوية التي اسمتها الصحف «اكبر مأساة في تاريخ المكسيك» يبقى من المحزن، وفي كل زمان ومكان، عجز الانسان عن مواجهة الزلازل والتخفيف من اضرارها. ولكن...

جهاز انذار جديد

منذ العام ١٩٨٤م، يحاول ثلاثة علماء يونانيين التاكيد على انهم اكتشفوا وسيلة فعالة تسمح برصد الزلازل قبل وقوعها، والقوا على الجهاز الراصد اسم «فان» الذي يجمع الاحرف الاولى من اسماء العلماء الثلاثة (فاروتسوس، اليكسوبولوس، ونوميكوس).

وقبل التطرق الى موضوع الجهاز اليوناني الجديد، لابد من الاشارة إلى ان محاولات التنبؤ بوقوع الزلازل شغلت العلماء منذ فترة طويلة، فالصينيون مثلا، لا يزالون يأخذون بكثير من الجدية احساس الحيوانات المسبق بوقوع هزة ارضية: «الدجاج يطير الى الاشجار، والكلاب تعوي بشكل وحشي...» وايضا هناك من يعتقد ان ظهور احمرار غير طبيعي في السماء قد يكون مؤشرا لوقوع الزلزال كما حصل في فريول ـ ايطاليا عام ١٩٧٦م. ولكن هذه الظواهر الغريبة، والتي تفتقر الى التفسيرات العلمية، لا تسمح بالتاكد حقيقة من وجود مؤشرات ثابتة لوقوع زلزال او هزة ارضية، وهذه المؤشرات هي التي بحث عنها العلماء منذ حوالي خمسة عشر عاما.

وهكذا تم تخصيص ملايين الدولارات للابحاث، وانكب العلماء على دراسة وتسجيل مختلف الظواهر الطبيعية من قوة الهزات، الى سرعة الذبذبات الصوتية الناجمة عنها الى تحركات القشرة الارضية، الى تبدل منسوب المياه في الابار الارتوازية.. الخ. ولم تسفر كل هذه الوسائل الى اكتشاف ما يمكنه ان يحدد فعلا احتمال وقوع زلزال في مكان معين ووقت معين. ولكن يجب الاعتراف ان تطورا ايجابيا قد حصل. فدراسة التشققات الارضية في فجوة سانت اندرياس بالقرب من سان فرنسيسكو باتت تسمح بتحديد المكان الذي ستنطلق منه هزة كاليفورنيا المقبلة. ولكن متى؟

الامثلة حول تحديد مواعيد الزلازل سلفا هي نادرة جدا. واشهرها من دون شك ما حصل في الرابع من شهر فبراير (شباط) ١٩٧٥ في الصين، حين قرر المسئولون الحكوميون اخلاء مدينة ليوانينغ، استجابة لنصائح العلماء الذين تخوفوا من انقطاع الهزات الصغيرة في المدينة بشكل مفاجيء، وبعد اخلاء المدينة بساعات قليلة ضربها زلزال بقوة ٧,٣ درجات، فدمر او الحق اضرارا بما يقارب ٩٠٪ من مبانيها، وقدر عدد الذين نجوا بفضل الانذار بحوالي ١٠٠ الف نسمة.

ولكن، في العام التالي لم تتحرك الالات نفسها وفي ظرف مشابه تماما، تجاه اقتراب زلزال من مدينة تانغشان الصناعية، مما اوقع حسب مصادر غير رسمية حوالي ٦٥٠ الف قتيل. وهكذا تكون لمعظم الاجهزة المعروفة في العالم حاليا بعض ساعات المجد، وبعض ساعات السقوط.

وبشكل عام، فان معظم العلماء في الغرب يقولون اليوم ان لا مؤشر ناجح تماما يستطيع التنبؤ بوقوع الزلازل. ولكن ماذا يقول العلماء اليونانيون؟

العلماء الثلاثة يصرون على انهم وضعوا وسيلة فعالة للتنبؤ عبر تسجيل التيارات الكهربائية في باطن الارض. ولكن كيف؟

العالمان فاروتسوس واليكسوبولوس المتخصصان في الفيزياء، لاحظا خلال احد الاختبارات بان الصخور اذا تعرضت لضغط ميكانيكي كبير تبث اشارة كهربائية. الامر الذي سمح لهما بالافتراض ان الضغط الذي تتعرض له الصخور في باطن الارض في مرحلة ما قبل الزلزال يجب ان يكون كبيرا لدرجة ان الطاقة الكهربائية الناجمة عنه ستكون قابلة للقياس والتسجيل.

ومن الفرضية انتقل العالمان، بعدما انضم اليهما عالم الالكترونيات نوميكوس، الى البحث الميداني في منطقة يونانية تعرضت لهزة ارضية بقوة ٦,٧ درجات حيث كان يتوقع المزيد من الهزات الخفيفة الاخرى.

وزرع العلماء قطبين كهربائيين على عمق مترين تحت سطح الارض ويبعد الواحد عن الاخر حوالي خمسين مترا، والقطبان موصلان بجهاز تسجيل عادي يسمح بتسجيل تبدل مقدار الطاقة ما بينهما. وانتظر العلماء.. فاذا كانت نظريتهم صحيحة يجب ان تظهر على الجهاز اشارة غير عادية. وجاء النجاح المذهل. فقبل كل هزة ببضعة ساعات كانت تظهر اشارات واضحة تشير الى تبدل ملحوظ في قوة التيار الكهربائي تحت الارض.

وبسرعة اقنع العلماء الحكومة اليونانية بتبني وسيلتهم هذه واقامة شبكة من هذه المراصد التي يبلغ عددها حاليا ثمانية عشرة مرصدا في مختلف انحاء اليونان، لتسجل كل التقلبات في التيار الكهربائي الارضي على طول البلاد وعرضها.

وفي البدء عانى هذا النظام الجديد من بعض المشاكل، اذ كان يجب عليه التمييز ما بين الاشارة الكهربائية الصادرة عن تحرك زلزالي، والتشويش الصادر عن الصناعة وما شابه اضافة الى عدم قرع اجراس الانذار في كل مرة تتبدل فيها الطاقة الكهربائية الارضية. اذ ان هناك عوامل اخرى لهذا التبدل، كحدوث تغييرات في الطاقة المغناطيسية في الطبقات العليا من الجو.

وهكذا تقرر عدم الاخذ بعين الاعتبار لاي تبدل في الطاقة الكهربائية الارضية اذ حصل لاقل من ثلاث ثوان. كما ان المراصد المنتشرة في انحاء اليونان باتت متصلة جميعها بمكتب فاروتسوس في اثينا حيث يحلل العالم معطيات هذه الاجهزة جمعاء. فاذا ظهرت نفس الاشارة وبالقوة نفسها على جميع الاجهزة. فان الامر يعني عندها ان التبدل الكهربائي ناجم عن طبقات الجو التي تغطيها كلها. اما اذا ظهرت اشارة استثنائية على جهاز واحد ولمدة تزيد على الثلاث ثواني فان الامر يستدعي عندها قرع اجهزة الانذار.

نجاح

في البدء، لم يلق الاكتشاف اليوناني ادنى اهتمام في اوروبا الغربية واميركا. ولكن مابين التاسع عشر من شهر كانون الثاني (يناير) من سنة ١٩٨٣ وحتى ٢١ تشرين الاول (اكتوبر) من السنة نفسها، رصد العلماء في المحطة الرئيسية في اثينا ٩١٪ من الهزات التي فاقت قوتها ٥ درجات بمقياس ريختر قبل ساعات من وقوعها. وتمكنوا من اعطاء تحديدات مذهلة حول مراكز الهزات بدقة تتراوح ما بين الكيلومتر الواحد وعشرات الكيلومترات، اضافة الى تقدير ممتاز لقوة الهزة المتوقعة.

في خريف العام التالي ١٩٨٤ وصلت الى اثينا بعثة عالمية مشكلة من علماء الزلازل والجيولوجيا بناء على طلب الحكومة اليونانية. وجاءت خلاصة استنتاجاتها لتؤكد بشكل عام صحة الوسيلة الجديدة المعروفة باسم «فان» وفي الشهر نفسه اوفد العالم الفرنسي هارون تازييف مندوبين الى اليونان للتاكد من الاكتشاف الجديد من بينهما العالم في الفيزياء الارضية الشهير لابيري الذي كتب في تقريره انه «مقتنع تماما ان الجهاز «فان» هو صالح للتنبؤ بوقوع الزلازل».

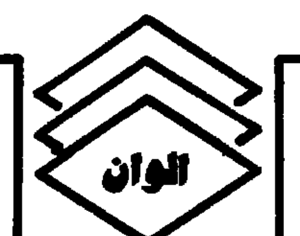
وعلى الرغم من أن البرقيات التي يوجهها المركز الرئيسي في اثينا الى الحكومة اليونانية في كل مرة يتنبأ فيها بوقوع هزة ارضية، ماتزال محفوظة، وتقدم الدليل القاطع على حسن سير هذه الوسيلة الجديدة، فان اعدادا كبيرة جدا من العلماء ماتزال ترفضها وتشكك في سلامتها.

اما المدافعون فينقضون النقض برده الى «الحسد» عند الذين صرفوا ملايين الدولارات من دون نتيجة، والى الحيرة عند البعض الاخر حيال الصمت الذي يلتزمه العلماء اليونانيون حول الكثير من تفاصيل وسيلتهم هذه. ولكن، اقتناع الفرنسيين بفعالية الـ «فان» وقرارهم ببناء محطة مماثلة له في جبال البيرينه، اضافة الى بدء التعاون ما بين العلماء اليونانيين مع قسم دراسات الزلازل في جامعة اويسالا السويدية المشهورة، بات يضفي اليوم مزيدا من الاحترام لنظام الـ «فان».

المفاجاة

واحدة من الغرائب التي تفسر الى حد ما النقض الذي يعترض الاكتشاف اليوناني تكمن في التساؤل: «هل من الضروري التنبؤ بوقوع زلزال؟». في الماضي، كان الجواب «نعم». ولكن بعدما امضى العلماء اكثر من عشرين سنة في ابحاثهم وتوصلوا الى وسيلة فعالة في هذا المجال، فوجئوا بالعالم يطرح على نفسه اسئلة اخرى: هل يجب اخلاء مدينة مثل طوكيو مثلا في حال حصول انذار؟ وماهي الخسائر التي قد تنجم عن مثل هذا الاخلاء؟!»

لجنة حكومية اميركية اجتمعت مؤخرا وبحثت في مسألة اخلاء مدينة سان فرنسيسكو في حال حصول انذار بوقوع الزلزال المنتظر وكان جوابها «لا»... «لا».



● لاتستح من العطاء القليل.. فان الحرمان اقل منه.
● صوت الضمير خافت جدا.. ولكن يسمعه بقوة كل من ينصت اليه بقناعة.
● حتى لو اغضبك صديقك فلا تتجاهل مواهبه.
● اذا اختلفت مع انسان فلا يدفعك ذلك الى تجاهل ما قد يكون له من انجازات او مواقف..
● كل الناس يملكون القول.. ولكن القلائل هم الذين يصنعون كلماتهم.
● المعاناة ليست قرينة الحرمان دائما فربما تكون في احيان كثيرة رديفة القدرة والامكانات.
● الوفاء في اكثر صوره اعلى من الحب.. لان الحب قد يكون انفعالا بينما يبقى الوفاء دائما قرينا للاصالة الراسخة في واقع كل النبلاء.
● كل شيء نراه من بعيد يكون صغيرا.. ويكبر عندما نقترب منه الا الانسان قد يكون افضل ان نراه من بعيد..
● الاحداث اعلى صوتا من الكلمات..
● بلوغ القمم اسهل من استدامة البقاء بها..
● النجاح قمة يجب ان نصل اليها.. وللوصول اليها يجب ان نمشي مسافات قد تمتد الى سنوات وسنوات.

فايز عبدالله
جامعة الملك سعود

الالتزام

ان الحديث عن الالتزام امر يحتاج الى الدقة ومعنى ذلك ان الالتزام امر يجب ان يكون محور الاهتمام على جميع المستويات والمراحل. ان شريعتنا تقوم اساسا على الالتزام في القول والعمل. والالتزام امر يجب ان يكون طبيعيا في نفس المسلم.

الالتزام يجعل الفرد قادرا على تحقيق ذاته في المجتمع ويجعل للمجتمع المكون من هؤلاء الافراد على مستوى يليق بمنزلته. ان الشعور بالمسئولية واجب تفرضه مبادىء التحضر وهذا الشعور يقوم اساسا على قاعدة صلبة راسخة في اعماق النفس الانسانية السليمة ويتجسد ذلك في معنى واحد وهو الالتزام هذا المعنى الذي يستقي من ماء الشريعة معاني الجمال على مدى الزمان ويسعد في الحياة بوجود المجتمع الذي يرعاه حق الرعاية.

عبدالله عثمان فوزان القصبي
الرياض



فيض الوجدان

في ليلة نصف الشهر حيث اكتمل البدر في الظهور ـ جلست وحدي اداعب احلامي الوادعة واناجي اماني نفسي الضائعة في صحراء المجهول الطويلة الامد في ليلة يحيط بها الهدوء وتصفع وجهك نسمات الهواء الباردة اخذت تدور في رأسي افكار عديدة منها الجميل ومنها السيىء يكاد الليل ـ من فرط مابي ـ يقول لم كل هذا الشرود والخروج عن دائرة الواقع الى عالم الخيال والقمر يداعب النجوم في ومضات السحر وانا المسكين تعصف بي موجة الاهات بعيدا الى حيث لا ادري اقلب المواجع واطلق التافف على ما اصنع بنفسي فاحشرها دوما في دائرة ضيقة ونطاق محدود بحيث لا تتجاوزه الى غيره واجعلها ترضخ لما اريد ولكم تعانق ضوء القمر مع وجنتي من كثر ما نظرت اليه ـ احيانا ـ ارمي اليه ببعض من همومي وشجوني في لحظات اكون قد بلغت من الضجر والسأم ما بلغت واخذني ذلك كل مأخذ ولذلك اسارع بالبوح لصديقي البدر الزاهي عما يجول في خاطري ولا يملك حيال ذلك سوى ان يتجاوب معي ويشاركني كل شيء واظل على ذلك الحال الى ان تبدو بوارق الفجر تطل وتبدو علامات رحيله في الافول فاقوم بعد ذلك على امل لقاء الغد.

هذلول حسين الهذلول
البدائع

بسمات

● قال مطرب للجالسين معه عندما اعلن عن برنامجي الجديد بيع في العاصمة وحدها اكثر من الف جهاز تلفزيون.
فقال احد الجالسين صحيح كل اصحابي يومها باعوا اجهزتهم.

● كتب تلميذ يعرف العمود الفقري
العمود الفقري سلسلة طويلة من العظام رأسك يجلس على احد طرفيها وانت تجلس على الطرف الاخر.

● قابل احدهم صديقا لم يره منذ سنوات فسأله كيف صحة والدك
ثم تذكر فجأة ان والده توفي منذ سنتين فقال متداركا هل لايزال في نفس المقبرة.

جوهر صالح الدوسري

«عصر المادة ومشاكله»

اصبح الكل يلهث وراء المادة.. اصبحت المادة هي العملة الوحيدة التي يتخاطب بها الناس.. الناس يلهثون وراءها.. نعم هذا الواقع.. ان الناس ارتبطت افكارها بالمادة.. اصبحت هي كل شيء.. لكم ان تتصوروا انها اصبحت وبقدرة قادر الوسيلة الوحيدة التي تقرب وتبعد فان اصبحت اموالك كثيرة فلقد كثر اصدقاؤك.. «اصدقاء هذا الزمان» وكثر زوارك واصبح منزلك يعج بالاصدقاء، وتبعد نعم فاذا كنت من اصحاب الدخول المحدودة فانه لا ينظر اليك ولا يهتم بك ولا اقول هذا تشاؤما.. فانا هنا كما اسلفت لا اعمم وانما اتكلم عن واقع.. نعم. نسوا دنياهم ويمافيها من لذة ومن طعم وهنا اقصد اننا اصبحنا نجري وراء المادة ونسينا اهلنا وابناءنا واقرباءنا.. واصبحت مشاغل الدنيا هي كل حياتنا وللاسف لم نعد نتذوق طعما للحياة ونحن نلهث لهثا وراء الماديات.. نعم الانسان خلق للعبادة وليعمر الارض وليبحث عن رزقه فالبحث عن الرزق عبادة وهو امر مرغوب فيه ولكن يجب الا يكون ذلك على حساب كل شيء يجب ان تكون امورنا مبرمجة وهو ما جاء به الاسلام خير دين ظهر على البشرية، فلكل شيء وقته ولكل شيء طعمه عندما اضعه في محله. ومن هنا لقد اضعنا دنيانا بما فيها من تقارب وتعاطف وتواد وتراحم ومحبة واخلاص ووفاء وحب وشفقة ورحمة.. ونسينا اخرتنا واليوم الذي تجزى به كل نفس. هكذا اصبحت دنيانا مرتبطة ارتباطا وثيقا بالمصلحة المادية البحتة..

هزاع علي الضعيف
عنيزة

كتابي

انا لوحدي في دجى الليالي
انا وحيد زماني
انا غريب بين اهلي
اشعر دائما بالغربة ولا اعرف سرها
لايواسيني الا كتابي القديم
المغلف بورق متواضع عليه ذرات الغبار
تبدو على صفحاته اثار اعشاش العنكبوت
ان كتابي قديم
لم اشعر به ولم اقرأه
الا عند شعوري بالغربة القاتلة
نعم كتابي متواضع ظاهريا
ولكنه بحر عميق جوهريا
انا مؤمن بان الشيء بجوهره لا بمظهره
عندما اتصفح كتابي
لاقرأ ماضي اجدادي
لا اشعر بالغربة
انا دائما لا اشعر بالغربة
عندما اجد ما يملأ فراغ فكري
لذلك انا احب كتابي
لانه ينسيني الغربة القاتلة
انا احبك دائما ياكتابي.

محمد مصارع الشمري

رسالة من خادم الحرمين الشريفين.. بقية

الضيافة اللذين قوبل بهما سموه.. وقال ان ما قوبل به في فرنسا لا يعد تكريما لسموه فحسب بل تكريما للمملكة ولخادم الحرمين الشريفين حفظه الله.

وحول سؤال عن الاتفاقية التي وقعها سموه امس الاول مع وزير الشباب والرياضة الفرنسي.. اكد سمو الامير فيصل بن فهد ان هذه الاتفاقية خطوة او مرحلة جديدة من التعاون بين البلدين.. وقال سموه اني اتوقع ان تترجم هذه الاتفاقية عمليا خلال شهور قليلة ان شاء الله. وقد حضر المقابلة معالي سفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل الحجيلان والمستشار السياسي للرئيس الفرنسي.

من جهة اخرى اجتمع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد امس الى معالي وزير الدفاع الفرنسي السيد اندرية جيرو وذلك بمقر وزارة الدفاع الفرنسية.. وقد حضر المقابلة التي تم خلالها تبادل الاحاديث الودية وزير شئون البرق والبريد والهاتف السيد جيرارد لانجي.. وسفير المملكة لدى فرنسا.

ومن جهة ثانية .. اكد وزير الخارجية الفرنسي السيد برنارد ريمون على عمق العلاقات السعودية الفرنسية والقائمة على الصداقة والوفاء منذ عهد الرئيس الراحل ديجول .

وقال في كلمة القاها الليلة قبل الماضية خلال حفل العشاء الذي اقامه تكريما لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ان معرض المملكة بين الأمس واليوم الذي اقيم في فرنسا مؤخرا يعتبر نموذجا مشرقا للتنمية السريعة والحديثة التي تشهدها المملكة في مختلف الميادين .

ونوه السيد ريمون بحرص واهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على متابعة مستقبل الشباب في مجال النشاط الرياضي بصفة خاصة ومختلف المجالات بصفة عامة .

وتناول وزير الخارجية الفرنسي في كلمته الدور البارز والسياسة الحكيمة التي تنتهجها المملكة لمعالجة مختلف الاحداث العربية والدولية .

وقال ان النزاع العربي الاسرائيلي وكذلك الحرب العراقية الايرانية تهدد امن المنطقة مشيرا بهذا الصدد الى دور المملكة في محاولة انهاء الحرب .

كما القى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كلمة مماثلة خلال حفل العشاء نوه فيها بالعلاقات القوية المتميزة التي تربط فرنسا بالمملكة وبدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وباهتمام الحكومة الفرنسية بقطاع الرياضة .

ووصف سموه الاتفاقية الرياضية التي تم التوقيع عليها بين المملكة وفرنسا بانها افق جديد وطريق جديد للتعاون في هذا المجال .

وقال سموه ان نجاح معرض المملكة بين الأمس واليوم والذي اقيم في باريس تم بفضل تعاون الحكومتين السعودية والفرنسية .

واشار الى الأهمية الاستراتيجية للمنطقة والدور الذي تلعبه المملكة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في محاولة انهاء الحرب العراقية الايرانية متمنيا ان يكون موضوع هذه الحرب أحد المواضيع الرئيسية التي ستطرح على جدول اعمال مؤتمر القمة الاسلامي والمقرر عقده في الكويت .

وتناول سموه في كلمته مايتعرض له الشعب الفلسطيني من ظلم وتشرد ومايعانيه الشعب اللبناني من محنة قاسية مشيرا الى دور كل من المملكة وفرنسا تجاه الشعب اللبناني الشقيق .

وعلى صعيد آخر قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز بزيارة امس لقصر «فرساي» وكان في استقبال سموه عند مدخل القصر محافظ مقاطعة فرساي وعدد من المسؤولين. بعد ذلك تجول سموه داخل القصر يرافقه معالي الوزير المكلف لدى رئيس الوزراء بالاصلاح الاداري السيد كامي كابانا وقد استمع سموه خلال الجولة الى شرح عن القصر وتاريخه.

ويذكر ان تاريخ قصر فرساي يرجع الى عام ١٧٦٢م وبني في عهد لويس الرابع عشر حيث قام ببنائه المهندس الفرنسي فليب اوجست.. كما ان هذا القصر يتمتع بشهرة كبيرة حيث يزوره سنويا اكثر من اربعة ملايين سائح وقد عقد فيه مؤخرا مؤتمر القمة الصناعي السادس ومؤتمر رؤوساء الدول الاوروبية.

ومن جهة اخرى اقام معالي الوزير المكلف لدى رئيس الوزراء بالاصلاح الاداري السيد كامي كابانا بعد ظهر امس حفل غداء تكريما لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز وقد تم خلال الحفل الذي حضره الوفد المرافق لسموه تبادل الاحاديث الودية كما تبودلت الهدايا التذكارية.

تأجيل المناقشة البرلمانية لميزانية اليمن الشمالية

صنعاء ـ رويتر : قالت وكالة انباء سبأ الرسمية ان برلمان اليمن الشمالية اجل في جلسة امس مناقشة حول ميزانية البلاد لعام ١٩٨٧ حتى يوم الاثنين المقبل .

وقالت ان البرلمان المؤلف من ١٥٩ عضوا خصص جلسته لبحث تعديلات في قوانين خاصة بجامعة صنعاء.

وذكرت مصادر مالية ان تأجيل مناقشات الميزانية التي كان مقررا ان تبدأ امس الأول يرجع على الارجح الى ان لجنة برلمانية مكلفة باعداد ورقة عمل حول الميزانية المقترحة لم تتم اعمالها بعد .

وتتوقع الميزانية التي وافق عليها مجلس الوزراء في كانون الأول ديسمبر الماضي ان يبلغ حجم الانفاق ١١,٨٣ مليار ريال /٩٩٥ مليون دولار/ بزيادة نسبتها ١٩ في المئة عن العام الماضي وايرادات تبلغ ٨,١١ مليار ريال /٦٨٠ مليون دولار/ ويزيد حجم العجز المتوقع بنسبة ٣٤ في المئة عن العام الماضي.

واليمن الشمالية على وشك ان تصبح مصدرا للنفط ويأمل مسؤولون بأن تبدأ تصدير ما يصل الى ٢٠٠,٠٠٠ برميل يوميا من النفط الخام من حقول نفط في شمال شرق البلاد مع نهاية العام الحالي.

هذا ومن ناحية اخرى تلقى رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغني امس رسالة من سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت لم يذكر شيء عن مضمونها .

وقد قام بتسليم الرسالة السفير الكويتي لدى صنعاء موسى سليمان الموسى السيف خلال استقبال رئيس الوزراء اليمني له امس.

كما استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالكريم الارياني امس وزير خارجية مملكة الدنمارك اوفا المان جنسن الذي يزور صنعاء حاليا.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها اضافة الى بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك هذا وكان السيد اوفي ايلمان جنسين وزير الشؤون الخارجية الدنماركي قد بدأ مباحثات في اليمن الشمالية اول امس ترمي الى زيادة مساهمة بلاده في المشروعات الزراعية وتهجين الحيوانات في اليمن الشمالية.

وقال المسؤولون ان السيد ايلمان ـ جنسن اعرب عن امله في ان تتمكن الشركات الدنمركية من المساهمة في المشروعات الزراعية ومشروعات تهجين الحيوانات الموضوعة في الخطة الخمسية التي حددتها اليمن الشمالية للاعوام من ١٩٨٧ حتى ١٩٩١ والمقرر اعلانها الشهر القادم .

وليس لليمن الشمالية صناعة رئيسية ولكنها تستغل حقول نفط ضخمة في شمال شرقها.

المدعي العام يطالب بتوقيع عقوبة رادعة على الجاسوس اليهودي الامريكي بولارد

واشنطن ـ ق.ن.ا.. ذكر تقرير اعدته وزارة العدل الامريكية ان اسرائيل لم تعد سوى ١٦٣ وثيقة سرية من بين الاف الوثائق المسروقة المتعلقة بالاسرار الدفاعية للولايات المتحدة التي حصلت عليها من الجاسوس اليهودي الامريكي جوناثان بولارد.

وطلب التقرير الذي اعده جوزيف ديجينوفا المدعي العام المسؤول عن هذه القضية من المحكمة التي تنظر فيها بواشنطن توقيع عقوبة رادعة على بولارد لانه لم يتعاون مع المحققين حسب الاتفاق الذي تم التوصل اليه في شهر يونيو ، الماضي ولم يظهر اي احساس بالذنب او الاسف على ما فعل. وسوف تصدر المحكمة حكمها على بولارد الذي القي القبض عليه عام ١٩٨٥ يوم ١٠ فبراير القادم.

وقد شملت الوثائق السرية التي زود بولارد اسرائيل بها خلال عملية التجسس التي بدأت عام ١٩٨٤ على وثائق سرية تتعلق بالاسرار الدفاعية الامريكية وصور بالاقمار الصناعية لمنطقة الشرق الاوسط وتحركات الاسطول السادس الامريكي في البحر الابيض المتوسط ونظم الصواريخ السوفيتية.

وزير السياحة التركي في زيارة رسمية لمصر

القاهرة ـ واس : وصل الى القاهرة مساء امس وزير السياحة والثقافة التركي السيد ميسون بالمز في زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام .. بدعوة من وزير السياحة المصري السيد فؤاد سلطان .

وسيجري السيد سيسون محادثات مع نظيره المصري حول برامج مشتركة بين البلدين في مجال السياحة وتبادل الخبرات بين مصر وتركيا في مجال الاحصاء والتسويق السياحي.

وتأتي هذه الزيارة ردا على زيارة وزير السياحة المصري لتركيا في نوفمبر الماضي.

بدء التحقيق في تحطم الطائرة الامريكية الحربية

نابولي ـ ايطاليا ـ واس : تحطمت طائرة تابعة للبحرية الامريكية عند اصطدامها بطائرة اخرى اثناء محاولتها الهبوط على حاملة الطائرات التابعة للاسطول السادس الأمريكي في البحر الأبيض المتوسط غير ان طاقمها قد تم انقاذهم .

وقال متحدث باسم الاسطول السادس امس ان طاقم الطائرة الاثنين وهي من طراز ف ١ قفزا منها قبل تحطمها اثر اصطدامها بالطائرة الاخرى من طراز اي ٦ انترودر خلال محاولتها القيام بهبوط ليلي على حاملة الطائرات جون كندي السبت الماضي.

واضاف المتحدث ان لجنة للتحقيق ستباشر عملها بعد انتشال حطام الطائرة الواقع على بعد ١٥٠ كيلومترا شرق جزيرة ميتوركا الاسبانية .

وزيران مغربي وسنغالي يبحثان العلاقات الثنائية

الرباط ـ ق.ن.ا : اجتمع السيد محند العنصر وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية المغربية امس مع السيد دجيبوكا وزير المواصلات السنغالي الذي يزور المغرب حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث مختلف القضايا التي تهم البلدين خاصة في مجال قطاع البريد والمواصلات.

نجاة كميل شمعون «بقية»

بالنسبة لمختلف الطوائف الدينية في البلاد واتهم الاطراف المتصارعة من لبنانيين وعرب واجانب بالمراهنة منذ بداية الحرب منذ ١٢ عاما على تفكك البلاد واعدين مختلف الطوائف باقامة معاقل لها تحميها اطراف اجنبية.

واعرب عن اعتقاده بان الحوار بين اللبنانيين يمكن ان يحل الازمة بشرط احترام حقوق الطوائف، وقال ان اصدقاء لبنان يملكون وسائل هامة قد تكون حاسمة في مساعدته على تحرير اراضيه والتغلب على ازمته السياسية والاقتصادية.

وفي تطور جديد انتشر مسلحون تابعون لتنظيم المرابطون في بيروت الغربية امس الى جانب عناصر الحزب التقدمي الاشتراكي وذلك في اول ظهور للمرابطين منذ حوالي عام.

وذكر راديو صوت لبنان الكتائبي ان ظهور عناصر المرابطون جاء في اعقاب الاشتباكات التي دارت بين القوميين والاشتراكيين والتي اسفرت عن سقوط ثلاثة قتلى واحد عشر جريحا.

وعلى الصعيد السياسي قال السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن ان لجنة من جامعة الدول العربية ستزور سوريا ولبنان قريبا في محاولة لانهاء حرب المخيمات الدائرة في لبنان.

وبعد البيان الذي القاه السيد الرفاعي امام البرلمان الاردني الغى السيد عاكف الفايز رئيس البرلمان اقتراحا بارسال برقية الى الرئيس السوري حافظ الاسد تطلب منه التدخل في القتال الدائر بين رجال ميليشيات حركة امل الشيعية والفدائيين الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين بلبنان.

وقال السيد الرفاعي ان سوريا ولبنان وافقا على استقبال اللجنة المؤلفة من سبعة اعضاء والتي شكلت في اجتماع طارىء عقده وزراء الخارجية العرب في تونس الشهر الماضي.

وصرح السيد الرفاعي بان اللجنة ستزور دمشق خلال الايام القليلة القادمة وستتوجه بعد ذلك الى بيروت. وحث البرلمان على عدم اللجوء الى ارسال برقيات في وقت تجري فيه اتصالات عربية رسمية.

وذكرت تقارير من تونس ان اللجنة التي ترأسها الجزائر ستجتمع في ١٤ من الشهر الحالي لعرض المهمة التي تضطلع بها لاقرار السلام.

من ناحية اخرى ذكر راديو العدو الصهيوني ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحاق رابين قام امس الاول بجولة تفقدية في جنوب لبنان اجتمع خلالها بانطوان لحد قائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي.

وقال الراديو ان رابين اكد ان جيش الدفاع الاسرائيلي سيواصل مساندة جيش لبنان الجنوبي الذي وصفه بانه عنصر هام في الحفاظ على الامن في المنطقة.

وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر امنية ان ثلاثة رجال في ميليشيات جيش لبنان الجنوبي الموالية لاسرائيل جرحوا امس الاول عندما انفجرت قنبلة قرب موقعهم في المنطقة الامنية التي اعلنتها اسرائيل بجنوب لبنان.

وقد وقع الهجوم في منطقة كفار حولا التي تبعد كيلومترا واحدا عن الحدود الاسرائيلية وبعد ثاني هجوم على اهداف للميليشيا في يومين.

البرلمان الاردني يؤكد فوز نائب فيه

عمان ـ رويتر : اكد مجلس النواب الاردني امس فوز المرشح جمال عبيدات باغلبية الأصوات في انتخابات فرعية مثيرة للجدل في محافظة اربد الشمالية في حزيران يونيو الماضي.

وصوت المجلس المؤلف من ٦٠ عضوا بذلك بعد سماع تقرير لجنة تحقيق منبثقة عنه ، وقد استبعد التقرير مزاعم تزوير اثارها المرشح الخاسر عبدالمجيد نصير، وفاز السيد عبيدات بالمقعد بحصوله على ١٢,٠٠٠ صوت .

واصدرت اللجنة حكمها «ان الانتخابات كانت صحيحة ولم يقع خطأ في عد الأصوات ».

الرينامو تقتل ثمانية اشخاص في موزمبيق

لشبونة ـ أ.ف.ب : ذكرت وكالة انباء موزمبيق امس ان رجال حرب العصابات من المقاومة الوطنية في موزمبيق /المعارضة المسلحة لنظام مابوتو/ قتلوا ثمانية اشخاص واختطفوا عددا كبيرا خلال هجوم على منطقة موتابو شمالي البلاد.

وذكرت الوكالة نقلا عن مصدر عسكري ان رجال حرب العصابات هاجموا في نفس الوقت في ٢ يناير /كانون الثاني/ الحالي المباني الادارية ومستشفى وادارة الكهرباء الواقعة على بعد ١٤٠كم عن مدينة ناميولا وكذلك المنطقة الصناعية .

ريجن غاضب «بقية»

واشار استطلاع اجرته محطة تلفزيون (ان بي سي) مع صحيفة وول ستريت جورنال الى ان شعبية ريجان لم تتحسن منذ اول ديسمبر الماضي حيث كان استطلاع للرأي العام قد سجل انخفاضا مماثلا في شعبيته.

وبين الاستطلاع ان ٦٤ في المائة من الامريكيين يعتقدون ان موضوع تزويد ايران بالاسلحة سيضر بفاعلية الرئيس ريجان خلال العامين الاخيرين من رئاسته بينما اكد ٥٢ في المائة انهم لا يثقون في السياسة الخارجية الامريكية.

من جهة اخرى ذكر البيت الابيض ان فحص الاشعة المقطعية الذي اجري للرئيس ريجان اثبت خلو جسم ريجان من اي امتداد للخلايا السرطانية.

وذكر متحدث باسم البيت الابيض ان الدكتور جون هوتون طبيب الرئيس صرح بأن الفحص بالاشعة المقطعية مساء الثلاثاء لم يظهر اي شيء غير طبيعي او مرض او اثر لشيء اخر سوى العمليات الجراحية في الرئة والقولون والبروستاتا.

وتشير النتائج النهائية للاشعة المقطعية على التجويف البطني الى انه ليس ثمة اثر لسرطان القولون الذي استأصله الاطباء للرئيس عام ١٩٨٥.

وقال الدكتور هوتون أن نسبة المعادن في عظام الرئيس وتكوين قامته وطبيعة كبده تصلح لشخص اصغر منه بكثير. واضاف ان تحاليل الدم بعد العملية مساء امس والوظائف الحيوية طبيعية للغاية.. وكانت البيت الابيض قد ذكر ان الرئيس سيبرأ تماما من عملية البروستاتا.

وكان الرئيس ريجان قد ذكر عقب مناقشة قصيرة مع الصحفيين امس الثلاثاء من نافذة غرفته بالمستشفى انه يعتقد انه سيكون بامكانه العودة الى البيت الابيض غدا الخميس.

رؤى وآفاق «بقية»

وانما استمعت الى حديث لا يلج في ابواب النثر، ومنذ سنتين كانت مجموعة من الادباء في النادي الادبي في الرياض تنتظر بعض رجال الادب من دولة عربية ، وطال الانتظار مما اتاح للحديث ان يتشعب ويتناول الوان الادب ، وقد استمعت الى جل الحاضرين فلم اسمع حديثا يرقى الى النثر ، وبعد انتقال النادي الادبي الى شارع الاحساء اتيح لي ان استمع الى حديث مجموعة من الادباء الشباب الذين ضمهم اجتماع في احدى الليالي فلم اسمع الا حديثا هابطا واقرب الى كلام السوقة . وقد تساءلت ، اين منطق هؤلاء الذين يحتلون مساحة من صفحات الملاحق الادبية من ادبهم ؟!

وفي آخر حديثي ارى ان الارتباط بين الاديب ولغة ادبه امر مهم حتى لا يفاجأ المستمع الى ذلك الاديب بغير ما يتوقع ، ويتمثل بالمثل المشهور «تسمع بالمعيدي خير من ان تراه ».

د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل

زيارة شيفارد نادزة «بقية»

واشارت صحيفة الديلي اكسبريس المحافظة واسعة الانتشار الى ان الزعماء السوفيت يمكنهم ان يثبتوا بمنتهى البساطة ومرة واحدة تغنيهم عن مرات كثيرة حسن النوايا لديهم من اجل السلام ، واكدت الصحيفة ان الامر يتلخص في اصدار الامر لقوات الجيش الاحمر « دوران .. الى الامام .. سر ».

هذا ومن ناحية اخرى علم امس في اسلام اباد من سكان منطقة تقع بمحاذاة نهر شيترال بشمالي باكستان ان طيارا مدنيا باكستانيا تفادى في اخر لحظة الاصطدام في الجو بقاذفات افغانية كانت تقصف المنطقة للمرة الثالثة خلال خمسة ايام .

وذكر المصدر نفسه ان سكان منطقة اروندو الواقعة على الحدود الافغانية الباكستانية والذين اعلنوا الاضراب العام احتجاجا على الغارات الجوية الافغانية تظاهروا امس الأول مطالبين بحماية السلطات الباكستانية .

وتتزامن عمليات القصف الافغانية مع العملية التي يقوم بها حاليا المتمردون الافغان ضد حامية باريكوت على الجانب الاخر من الحدود والتي تتولى مراقبة تحركات المتمردين في اراضي باكستان .

وعلم من مصدر رسمي ان ثاني احتجاج رسمي خلال اربع وعشرين ساعة قدم للقائم بالأعمال الافغاني في اسلام اباد لتحذير كابول من عواقب الهجمات الجوية التي اسفرت عن مصرع ستة اشخاص في باكستان منذ يوم الجمعة الماضي.

وفي اسلام اباد ايضا ذكرت مصادر دبلوماسية غربية امس بأن المجاهدين قد اسقطوا ودمروا يومي ٢٧ و٢٨ ديسمبر ثلاث طائرات هليكوبتر للعدو في مقاطعة ننجهار الافغانية وقال الدبلوماسيون ان الطائرة الاولى اسقطت يوم ٢٧ ديسمبر قرب ساروبي غرب كابل واضافوا بأن الثالثة والرابعة قد ضربت بمدافع المجاهدين في مطار اجلال اباد ودمرت على الأرض

وقال الدبلوماسيون ان الطيران المدني بين كابل وجلال اباد المتوقف منذ ٢٩ نوفمبر لم يرجع حتى الآن بسبب خوف الطيارين من اسقاط المجاهدين في شرقي افغانستان لطائراتهم .

وقالت المصادر ان القوات السوفيتية الافغانية تخطط لابعاد المجاهدين من تلك بعملية اكتساح قبل بداية وقف اطلاق النار من جانب واحد في ١٥ يناير الذي اعلنه زعيم نظام كابل نجيب الله .

وقد وضعت عدة مراكز عسكرية على طول الطريق الرئيسي لجلال اباد كابل وجلال اباد عاصمة منطقة ننجهار وضعت تحت نظام حظر التجول من الغروب وحتى الفجر .

راشد عبدالله.. بقية

جدول الاعمال كثيرة وذات اهمية كبيرة.

وحول الحرب العراقية الايرانية قال معالي راشد عبدالله ان موقف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من هذه الحرب هو العمل والسعي من اجل وقف هذه الحرب واضاف قائلا ان هذا الموقف مستمر ولا يوجد موقف جديد ولا صيغة جديدة في هذا الصدد.

وقال ان جهود وقف الحرب مستمرة سواء جهود دول مجلس التعاون او جهود الدول الاسلامية او الامم المتحدة واشار في هذا الصدد الى تصريح الامين العام للامم المتحدة وآماله الكبيرة التي يعقدها على حضوره قمة الكويت ولقائه بقادة الدول الاسلامية ليتشاور معهم في كيفية العمل من اجل وقف هذه الحرب.

وكان معالي راشد عبدالله قد استهل مؤتمره الصحفي بكلمة قصيرة اوضح فيها الظروف والتطورات الاخيرة التي حدثت في المنطقة والتي قادت الى انعقاد هذا الاجتماع الاستثنائي لوزراء خارجية دول المجلس مشيرا الى ان دول المجلس ملتزمة بموعد ومكان القمة الاسلامية القادمة في الكويت كما ان تمثيلها سوف يكون على مستوى عال.

كما دعا الدول الاسلامية الى المشاركة في هذه القمة وان يكون تمثيلها يتناسب مع اهمية هذا المؤتمر ومع التضامن الاسلامي..

وكان الوزراء قد انهوا جلسة عملهم الثالثة والاخيرة في الساعة ١١,٥ من ظهر يوم امس حيث غادروا الرياض متوجهين الى بلدانهم. وكان في وداعهم في المطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والأمين العام لمجلس التعاون عبدالله بشارة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر وسفراء دول مجلس التعاون المعتمدون لدى المملكة.

مساحة للتفكير «بقيه»

وتزيد درجة ثقافته.. وتساهم في تحديد رغباته في احتياجاته المختلفة.. اضافة الى ان الاطلاع عليها يعطي احساسا بالامان والراحة.. فلماذا لا نهتم بهذا الجانب من حياتنا.. ولماذا لا نسعى لكي تكون الارشادات ارشادا بحق وحقيق بدلا من ان تكون ارشادات بلا ارشاد؟! مجرد سؤال معلق!.

جهير عبد الله المساعد

لتكن النسبة الكبيرة «بقية»

المقياس.. ولكن لو وضعنا الطريقة المعمول بها في بعض الجامعات او الاقسام او كما في معهد الادارة العامة وهي وضع النسبة الكبيرة من الدرجة على اعمال السنة ولاتكون اعمال السنة مجرد اختبارات بل تشمل البحوث القصيرة والواجبات المنزلية والمناقشة اثناء الدرس ونضع النسبة القليلة ولتكن ربع الدرجة على الامتحان النهائي.. لو اخذنا بهذه الطريقة لوصلنا برأيي الى مقياس اكثر واقعية ودقة من ذي قبل ويساهم مساهمة فعالة في تحديد اتجاه الطالب وايضا لجنينا بعض الفوائد مثل:

١ـ تدعيم وتوثيق الصلة (الرابطة) بين الطالب والمادة حيث يكون اكثر الماما ومتابعة وفهما.

٢ـ قد تتغير نظرة الطالب الى الامتحان النهائي بحيث تزول بعض العوامل النفسية التي قد تصاحب الامتحان النهائي وذلك لاهميته في تحديد اتجاه الطالب

٣ـ يكون تأثير الظروف التي قد تحدث للطالب قبل الامتحان النهائي بسيطا حيث يكون الطالب قد حصل على الجزء الاكبر من الدرجة.

هذا ووفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه.. والسلام.

■ تعلن مؤسسة عالم الادوات الصحية والكهربائية عن فقد اقامة مكفولها/ تفيس خان رقم ٨١٣٠١ بتاريخ ١٦/٤/١٤٠٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة او مؤسسة البادية للتجارة: ت: ٤٧٨٦١١٠ وله الشكر.

● مكتب الزلفي/ يعلن شاعي سمير المطيري عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٥ رقم ٤٢٨٢٠٨٣ صادرة من مرور الرياض قسم المربع يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● يعلن فاروق احمد فرحات عن فقد لوحة سيارة رقم ١٤٨٠١٥ خصوصي السعودية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم الى احد قضاتها سليمان بن محمد الموسى ـ المرأة فاطمة بنت يحيى بن حسن الحيدر بدعوى ضد زوجها مفلح بن ناصر الشهراني وذكرت في دعواها انه تغيب عنها في بداية عام ١٤٠١ هـ ولم يعد اليها ولم يترك لها نفقة وطلبت فسخ نكاحها منه. لذا فان على الزوج مفلح بن ناصر الشهراني مراجعة مكتب القاضي في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور هذا الاعلان واذا لم يراجع فسيجري القاضي الوجه الشرعي والله الموفق.

● يعلن اسماعيل دولي ج افريقي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٧٠٠٢٦٨٦٠ صادر من كيب تاون يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قسم عمادة الطلاب جامعة الملك سعود (قسم الجوازات) وله الشكر.

● يعلن بدر ناصر ابراهيم الضاحي عن فقدان شهادة اسهم برقم ١٥٨٩٦٤٠٠ والصادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك رقم المساهم ٤٧٧٤٠٢٠٠ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك وله الشكر.

● يعلن كيفن اينبانج بريطاني الجنسية عن فقد لوحة سيارة بورش م١٩٨٢ رقم ٤٤٤٦٤٨ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن موتانا نيكلم ثاسيان جواز سفر رقم ٧٠٢١٩٧٣ بتاريخ ٢٦/٩/١٩٨٣ م واقامة رقم ٦٦٣ بتاريخ ١١/٥/١٤٠٥ هـ صادرة من بريدة عن تعديل اسمه الى اسماعيل بموجب صك اثبات اشهار اسلامه رقم ٧/١٥٠ بتاريخ ٢٣/٧/١٤٠٦ هـ والصادر من محكمة بريدة. ليصبح اسمه بعد التعديل اسماعيل نيكام ثاسيان، يرجى ممن له معارضة عليه مراجعة السفارة الهندية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن مكتب سمو الامير خالد بن يزيد بن عبد الله بن عبد الرحمن آل سعود عن فقدان استمارة سيارة لاتوبداء موديل ١٩٨٣م رقم اللوحة ١٢٦٧٩٥٢ رقم الشاصي ١٣٢٢٦ خصوصي السعودية اللون رصاصي الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الله عبد الرحمن سعود المهنا عن فقدان شهادة الكفاءة المتوسطة الصادرة من متوسطة القادسية بليلى الافلاج رقم ٣٢ ورقم الجلوس ١٢ للعام الدراسي ١٣٩٦ ـ ١٣٩٧هـ بتقدير جيد وكذلك بطاقة درجات نجاحه من الصف الثاني ثانوي بثانوية الافلاج للعام الدراسي ١٣٩٨ ـ ١٣٩٩هـ بتقدير جيد. الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى ادارة التعليم بالرياض وله الشكر.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد احمد عمر احمد كيني الجنسية بموجب الجواز رقم ٨٤٦٣٦ تاريخ ٩/٩/٨٤م الصادر من كينيا تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم سامي والمولود في ٢٤/٤/١٤٠٥ هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن/عبدالله عبدالعزيز محمد الحمودي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٦١١٧٢ تاريخ ٢٣/١١/١٤٠٤هـ صادرة من مرور الرياض دله يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او يتصل على ت٤٩٥٥٤٢٨ وله الشكر .

● المرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/مرعي بخيت مرزوق حامل حفيظة نفوس رقم ١٧٣٠٥١ وتاريخ ٢٤/١٠/١٤٠٤هـ سجل الرياض طالبا اضافه لقبه بحيث يكون بعد التعديل والاضافه مرعي بخيت مرزوق بن جوهر فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

●يعلن حادث سماح الرويلي عن فقدان شهادة تخصيص اسهم في الشركة السعودية الكويتيه لصناعة الاسمنت رقم طلب الاكتتاب ١٦٢ الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال على ت٤٦٥٥١٧٠ الرياض ٨٢٧٣٣٣٠ الدمام.

●تعلن المحكمة الشرعية بالرياض قسم القاضي سليمان السمحان انه انهى اليها سعد بن مسفر الدوسري بالوكالة عن مبارك بن ناصر الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الطين الواقع في محله حلة بن نصار بالرياض المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بيت ظافر الدوسري بطول ٨٠/٤م + ٨٥/٠ + ٨م + ٣٠/٣م + ٥٠/١م وشمالا بيت قوت بنت عبيد الدوسري بطول ٨٥/١٢م وشرقا بيت عبدالله الخضيري بطول ٨٠/٦م وغربا سكة نافذ عرض ٩٠/٥م بطول ٠٥/٦م المساحة ٢٦/١٠٧م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن/كتابة عدل وادي الدواسر انه تقدم اليها المدعو فرج بن مفرج بن زريق طالبا اعطاءه صورة لصكه المفقود الصادر منا برقم ٥٦٤ في ١١/٨/١٤٠٠ لذا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى هذه الادارة او من له معارضه فعليه التقدم الينا وللمعلومية حرر في ١٤/٤/١٤٠٧.

● يعلن/جين رهين باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٥٣٩٦٧ والصادره من جوازات الرياض بتاريخ ١٢/١١/١٤٠٣هـ المجددة برقم ١٧٣١٢٣ وتاريخ ٦/١١/١٤٠٥هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● ثادق/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطنه مجدا ماجد حميد السبيعي مفيده ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٧٥٦٤ وتاريخ ٢١/٣/١٤٠١ هـ سجل ثادق قد فقد منها .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

●تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/منصور محبوب سعود آل سعود حامل حفيظة نفوس رقم ٥٩٤٢٥ وتاريخ ٢٦/٦/١٣٨٢ سجل الرياض طالبا حذف اسم معتقه واكمال بقية الاسم بحيث يكون بعد التعديل والاضافه منصور محبوب مسعود بن محبوب فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن/محل الاصابع الذهبية للخياطة عن فقد دفتر اقامه مكفوله المدعو/محمد اعجاز معراج الدين باكستاني الجنسية اقامه رقم ٢٣٩٣٠٤ وتاريخ ١٧/٨/١٤٠٦هـ يرجى ممن يجدها تسليمها الى ادارة الجوازات او اقرب مركز شرطة او الاتصال على ت٤٨٢٠٧٢٢ وله الشكر .

● تعلن/مؤسسة اجزالا للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحات السيارات التالية ٤١٠٧١٣٠ نوع داتسون نقل ٨٤ وكذلك ٤٣٠٦٢٦١ نوع مرسيدس نقل ٨٢ الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او الاتصال على ت٤٠٢٧٨٣٢ ٤٠٢١٢٦٨ وله الشكر .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد سعد عايض الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم الحفيظة ١٢٩٩٣٢ تاريخها ٢١/١٠/١٣٩٧ مصدرها الرياض رقم البطاقه ١٠٠٠١٥٤٠٨٦ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازه هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● يعلن/عبدالله منصور العيدان عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٤٩٦٢٩٤ موديل ٧٨م صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الاقطار العربية شارع الخزان عمارة الباخره وله الشكر .

● يعلن/فنيس فلاح القحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م٧٩ رقم ٤٠٩٩٩٦٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن/سليمان عبدالله الحافور عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب اللون ابيض م٨٣ رقم ٤٢٠٧٣٤٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم بكر ابراهيم آل ابراهيم مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١ـ٠١٥٩ـ٧٤٦١ـ٩ وتاريخ ٢٢/١/١٤٠٧ هـ سجل الرياض قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقه او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي ابراهيم بن علي السنيدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١ـ٠٠١٢ـ٦٦٦ـ١ وتاريخ ٩/٨/١٤٠٥ هـ سجل الرياض قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقه او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/سالم عياد طواله الشمري حامل حفيظة نفوس رقم ٤٦٢١٨/٣٦٩٨ وتاريخ ١٣/٤/١٣٨٢ سجل الرياض طالبا تعديل الجد واضافه الفخذ بحيث يكون بعد التعديل والاضافه سالم عياد مركي الطواله الشمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

كلمة الجزيرة «بقية»

يمثل مدينة عصرية حديثة بكل مقياس عسكري ومدني وحضاري وهي تضم قطاعا من خيرة اخواننا وابنائنا في قواتنا المسلحة . ويجدون فيها كل متطلبات التعليم والتدريب والتأهيل الى جانب كل متطلبات الحياة الانسانية العصرية لهم ولاسرهم الامر الذي يعكس شمولية الاستراتيجية المتبعة في بناء رجالنا المقاتلين المجاهدين وتكامل اهدافها العسكرية والتربوية والانسانية على احدث ما وصلت اليه الدول المتقدمة من اساليب متطورة في بناء قواتها المسلحة ولا يسعنا والكلية تحتفل بذكرى تأسيسها الثانية والثلاثين الا ان نتقدم لمقام القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولسمو ولي عهده الأمين ولسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ولمنسوبي الكلية ومنسوبي القوات البرية خاصة ومنسوبي القوات المسلحة عامة بالتهنئة بهذه المناسبة الوطنية ، وبالتحية والتقدير والاكبار لجهودهم المتواصلة في بناء قواتنا المسلحة ، وفي تأهيلهم للدفاع عن عقيدتنا ومقدساتنا وعن ترابنا وسمائنا ومياهنا وعن مكاسبنا الحضارية العزيزة .

المعدل الرقمي.. ماهو البديل

لتكن النسبة الكبيرة من الدرجة لاعمال السنة

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة وبعد..

فاني كأحد قراء الجزيرة بصفة عامة والعزيزة بصفة خاصة اسجل مزيدا من الاعجاب والفخر بما وصلت اليه العزيزة من مستوى مشرف ومتطور جعلها تستقطب انظار الجميع وبعد..

فقد اطلعت على المقالات التي وردت من الاخ فهد العنزي والأخت يسرى الهندي والتي تتعلق بموضوع «المعدل الرقمي» ومدى تأثيره في تحديد اتجاه الطالب ومدى واقعيته كمقياس معتد به واشكر الاخوه على مناقشتهم وبحثهم هذا الموضوع وذلك لما له من اهمية تستحق البحث والنقاش وأود ان اشاركهم في هذا الموضوع لعلنا نصل الى الغاية المنشودة.. وأؤيدهم في ان المعدل الرقمي لايعتبر مقياسا واقعيا دقيقا يعتمد عليه في تحديد اتجاه الطالب.. ولكن لو بحثنا عن بديل يؤدي نفس الغرض لماوجدناه في الوقت الحاضر وربمايكشف لنا المستقبل البديل المناسب.. هذا المقياس المعدل الرقمي لو وضعناه على مائدة البحث ونظرنا الى طريقة حساب الدرجات التي يحصل عليها الطالب لوجدنا ان هذه الطريقة المعمول بها الان قد تكون من اسباب عدم واقعية ودقة هذا

(البقية ص ٢٦)

طراد بليبص العنزي
جامعة الملك سعود

«ولا تزر وازرة وزر أخرى»

فتاة تعلق على مشكلة صاحب الدال

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أطلعت على ما نشر على صدر صفحتكم القراء في العدد رقم ٥١٩٨ تحت عنوان (قصة من الواقع) تجاهلتني زوجتي الأولى فتزوجت أخرى بعد حصولي على شهادة الدكتوراه.

وأود ان أرسل تعقيبي هذا عله يساعد في ايضاح بعض النقاط:

فأخي صاحب القصة كما تفضل تزوج مرغما وهذا في نظري ليس ذنب زوجته التي حتما عندما تزوجت كانت ترغب ان تكون في ظل رجل يحميها ويؤمن لها حياة كريمة ولم يدر بخلدها انها سوف تتزوج رجلا تتحمل معه مسئولية الزوج والزوجة في وقت واحد.

وعندما وجدت نفسها في هذا الموقف تحملت المسئولية ولم تيأس فحاولت الأخذ بيده لكي تحافظ على بيتها ولكن فشلت معه على حد قوله فقد وجدتني قليل الخبرة صغيرا على الحياة ولكنها كانت تريدني ان أعمل شيئا ان أكون على مستوى المسئولية ان اشعر بواجبي المطلوب مني تأديته أخذت تستحثني ولكن لم يجد ذلك، واملم ذلك كان لا بد ان تكون هي الزوج والزوجة في أن واحد لكي تشق الأسرة طريقها في الحياة فكانت كما وصفها حازمة قوية سليطة اللسان لما يتطلبه منها موقفها.

فيا أخي اذا كانت زوجتك اساءت اليك فانت الذي دفعتها الى ذلك وبدلا من ان تصلح الواقع فأنت ترتكب خطأ اكبر من الاول فلجأت للزواج من اخرى على حد زعمك لتثبت شخصيتك وتعوض ما فات منك. واثبت المثل القائل «اذا لم تك ذئبا اكلتك الذئاب» فاتخذت الزوجة الثانية وسيلة لتحقيق رجولتك التي فقدتها امام زوجتك الاولى.

فبدأت بتنفيذ مظاهر الرجولة عليها من تسلط واستبداد وأمر ونهي واعتبرت ان انصياعها والعيش معها في هدوء وطمأنينة فيه امتهان لرجولتك وهدر لكرامتك.

للأسف نسيت ان اقول لك الرجل هو الرجل في كل الاحوال. فهل هذا هو منطقك ومفهومك للرجولة رغم حصولك على حرف الدال.

ثم اين انت من الدين الذي توسمته فيك زوجتك الثانية. ألم تعلم ان الله عز وجل قال «ولا تزر وازرة وزر اخرى» فهذا انت تحاسبها على ذنب لم ترتكبه رغم قولك، البون الشاسع بينهما فكنت الفي بالاوامر والنواهي وأهينها ولم اعدل بينها وبين ضرتها واقصر في حقوقها. لقد تماديت في ظلمها رغم معرفتك بانها ليست راضية عما يحدث وتتألم له اشد الالم اما عن موقف زوجتك الاولى بعد خروج الثانية من حياتك فهو موقف طبيعي فانت بزواجك من الثانية استيقظت صورتك الرجولية في نظرها فحل الاحترام محل السخرية والامتهان اعتقادا منها انك رجل قادر على تكوين اسرة والامساك بزمام الامور.

ولكن فشلك اثبت لها وبجدارة انك لازلت طفلا وستظل كذلك في نظرها رغم انك اب لستة ابناء. وبعد حصولك على حرف الدال .

واخيرا ارجو منك قبول هذا التعليق.
تمنياتنا لك بحياة سعيدة مستقبلا
اختك نورة عبدالعزيز العكيل

متى يلجأ الزوج الى الطلاق :

بعض المشكلات المسببة للطلاق بين الزوجين في بحث اجتماعي

عزيزتي الجزيرة..

لقد اطلعت على ما نشر عبر صفحتك الغراء من حديث وآراء حول زواج بالمتزوج ورغم ما ورد من اخواني واخواتي الا انني اسهم بهذه المشاركة وذلك بحكم دراستي لموضوع الزواج والمهور والطلاق وحيث وردت إليّ العديد من الرسائل والتي أود عرضها على الجميع عبر (عزيزتي الجزيرة) ليتمكن الجميع من معرفة أماكن الالتباس بل موضوع الخطأ والاسباب التي دعت لهذه الظاهرة وذلك بعرض مختصر لقضايا وصلتني من الاخوة والأخوات الذين ساهموا بارسال هذه القضايا والتي حوت في مضمونها ما يلي:

الرسالة الأولى من فتاة تقدم لخطبتها ابن عم لها يعمل مدرسا بالمرحلة المتوسطة وهو وحيد اهله من البنين وعندما عرضت عليها والدتها الامر رفضت بحجة انه رجل لا يتمشى مع روح العصر (الموضات، الفيديو، السفر، النزهات، الزيارات) اضافة الى انه رجل لا يحب التجديد والتطوير في حياته. ثم تقدم لخطبتها ابن الجيران والذي كان يدير مؤسسة والده وسرعان ما وافقت وكان لها ما أرادت من طلبات مجوهرات وملابس واقامة الحفل في الفندق وقضاء شهر العسل في بلد اجنبي ثم ذكرت ان الاسبوع الأول كانا فيه مرتاحين.. اما الثاني فصار الزوج يخرج ولا يعود لها الا في وقت متأخر.. واما الاسبوع الثالث فصار يعود متأخرا جدا وكأنه محمل بالحديد فطلبت منه ان يغير من وضعه او ترجع لأهلها.. فقال هذه التذاكر سافري.. صبرت وتحملت الموقف عله يعود الى رشده اذا رجع الى ارض الوطن ولكن الرجل ليس عاديا فهو يغيب عنها اليومين والثلاثة ولا تعرف اين هو.. ومضت قائلة: كنت أعد له أشهى وألذ الموائد علني اصل الى غايته آخذ "بأسة (الطريق الى قلب الرجل معدته) ولكن لا حياة لمن تنادي! وعندما مللت العيش بهذه الطريقة طلبت منه ان يوصلها لأهلها فقال: اتركيهم يحضرون الى هنا ويأخذونك فلم يعد لي بك حاجة وفعلا اخذها أهلها وانتظروا وصوله حتى تتم عملية التفاهم ولكن ورقة الطلاق وصلت قبل موعدها.

اما الرسالة الثانية: شاب تزوج فتاة عن قناعة حيث وجد فيها جميع الصفات من جمال وأخلاق ودين.. ولكن سرعان ما اشتعلت النيران بينهما وذلك من قبله شخصيا ويقول انها تريد ان تسيطر على افكاره بل تفرضها علي وسمع عن الرجال الذين يربون تساهم بالضرب فحاول ذلك ثم منعها من الجلوس او الحديث مع اخوته وبالتالي بدأت الزوجة تشك في ثقة زوجها بها ورأت انه كان مسيرا في أمره ويسمع للآخرين والذين لم يسعوا مرة واحدة في صالحه بل كانوا يحرضونه وسرعان ما حدث خلاف تافه وحاول ضربها فاستدعت اهلها وسرعان ما عادت الامور الى مجاريها وطلبوا من زوجها ان يتركها تذهب معهم ليعطوها بعض الدروس لعلها تتعظ وتسمع لزوجها وبعد ان جلست فترة عند اهلها طلبها ان تعود فرفضت البنت بتحريض من أمها وأختها وكان ان تدخل أهل الخير في اصلاح الامور ولكن لم يوفقوا ثم عرض الصلح على ثلاثة اموراما ان يؤثث لها شقة مستقلة وحدها بعيدا عن أهله بل بجوار أهلها او تعود ولها ما تريد ان تطلب منه ارضاء لها.. ولكن بعد ان رفضت أوجد الامر الأخير فهي تطلب منه الطلاق وأصلح الحضور بأن تعيد له خسائره مقابل الطلاق فكان لها ذلك حسب طلبها واعطته للمجوهرات فقط برضاء منها وهو غير موافق وكانت الدمعة تملأ عينيه واخيرا تندمت على ما صنعت بعد ان صار الأمر واقعا ملموسا.

ورسالة ثالثة: طلقها زوجها لأنها كانت تطلب منه المستحيل وكان ينفذ البعض وبعد ان سئم أعمالها وعدم مراعاتها له حتى أصبح مديونا طلقها وعلت ان طلباتها كانت تحاول من ورائها امتصاص ما لديه من أموال حتى لا يتزوج عليها.

ورسالة رابعة: رجل يبلغ حوالي الاربعين من عمره تزوج بأربع فتيات كلهن من اقاربه وحكم عليهن بالترمل في ظرف ثلاث سنوات دون ان يكون هناك اي عيب شرعي فيهن والعيب فيه فهو مغرور بشكل عظيم في شكله وتصرفه وحديثه واحداهن لم تكمل اسبوعا في عصمته.. له ولد من احداهن وبعد ان طلقها تزوجت.. والاخرى لديها بنت ومنعت الزواج.. والاخرى أرملة لم تتزوج والثالثة تزوجت بعد ان طلقها واكبر واحدة فيهن عمرها مايقارب السبعة والعشرين عاما.

ورسالة خامسة: تزوجها كما يقول صغيرة ليربيها على مايشاء وبأسلوب يتمشى مع طبعه ووضعه وسرعان مافقدت هذه الزوجة الصغيرة صبرها لتهرب الى منزل اهلها بمساعدة أخيها ورفضت العودة حتى لو قطعت اربا اربا..

اما القضايا التي ظهرت لي صحتها فالآن اسأل:

لماذا حدث الطلاق في كل قضية وأصبح هو الحل الوحيد فيها..؟
وماهو ذنب بعض المطلقات..؟

وتحليلي لهذه القضية ان الرجل الذي في يده حق الطلاق قد اساء الاستخدام كما انني أجد ان دبلوماسية الرجل تجاه المرأة فاشلة في هذه القضايا ويجب ان يتحلى الرجل (الزوج) بالعدل ويفكر في بناته واخواته واقاربه هل يرضى لهن الطلاق بدون سبب أو عيب شرعي..؟

وأرى أن المرأة المطلقة خاضت التجربة لتعرف نتائجها وبالتالي لا نجاح الا بعد الفشل وهن أصلح للزواج في بعض الظروف خصوصا الزواج بالأجنبيات والذي لا نحبذه بأي شكل كان.

وأخيرا فانني أرى ان أفشل الرجال وافشل النساء وأبلدهم حسا واضعفهم نفسا الذين لا يملكون القدرة على أفكارهم واعصابهم فتجدهم يجنحون للطلاق كحل أمثل وهذا ناتج عن ضعف لديهم ومعظم الأمهات سبق لهن الفشل ليكن انجح الامهات بل الآباء ايضا وللجميع التحية والى الملتقى مع مواضيع أخرى.

الباحث/علي عبدالله يحيى موسى
معيد بكلية التربية بأبها

محمد بن سفران آل راكان

سعادة الأخ محمد الوعيل..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

اطلعنا على الحوار الذي اجريتموه مع ضيف الجزيرة فضيلة الشيخ محمد بن سعد بن ضرمان النويسري يوم الجمعة ٢٥/٤/١٤٠٧هـ والتي القى فيه فضيلته الضوء على ماضي منطقة وادي الدواسر البعيد وحاضرها المشرق.

واننا كأحد ابناء وادي الدواسر لنشكركم على هذه البادرة الطيبة لاندعو الله ان يكتب للشيخ محمد الشفاء العاجل ويطيل عمره ويجزيه خير الجزاء لقاء ما قدمه لبيئته من خدمات جليلة لا تحصى.

وبالنسبة وردت ضمن الحوار مدارس في المساجد اسم فضيلة الشيخ محمد بن سفران رحمه الله حيث ورد محمد بن مبارك بن سفران والصحيح محمد بن سفران بن محمد بن مبارك آل راكان والذي اورد الشيخ اسم والدته ضمن شعراء الوادي سفران بن محمد بن مويم.. والمطوعية فان مويم هو الاقب لوالده الشاعر الكبير مبارك وهي من الحراقين آل ابوسباح.

هذا من جهة ومن جهة اخرى ورد ضمن الحوار ان اول مدير مدرسة حكومية في وادي الدواسر هو الاستاذ حسين بن خليفة الا ان اول مدير لها هو الاستاذ عتيق السليم الحربي والذي كان آخر عمل له مفتشا بادارة التعليم بمكة المكرمة.

هذا للاحاطة ولسعادتكم اطيب تحياتي وتقديري.

عبدالرحمن بن عبدالعزيز الزاكان
رئيس بلدية مدينة تربة

لم ننعتكم بالغرور.. ولم نسألكم عن الشهادات

ماذا تريدون أيها الشباب ؟!

أخي المشرف على صفحة عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

بما ان حضرتكم المشرف على صفحة (عزيزتي الجزيرة) فضلت ان أكتب لكم شخصيا وأعقب على موضوع أزلي احتدم النقاش فيه هذه الأيام.. وبما انني لا أملك موهبة التركيز في المقالة لذلك سأكتب لكم رأيي ومن حقكم تعديل الاسلوب مع الاحتفاظ بالمضمون.. هذا ان راق لكم حديثي.. والا فالأمر متروك لحضرتكم.

في الآونة الأخيرة بدأ الشباب كل منهم يدلي بدلوه في موضوع غرور الجامعيات وانهن لسن مؤهلات لتحمل مسئولية البيت والزوج والأولاد.. واتضح من كذا رأي ان الشباب للأسف يريد من الزوجة ان تكون مجردة من كل تفكير لا هم لها إلا (الطبخ والنفخ) ونسوا قبل هذا وذاك ان المرأة انسان له عقل ورأي وفكر وشخصية مستقلة بذاتها ويحددها ثقافتها.. وقبل كل شيء الشهادة الجامعية ليست الا اطارا من الممكن ان يزيد من روعة ما بداخله ومن الممكن ان يكون العكس.. لان الغرور صفة شخصية ولا دخل للشهادة فيها وهذه الصفة لا تقتصر على جنس من دون الآخر.

والشهادة مهما بلغ مستواها لم تكن ابدا دليلا على ثقافة الشخص او علمه ومعرفته لان الثقافة الحقة هي ان ينهل الانسان من كل المعارف والعلوم وان يقرأ ويقرأ كل شيء لتتكون لديه الخلفية الثقافية.. والشهادة هي تخصص في مجال واحد لذلك في رأيي الخاص أتقي من ناحيتي ايماني بثقافة الشخص على حسب شهادته وامتيازاته.. والدليل على ذلك ما نراه في الحياة من اشخاص متفوقين في الدراسة ولكن للأسف عندما تحاول ان تخرجهم بالمواضيع من مجال الدراسة تجدهم لا يفقهون شيئا.

نرجع لموضوع الشباب وكيف يرون زوجات المستقبل.. بالفعل افكارنا تبعث على الحيرة.

فلو ارتبطوا بزوجات لا هم لهن الا المطبخ والأولاد والسهر على راحة الزوج لضاقوا ذرعا بامرأة لا تعرف شيئا في الحياة سوى ما ورد ذكره.. وفكروا بالزواج من أخرى.. ولو تم الارتباط بامرأة مفكرة مثقفة واعية فانهم بالتالي يتهمونها بالعنجهية والغرور.. لانها امرأة تريد المناقشة والاقتناع.. ليت الشباب يحددون بالضبط ما يريدون.

فالحياة ليست بالسهولة التي يتصورها البعض! الحياة الزوجية مشاركة! مشاركة عقلية فكرية قبل ان تكون مشاركة جسدية. فهي قبل ان تقوم على الحب يجب ان تقوم على الاحترام والصداقة وفي نظري الصداقة بين الزوجين اهم الف مرة من الحب.. فالحب سيأتي حتما مع المشاركة والعشرة.

كلمة اخيرة.. ان الحكومة الرشيدة لم تقصر في فتح الكليات والمعاهد للفتيات ليدرسوا فيها كل حسب ميوله ولا أعتقد انها انشأت الجامعات لنتفرج عليها.. فيا شبابنا بالله عليكم ماذا تريدون..؟

لا اعتقد ان احدا من الفتيات اعترض على شهاداتكم الجامعية واتهمكم بالغرور..!

رجائي ـ وان حدث واغتر البعض من ضعاف النفوس بشهادته ـ رجائي الا يعمم الحكم على الجميع فسبق وان قلت الغرور صفة شخصية تتكون عند من يشعر بنقص في ذاته وعند من لا يثق بمستواه دون شهادة فالشهادة ابدا لم ولن تكون ـ في نظري ورأيي الخاص ـ يوما اداة للرفعة والتعالي ولم تكن ايضا دليلا على المستوى الثقافي والفكر الراقي.. فالشهادة تكمن أهميتها فقط في انها جسر يستطيع ان يعبر الانسان من خلاله الى الوظيفة.. ولكم مني اجمل تحية.. وسامحونا.

اختكم..
هتّان

□□ المحرر: نحتفظ بالاسم الحقيقي حسب رغبة الكاتبة.

اعجاب ليس الا

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة وبعد

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ طلال عتيق من الرياض في العدد ٥٢٠٠ والذي تطرق فيه الى انني اعتديت على حقوق الكاتب مساعد بن سعدون ابو غازي واود ان اوضح ان الزاوية المقصود بها وحسب معرفتي ركن خاص وثابت للكاتب.

وموضوعي ليس زاوية لانني لم اكرر هذا العنوان وليس ركنا ثابتا لي فما انا الا مشاركة في باب بدون عنوان .

وان كنت قد اخترت لموضوعي اسم رشات (عفوا) فهذا من باب الاعجاب بزاوية الاستاذ الكبير مساعد بن سعدون وليس من باب التعدي على حقوق الكاتب .

واود ان ابين للاخ طلال ان زاوية الاستاذ مساعد تكتب على هيئة (رشات .. رشات) وتكون مرقمة وتناقش عدة مواضيع اجتماعية في كثير من الاحيان .

بينما كانت مشاركتي عبارة عن تعريفات وخواطر كانت كلها تحت مسمى رشات .

وهناك الكثير من المشاركات تتكرر عناوينها مثل (محطات متنوعة وخواطر).

فهل تعتبر هذه سرقات ، وتعديا على حقوق الغير . وان السرقة هي ان تسرق موضوعا وتنسبه لنفسك هذا ما كنت اود ان اوضحه للاخ الكريم مع شكري الجزيل للجزيرة والله الموفق .

سارة موسى



احلام ثقافية

● اهتم التلفزيون من خلال قناتيه الاولى والثانية بتنويع النشرة الاخبارية وتطويرها شكلاً ومضموناً وبخاصة ما يتعلق بالأنشطة الرياضية محلياً ودولياً ، والرياضة كما نعلم نشاط اجتماعي هام جداً لا يوازيه ويعادله سوى النشاط الثقافي ، حيث تباري الأفكار والحقائق في الأندية والجمعيات والامسيات والندوات الادبية الكبيرة ..!

● وحينما نظرت الى النشرة الاخبارية وجدتها متطورة فعلاً وشاملة .. فعلاً كل الأنشطة السياسية والعسكرية والاقتصادية والرياضية ولكنها مقصرة فيما يتعلق بالثقافة .

انني اتمنى كما يتمنى غيري ان يكون للأنشطة الثقافية حيز مساو للأنشطة الاخرى سواء في نشرة الأخبار او على شكل برنامج اسبوعي مطول يرصد اهم الندوات واللقاءات والمحاضرات وحتى الامسيات الأدبية الخاصة فيعرف المشاهدين بموضوعاتها وافكارها ويصور مكانة فرسانها ودورهم الفكري والثقافي ويعكس تفاعل الجمهور والحضور معها ويقدم نماذج بناءة منها ان كانت حواراً أو شعراً او نثراً ونحو ذلك .

● كم كنت اتمنى ان اجد تغطية يومية لمهرجان المربد الذي مثلنا فيه نخبة من الشعراء والادباء. وقبله مهرجان جرش بالاردن ..

● هذه احلامي اجدها تتناغم عندي مع توازن اعلامي بين ثقافة ورياضة واقتصاد وفنون النشاطات الثقافية فهل تأخذ حقها .!

ما بعد اللقاء...

● واللقاء بدأ يوم السبت الماضي في خمس عشرة منطقة تعليمية .. هو اللقاء التربوي الأول من نوعه بين متخصصين تربويين من الكليات التربوية ومنسوبي التعليم العام من مدرسين وموجهين .. الفكرة رائعة في حد ذاتها ولكني اعتقد أن التنفيذ صاحبه الارتجال والاستعجال معاً بحيث وجد المدعوون للحوار أنفسهم أمام عناوين محددة هذا اولاً .. وثانياً ماذا سيكون مصير التوصيات والأفكار التي سيخرج بها المتباحثون ! .. مجرد سؤال جوابه لا يحدد قولاً بل فعلاً ..

خذوها من أمانة الرياض

● ولماذا لا تكون حكمة تهديها امانة مدينة الرياض الى زميلاتها في كل مدينة بها عشرات الآلاف من الطلبة والطالبات يرتادون المقاصف المدرسية .. يشترون فيأكلون ويشربون من دكاكين تقيمها ادارات المدارس في زوايا المدارس ربما كان بعضها بعيدا عن رقابة صحة البيئة في البلديات ويقوم على خدمتها عمال لا نعلم مدى سلامتهم ولياقتهم الصحية ..

● أليس من الحكمة أن تقوم كل بلدية بدخول المدارس وربط هذه المقاصف باشرافها اليومي واخذ التعهد على كل مدير مدرسة بمراعاة الشروط الصحية الواجبة كما فعلت امانة الرياض ؟!.

من تلميذ لاستاذه !!

● نعم .. انا تلميذ وهو استاذي .. ذلكم هو الأديب الشاعر راشد الحمدان .. وتتلمذي بدأ من سحارته التي لا تحمل الا كنوزاً ثمينة ولا زلت اعد واعتبر ما يكتبه كنزا فكريا اعشقه كعشقي لكنوز استاذي الكبير ابن الجوزي حتى ولو ظلمني فنسب إلي محاكمة لم افعلها بل حضرتها فكنت ذلك الشاهد الذي سمع ولم ير شيئاً مما جعل زميلنا الكبير محمد الوعيل يتسلل من بين سطورها الى بر الأمان .. استاذ راشد هل تقبل تتلمذي فلا يشاركني غيري به .

عزيزتي الجزيرة: ورسائل القراء

■ الاخ عبدالعزيز صالح الدبلي (بريدة) تمديد المرحلة الابتدائية اغلقنا الحوار حوله مع تقديرنا لوجهة نظرك .. ومع التحية .

■ الاخ بدر عاشور السيد (جدة) يرى ان انتاج «العلبة المانعة» كمحاولة في علاج مدمني التدخين فكرة عقيمة .

■ الاخ ابراهيم عبدالله المرشد (عنيزة) لعل في القرار الأخير الذي صدر بشأن الفحص الدوري بحسب طراز (موديل) السيارات سيكون حلا منظما لفحص السيارات ..

■ الاخ خالد علي الجابري (المدينة المنورة) يقترح تعويد الصغار وفي سن مبكرة على اللغة الفصحى ليشبوا عليها .

■ الاخ محمد بن صالح بن داود (الطائف) لا شلت يمينك قد قلت فأصبت ، والمتربصون كثر نسأل الله العافية.

■ الاخ حمد ابراهيم الونين (الرياض) تسلمنا تعقيبك في وقت غير مناسب .. نشكرك وبانتظار مشاركات اخرى.

■ الاخ محمد عبدالرحمن الباز (جدة) لقد تزامن نشر المقابلات مع الفنان محمد عبده والمتوقع ان ما حدث غير مقصود من الفنان محمد عبده بل هو عدم متابعة او تنسيق بين المطبوعات المعنية . ويا هلا .

□ السيد / عرفات محمود العبد الرحمن ـ مكة المكرمة .
ـ اكدنا اكثر من مرة باننا نرحب بالجديد في المواضيع .. تحياتنا .

□ السيد / عبد العزيز الدبياسي ـ بريدة ـ ص ب : ٢٨٢٣
ـ شكرا على مساهمتك لكنها جاءت متأخرة .. تحياتنا .

□ السيد / ابراهيم عبد العزيز النقيه ـ الدلم .
ـ شكرا على ماتضمنته رسالتك من توضيحات .. لكن معذرة !! ربما يكون الأمر قد اختلط عليك قليلا .

□ السيد / سعود عبد الرحمن الشهري ـ مركز العلوم والرياضيات ـ الرياض .
ـ نتفق معك تماما ...

□ السيد / ابن رشيق ..
ـ تم تحويل رسالتك الى محرر ادب وثقافة .. شكرا لك .

الجزيرة * أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس * رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري * مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤ * رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥ * نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٢٣٢٢ * مديرا التحرير: جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤ *

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :
المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية ـ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س ج
Telex 201479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ ـ ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الإدارة ـ ت ٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦١١٤٥ □ جدة ـ ت ٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ـ ت ٨٣٦١٧٢٣ ـ ٨٣٦١١٤٣٠ ... □ حائل ـ ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها ـ ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الإدارة والتحرير ـ ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٣٤٠ ـ والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ـ ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ـ ت ٣٦٤١١٥٤ ـ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ـ ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ـ ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس ـ ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ـ ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ـ ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ـ ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ـ ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء ـ ت ٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات ـ ت ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ـ ت ٦٤٢٢٢٤٠ □ حوطة بني تميم ـ ت ٥٥٥٠٢٥٦ □ القويعية ـ ت ٦٥٢١٠٤٤ □ الخرج ـ ت ٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر ـ ت ٦٦٢٤١٤٤ ـ ٠٤٦٦٢٢٣٠٠ □ تونس ـ ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ـ ت ٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع ـ ت : ٤٠٢٤١٠١).
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ ـ ص ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ □

■■ تبرع بها خادم الحرمين الشريفين :

ثلاثة ملايين ريال لطبع عشرة آلاف نسخة من القرآن الكريم بطريقة برايل

تبرع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بمبلغ ثلاثة ملايين ريال للمكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين لانجاز طباعة عشرة الاف نسخة من القرآن الكريم بطريقة برايل.

اعلن ذلك لـ (واس) رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين ورئيس لجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين الاستاذ عبد الله الغانم الذي تلقى شيكا بهذا التبرع.

وقد اعرب الغانم عن شكره لخادم الحرمين الشريفين باسم المكفوفين المسلمين الذين سينتفعون اكبر النفع بالمصحف الشريف الذي سيطبع بطريقة برايل مؤكدا ان مكرمة خادم الحرمين الشريفين هي اغلى هدية لهؤلاء.

وقال ان هذا الدعم من خادم الحرمين الشريفين ليس الاول فقد دأب حفظه الله منذ تأسيس المكتب الاقليمي على تشجيعه ودعمه والتبرع لصالح مشاريعه وبرامجه التي تخدم مكفوفي منطقة الشرق الاوسط بصفة خاصة ومكفوفي العالم بصفة عامة.

واضاف قائلا.. ان دعم خادم الحرمين الشريفين لم يقف عند المكتب الاقليمي فقط بل تعداه الى دعم ومساندة الاتحاد العالمي للمكفوفين.

واوضح ان مشروع القرآن الكريم الذي يقوم المكتب الاقليمي بتنفيذه لا يخدم المسلمين العرب فقط وانما يخدم جميع المكفوفين المسلمين بالعالم اجمع والذين يفتقدون نسخا من القرآن الكريم بطريقة برايل مصححة ومدققة مثل التي بدأ المكتب الاقليمي في تنفيذ طبعها.

واكد ان تبرع خادم الحرمين الشريفين سيكون من شأنه دفع العمل بهذا المشروع الهام للمكفوفين المسلمين وخاصة الذين يعملون منهم بالتدريس وائمة المساجد والخطباء ويعملون في اجهزة التدريس بالجامعات الاسلامية بالداخل والخارج بالاضافة لطلبة العلم والمكفوفين العاديين الذين يشرفهم اقتناء نسخة من هذا المصحف الكريم ليكون مصدر اشعاع دائم يستضيئون به.



□ عبد الله الغانم □

مساحة للتفكير

ارشادات بلا ارشاد!

يغرق السوق العزيز بالكثير والعديد من المنتوجات المنوعة.. كهربائية، تعليمية، مستخدمات.. وخلافه من انواع البضائع المعروضة ويقبل عليها الكثير من الناس سدا لاحتياجاتهم المختلفة.

والملاحظ.. ان هذه المنتوجات دائما تحتوي على تعليمات مكتوبة توضح التشغيل، الطاقة، النوع، الوظيفة لكل منتج نشتريه من الباعة على مدى السوق الوسيع.. لكن السؤال.. هل يفكر المشتري - بالفعل - هل يفكر ان يقرأ هذه التعليمات بدقة وتركيز على الاقل للاطلاع؟!.. اعتقد جزما ان هذا لا يحدث لان بعض اقول بعض الباعة انفسهم لا يطلعون ولا يقرءون ولا يتبعون التعليمات المرفقة!.

مثلا لو تشتري جهازا كهربائيا كالعصارة مثلا من الجائز ان يقوم البائع بتشغيلها امام المشتري لكن تظل التعليمات المرفقة بكيفية المحافظة على هذا الجهاز لكي يعيش اطول.. وايضا تعدد استعمالاته تظل مثل هذه التعليمات قيد الورق فقط لا يفهم فيها المشتري.. ولا يهتم بها بائع..! واذا كان مثل هذه المنتوجات تشكل اهمية قصوى في حياتنا من حيث ضرورة الاطلاع والتفقد لمحتوياتها وتعليماتها فالدواء يأتي اكثر اهمية ويحتل رأس القائمة في ضرورة الاحتياج اليه اذا لزم الامر والملاحظ ان بعض الادوية ترفق معها او تحتوي على انذار لمن يستعملها ينص الانذار على (ان هذا الدواء لا يستخدم الا بأمر الطبيب او الصيدلاني) لكن من النادر جدا ان تجد تفسيرا عربيا لمحتويات هذا الدواء حيث ان النشرة الخاصة به تتكلم الانجليزية والفرنسية وتجهل العربية!!.. فالذين كتبوا ارشاد «لا تأخذ هذا الدواء بدون امر الطبيب..» لم يسعفهم الوقت ان يترجموا اختصاصات هذا الدواء واستطبابه وتأثيراته الجانبية.. حتى يكون المريض العربي على علم بماذا يتعاطى من الادوية اذا صرفها له الطبيب.. ان مثل هذه الارشادات تنمي وعي الانسان

(البقية ص ٢٦)

جبير عبدالله الساعد

زلزال يضرب شمال اليونان

○○ اثينا - رويتر:

اعلن المعهد الجيولوجي في اثينا ان زلزالا بلغت شدته ٥,٤ على مقياس ريختر هز شمال اليونان امس بالقرب من الحدود الالبانية.

وقال المعهد انه لم ترد انباء فورية عن الخسائر او الاضرار الناجمة عن الزلزال الذي اجتاح بلدة يانينا.

ويقع مركز هذا الزلزال على بعد ٢٧٠ كيلومترا الى الشمال من اثينا.

وكان زلزال قوته ٦,٢ على مقياس ريختر قد اصاب بلدة كالاماتا في جنوب اليونان في ايلول سبتمبر الماضي وادى الى مصرع ٢٠ شخصا وجرح ٣٠٠ شخص اخرين وتدمير والحاق الاضرار بجميع المباني تقريبا.

دار الجوف للعلوم تقدم خدمة الكشافات المصورة

■ سكاكا/ من - عبدالرحمن نبط العسكر..

بدأت مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية من خلال دار الجوف للعلوم ولاول مرة تقديم خدمة الكشافات الصحفية المصورة لوزارة الداخلية حيث صدر العددان الاول والثاني من هذا الكشاف واللذان يشتملان على كل ما ينشر عن وزارة الداخلية وكافة قطاعاتها في الصحف المحلية.

ذكر ذلك مدير عام المؤسسة على الراشد وقال ان هذا الكشاف والذي يتم من خلاله تبويب وترتيب المعلومات المنشورة وفق الاسس الفنية المحددة، وطبقا لرؤوس موضوعات ثابتة. وسيتم تزويد ادارة العلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية به اسبوعيا لمدة عام كامل اعتبارا من ٢١ ربيع الاخر ١٤٠٧هـ.

والجدير بالذكر ان دار الجوف للعلوم تقدم هذه الخدمة المتكاملة لجميع الجهات الراغبة في ذلك عن طريق قسم خاص بها مزود بالاخصائيين المؤهلين مساهمة منها في توفير الوقت والجهد ومتابعة جميع ما يصدر من مواضيع والتعرف عليها.

اضاءة

«ان اي شيء يستحق ان يعمل، يستحق ان يعمل باتقان».

مفكر غربي



خادم الحرمين الشريفين يأمر بسرعة ايجاد مقر جديد للمستشفى

وفاة تسعة أطفال في حريق مستشفى الأطفال والولادة ببريدة

اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله امره الكريم بسرعة ايجاد مقر لمستشفى الولادة والاطفال ببريدة تتوفر فيه جميع الخدمات والاستعدادات الطبية المتقدمة بدلا من المستشفى المستأجر سابقا والذي تعرض لحادث حريق يوم الاثنين الماضي.

اعلن ذلك مصدر مسؤول بوزارة الصحة لـ (واس) واوضح ردا على سؤال وجه اليه من احدى الصحف المحلية عن الحريق الذي حصل في المستشفى بانه قد حصل فعلا حريق في الدور الاول من المستشفى يعتقد بانه نتيجة التماس كهربائي في احد المكيفات في قسم العلاج المركز بقسم الاطفال ناقصي النمو. وقد امكن بفضل الله تعالى اخلاء المرضى البالغ عددهم وقتها ١٠٦ مرضى اضافة الى العاملين الموجودين في المستشفى حينها. هذا وقد ارسل جميع المرضى الى مستشفى بريدة المركزي والى مستشفى الملك فهد التخصصي بالقصيم وتمت عملية الاخلاء بشكل جيد الى تلك المواقع.. وقد توفي على اثر الحريق الذي امتد في قسم الحضانة ثمانية اطفال ناقصي النمو وطفل يبلغ من العمر سنة وشهرين في العلاج المركز.. اما باقي المرضى فجميعهم بصحة جيدة.

□ وزير الصحة □

اعادة فتح ميناء الاسكندرية

○○ القاهرة - ق.ن.ا:

اعيد امس فتح ميناء الاسكندرية البحري بعد ان ظل مغلقا طوال الايام الثلاثة الماضية لسوء الاحوال الجوية.

وقد ادى تحسن الطقس امس بالميناء البحري الى خروج خمس سفن ودخول اربع سفن اخرى كانت تنتظر خارج الميناء طوال الايام الماضية بعد ان تعذر انزال شحناتها على ارصفة الميناء.

فوياجير تقوم باخر رحلاتها

○○ موجيف - الولايات المتحدة - اف ب:

قامت امس الاول الطائرة فوياجير اول طائرة تقوم برحلة حول العالم دون توقف او تزود بالوقود باخر رحلة لها خلال عمرها القصير بين قاعدة ادواردز الجوية وموجيف كاليفورنيا.

ولم يحتج قائدا الطائرة الا لساعات لاعادة فوياجير من قاعدة ادواردز حيث هبطت بعد رحلتها التاريخية الى موجيف حيث بنيت.

وتعرض الطائرة لمدة شهور قبل ان تنقل الى معهد سميثونيان في واشنطن الى جانب عدة طائرات رائدة اخرى.

عصابة هندية لتزوير الجوازات في الامارات

○○ الشارقة - ق.ن.ا:

القت شرطة امارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة القبض على عصابة هندية تخصصت في تزوير جوازات السفر الهندية وبيعها للمتسللين والذين يقيمون بصورة غير مشروعة من الهنود او لتسهيل تسفير اشخاص مطلوبين في قضايا ويودون مغادرة الدولة دون الخضوع للقانون.

وكشفت مصادر الشرطة امس عن تفاصيل عمليات التزوير بقولها ان افراد العصابة وعددهم ثلاثة كانوا يستقدمون عمالا من الهند بتأشيرات عادية ويستلمون جوازات سفرهم بعد دخولهم البلاد حيث يقوم افراد العصابة بتغيير صورة صاحب الجواز ووضع صورة الشخص المراد اخراجه مكانها وقد اعترف افراد العصابة بأن رئيسهم يقيم بالهند وانهم كانوا يتقاضون حوالي الف دولار عن كل عملية تزوير.

الرعب من الايدز يدفع الكنديين للتبرع بالدم

○○ تورنتو - كندا - اف ب:

ذكر المسؤولون عن الصليب الاحمر في تورنتو امس الاول الثلاثاء ان هناك تزايدا في عدد الكنديين الذين يقدمون دماءهم توقعا لاجراء عملية جراحية واحتمال نقل دم لهم خوفا من الاصابة بالايدز.

وقال الدكتور جون ديريك مدير البرنامج القومي لمكافحة الايدز داخل الصليب الاحمر ان الناس يخافون للغاية حتى لو فحصنا كل تبرعات الدم التي نحصل عليها.

واشار الى ان المريض يمكن ان يتبرع لنا بالدم كل عشرة ايام او حتى مرة كل اسبوع وبالتالي يدخر ٣ لترات توقعا لاحتمال نقل دم له خلال عملية جراحية. ولكن هذا الدم لا يمكن الابقاء عليه سليما مائة في المائة اكثر من خمسة اسابيع.

ويرى المسؤولون في الصليب الاحمر ان مثل هذا النظام يشكل ميزة لاثراء البنك بالدم الذي اذا لم يستخدم يذهب الى مخزون الدم الاحتياطي المركزي.

تكريم الشباب المتفوق بقطر

○○ الدوحة - ق.ن.ا:

اصدر سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير وولي العهد ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر قرارا بشأن قواعد تكريم المتفوقين من الشباب ويقضي بان يمنح المجلس الاعلى لرعاية الشباب جوائز مالية وتقديرية للشباب المتفوق في مجالات الثقافة والعلوم والفنون والآداب والرياضة والدراسات والبحوث.

اختفاء الاسد الرابض بجرش

○○ عمان - ق.ن.ا:

كشف هنا امس عن سرقة قطعة اثرية مهمة بمدينة (جرش) الاثرية الشهيرة بالاردن وهي عبارة عن تمثال يصور اسدا رابضا يعود تاريخه الى القرن الثاني الميلادي (العصر الروماني).

ونسبت صحيفة (الرأي) الاردنية الى الدكتور عدنان الحديدي مدير عام دائرة الآثار الاردنية قوله ان السرقة وقعت في الوقت الذي كانت فيه دائرة الآثار الاردنية تستعد لاعادة التمثال الى مكانه الاصلي حيث ان عوامل الزمن كانت قد حركته من مكانه.

واعرب عن اعتقاده بان السرقة تمت من قبل مجموعة اشخاص نظرا لثقل التمثال الذي يزن ٣٥٠ كيلوجراما ... شاحنة كبيرة لنقله مشيرا الى ان محاولات سابقة جرت لسرقته قبل عدة اشهر.

مقتل ٢٧٠ اسبانيا في حوادث المرور خلال رأس السنة

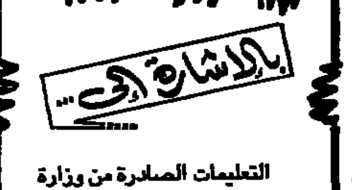
○○ مدريد - كونا:

بلغ عدد القتلى في حوادث المرور في اسبانيا منذ بداية اجازات احتفالات الميلاد ورأس السنة الميلادية في التاسع عشر من ديسمبر وحتى الساعات الاخيرة من مساء امس الاول الثلاثاء مائتين وسبعين قتيلا وذلك استنادا الى المعلومات التي نشرتها المديرية العامة للمرور في مدريد الليلة قبل الماضية.

واسفرت حوادث السيارات في الفترة المذكورة عن اصابة ٣١٦ شخصا بجراح بينهم ١٦٩ في حالة خطرة.

وتشير هذه المعلومات الى ان ٣٢ شخصا قتلوا في هذه الحوادث في اول يوم من السنة الجديدة.

وتسجل الارقام المذكورة ارتفاعا ملحوظا في عدد ضحايا المرور بالنسبة لنفس الفترة من العام الماضي حيث بلغ عدد القتلى آنذاك ٢٣٦ وعدد المصابين بجراح خطرة ١٤٥.



التعليمات الصادرة من وزارة الداخلية بشأن منع استيراد (النبيلات) التي يعمد الصبية والاطفال الى استخدامها في رجم السيارات ولمبات المنازل ولوحات الحدائق وسواها ويتعدى ضررها الى اصابة الاشخاص احيانا.. هذه التعليمات جاءت في محلها المناسب ووقتها المناسب ولكن نتمنى ان تكون عملية الضبط فعالة.. لان بعض المحلات - في الطائف مثلا - تقوم بعمل هذه النبيلات من الخشب والمطاط ومن ثم بيعها. كما نتطلع الى ان يكون من مهام دوريات النجدة ملاحظة عبث الصبيان والمراهقين بالمرافق العامة والمنازل بواسطة هذه النبيلات وسواها ومعاقبة الفاعلين منهم.

ادوارد يستقيل لان التدريبات قاسية!

○○ لندن - اف ب:

ذكرت الصحيفة البريطانية (ذي صن) امس الاربعاء ان الامير ادوارد اصغر ابناء ملكة بريطانيا اليزابث الثانية استقال امس الاول الثلاثاء من سلاح البحرية الملكية البريطانية (القوات الخاصة) لان التدريبات فيها قاسية للغاية.

واضافت الصحيفة ان الامير ادوارد ٢٢ سنة سلم خطاب الاستقالة بعد اربعة اشهر من بدء تدريبه رغم نقاش مطول مع والده الامير فيليب الذي يحمل لقب جنرال فخري في البحرية وحاول ان يثنيه عن عزمه.

وذكرت الصحيفة ان الملكة قلقة للغاية من قرار الامير رغم ان المتحدث باسم قصر بكنجهام صرح مساء امس الاول بانه ليس لديه اية معلومات بهذا الصدد..

دفن تمثال لينين لانه فرض عليه

○○ موسكو - رويتر:

امر رئيس مزرعة جماعية سوفيتية بدفن تمثال لمؤسس الاتحاد السوفيتي لينين وقال ان هذا التمثال فرض عليه.

ونسبت صحيفة كومسومولسكايا برافدا الى السيد الكسندر روديونوف رئيس مزرعة (مزار لينين) في ميشوركا باقليم يليتس قوله اننا لم نطلب هذا التمثال ولم ندفع اموالا من اجله ولكن مسؤولي يليتس ارسلوه.

وقال سائق جرار في المزرعة ان السيد روديونوف اجبره على دفن التمثال في حفرة في حين قالت الصحيفة ان المزرعة كان بامكانها دفع تكاليف التماثيل لولا ان رئيسها يقيم جاراجا لاستخدامه الخاص.

اجتماع لجنة البرامج ومنسقي الانشطة الرياضية بجهاز تلفزيون الخليج

○○ ابو ظبي - كونا:

قال المدير العام لجهاز تلفزيون الخليج سعود دهلوي ان الاجتماع السادس عشر للجنة البرامج والسابع لمنسقي الانشطة الرياضية للهيئات الاعضاء بجهاز تليفزيون الخليج سينعقدان معا يوم ٨ فبراير القادم بالرياض باستضافة من وزارة الاعلام بالمملكة.

واوضح ان الاجتماعين سيستعرضان تقرير الجهاز عما تم تنفيذه من توصيات الاجتماع السابق للجنة ولمنسقي الانشطة الرياضية الذي عقد في نهاية عام ١٩٨٥ ببغداد.

كما يبحث هذا الاجتماع المشترك والذي يستمر يومين موضوع اللائحة الخاصة بشروط مسابقة البرامج للهيئات الاعضاء بالجهاز والتي ستقام بدلا من مهرجان الخليج للانتاج التلفزيوني واستطلاع الرأي حول شروط هذه اللائحة قبل رفعها الى مؤتمر وزراء اعلام دول الخليج العربية القادم المقرر عقده بالبحرين لاعتمادها.

كما يناقش الاجتماع تقرير الجهاز حول مشروعات البرامج المشتركة التي عرضت خلال عام ١٩٨٦ وهي السهرة الخليجية المشتركة وبرنامج مشاهير الرياضة في الخليج وتبادل السهرات الدرامية الخليجية اضافة الى الترتيبات التي اتخذها الجهاز للتعاون والمشاركة مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لتنظيم عقد ندوة (تطوير البرامج الدينية) في تلفزيونات الخليج المقرر لها منتصف شهر مارس القادم.

وقال المدير العام لجهاز تليفزيون الخليج ان الاجتماع سيناقش ايضا تغطية وقائع الاسبوع الخليجي الثاني للعمل الاجتماعي الذي سيتم في البحرين وكان الاول قد عقد في ابو ظبي مشيرا الى ان هذه الاسابيع تقام بمشاركة وزارات الشؤون الاجتماعية والعمل بدول الخليج العربية الاعضاء بالجهاز.

واضاف السيد سعود ان من بين الموضوعات الهامة التي ستتم مناقشتها موضوع الانتاج المشترك المباشر بين هيئات التليفزيون الخليجية لما يمثله من اهمية حيث سيتيح الفرصة لاستغلال الامكانيات الفنية والاجهزة والمعدات المتوفرة في محطات التلفزيون كما انه سيتيح فرصة مشاركة الفنانين الخليجيين في هذا الانتاج فضلا عن تخفيض نفقات الانتاج على كل محطة تلفزيونية بما يتيح لها فرصة انتاج اكبر كم من البرامج.

اما فيما يتعلق بالموضوعات الرياضية فقد ذكر ان جدول الاعمال السابع لمنسقي الانشطة الرياضية يتناول تغطية وقائع المباريات الرياضية التي ستقام في منطقة الخليج وخارجها خلال العام الجاري والتي يتقرر نقلها عبر محطات التلفزيون الخليجية العربية مجتمعة.

كما يشارك في الاجتماع المشترك مندوب عن الاتحاد العربي لكرة القدم حيث يتم طرح بنود اللائحة التي تم التوصل اليها مؤخرا خلال اجتماع الاتحاد العربي لكرة القدم بالقاهرة والخاصة ببيع حقوق نقل المباريات تلفزيونيا والاعلان والتسويق خلالها.

□ سعود دهلوي □





منذ ان صدر قرار خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بمنح مكافأة الخمسين الف ريال لكل خريج جامعي وجميع الاجهزة الحكومية تقوم بصرف هذه المكافأة بعد مباشرة الخريج العمل فيها وجميع خريجي الجامعات لهذا العام استلموا هذه المكافأة ما عدا من تم تعيينهم بوزارة المعارف او جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقد كانت هذه الجهات تعتذر عن سبب التأخير في صرف هذه المكافأة بان بنود المكافأة لا تسمح بذلك مع وعد بصرفها بعد الميزانية مباشرة.

السؤال الآن.. هل تصرف هذه الجهات المكافأة لهؤلاء الخريجين الذين مضى على عملهم بها اكثر من ستة اشهر اسوة بزملائهم الذين استلموها بعد مباشرة اعمالهم.

طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت / ٤٠٢٤١٠١